

Društveni centar Karlovac

Furač, Ante

Supplement / Prilog

Publication year / Godina izdavanja: **2019**

Permanent link / Trajna poveznica: <https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:123:479873>

Rights / Prava: [In copyright](#)/[Zaštićeno autorskim pravom.](#)

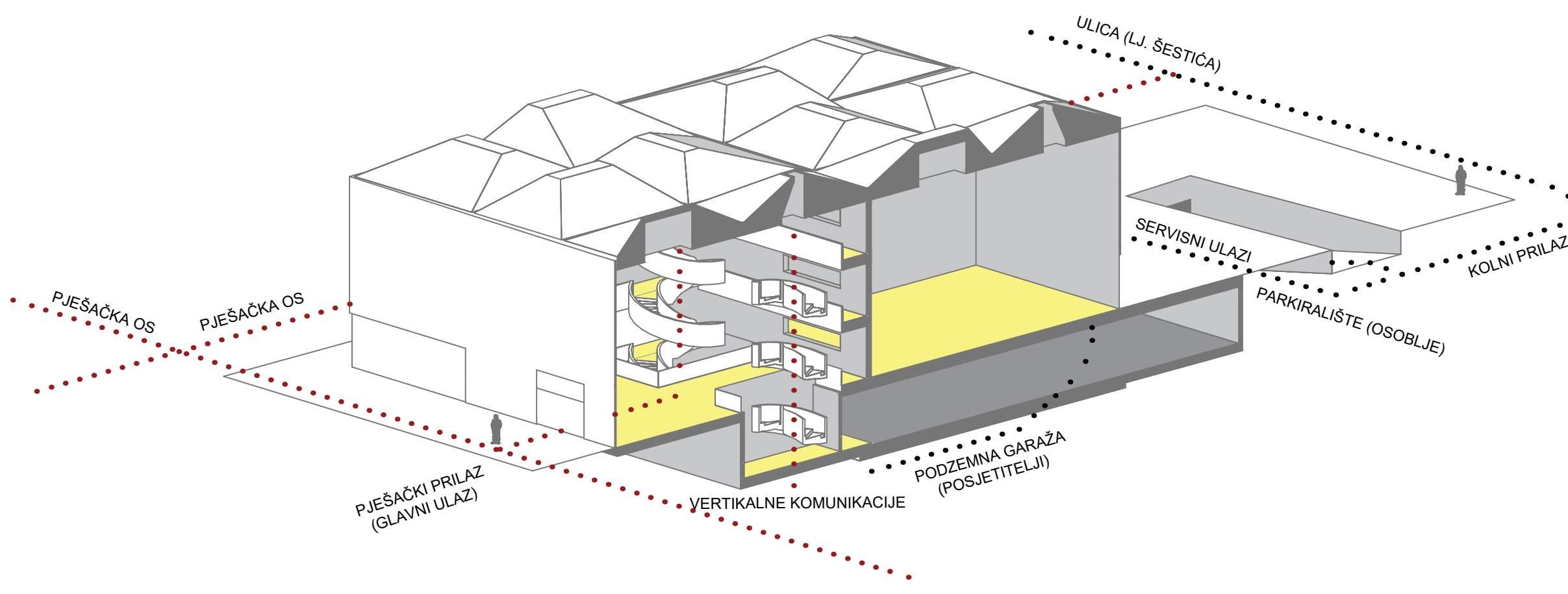
Download date / Datum preuzimanja: **2024-08-25**



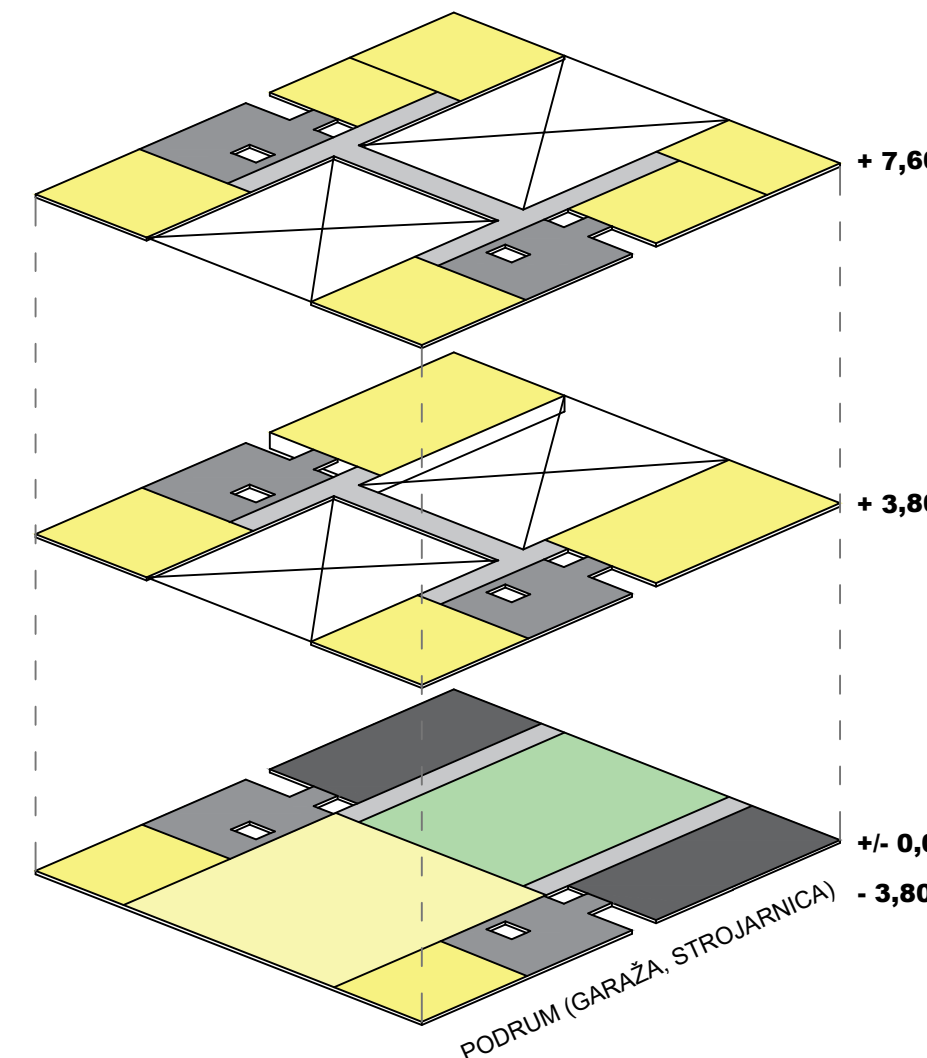
Repository / Repozitorij:

[FCEAG Repository - Repository of the Faculty of Civil Engineering, Architecture and Geodesy, University of Split](#)

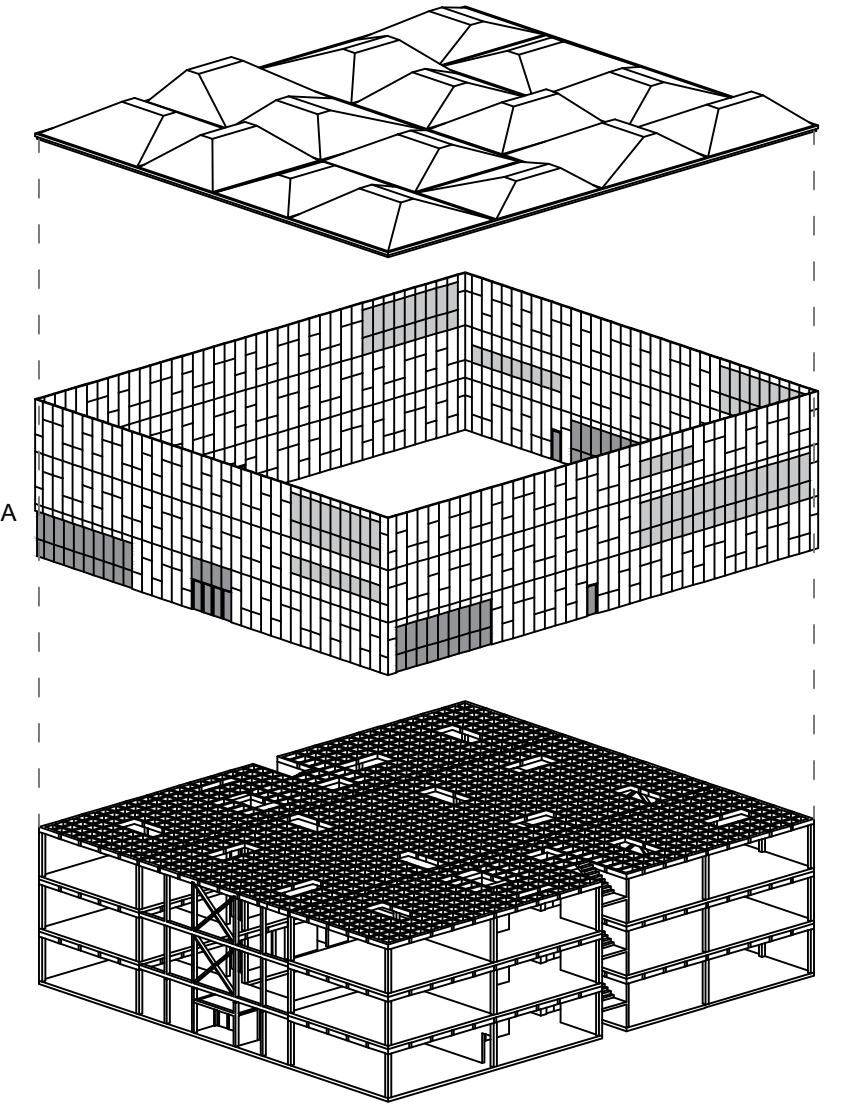
KONCEPT



- KOMUNIKACIJE
- SADRŽAJI
- ULAZNI HAL / ATRIJ / MULTIF. PROSTOR
- PROGRAM PLUS / ATRIJ / (URBANA FARMA)
- GOSPODARSKI TRAKT (KUHNJA I SKLADIŠTA)
- SERVISNI BLOK (SANITARIJE, LIFTOVI, SERVISNO TUBIŠTE)



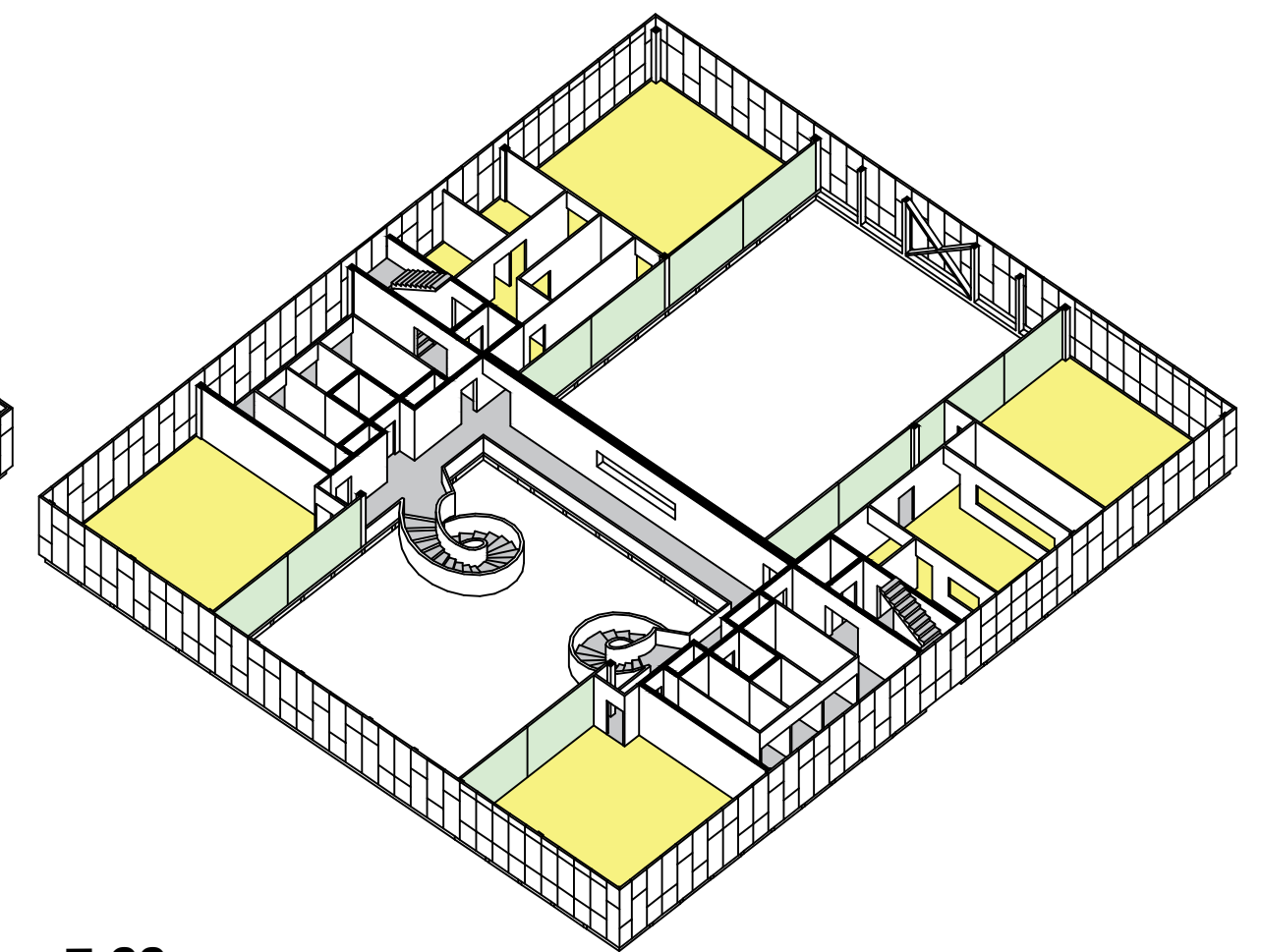
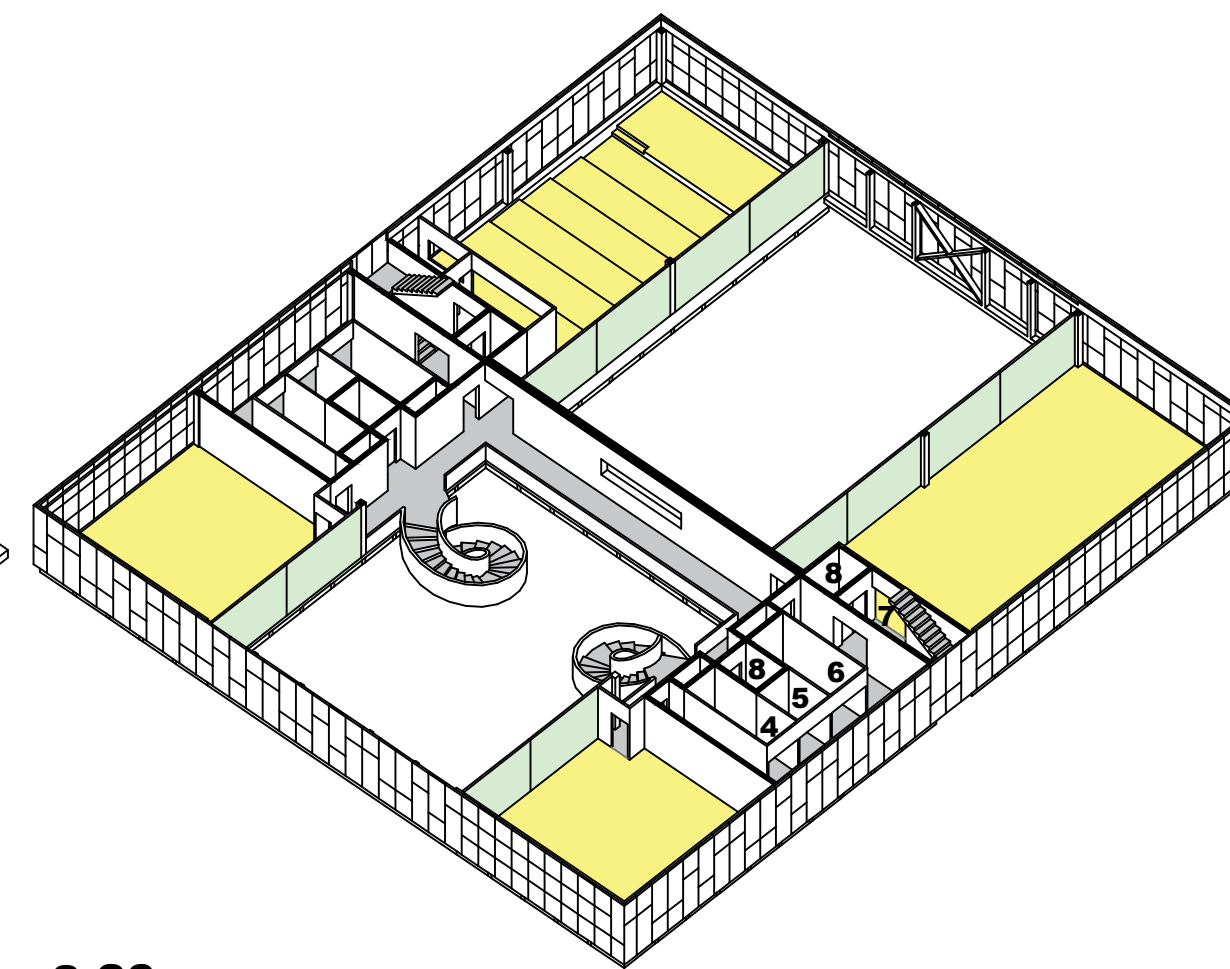
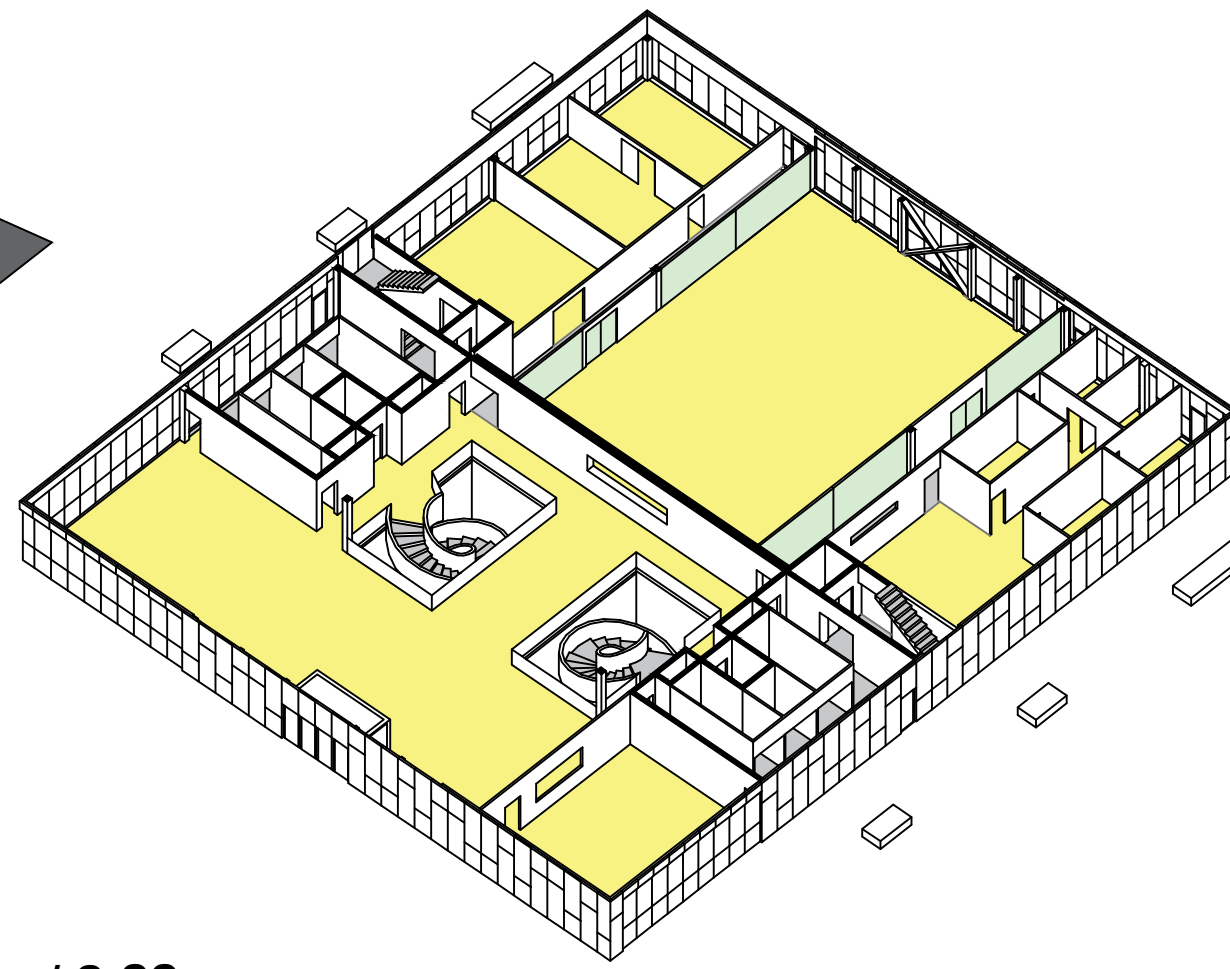
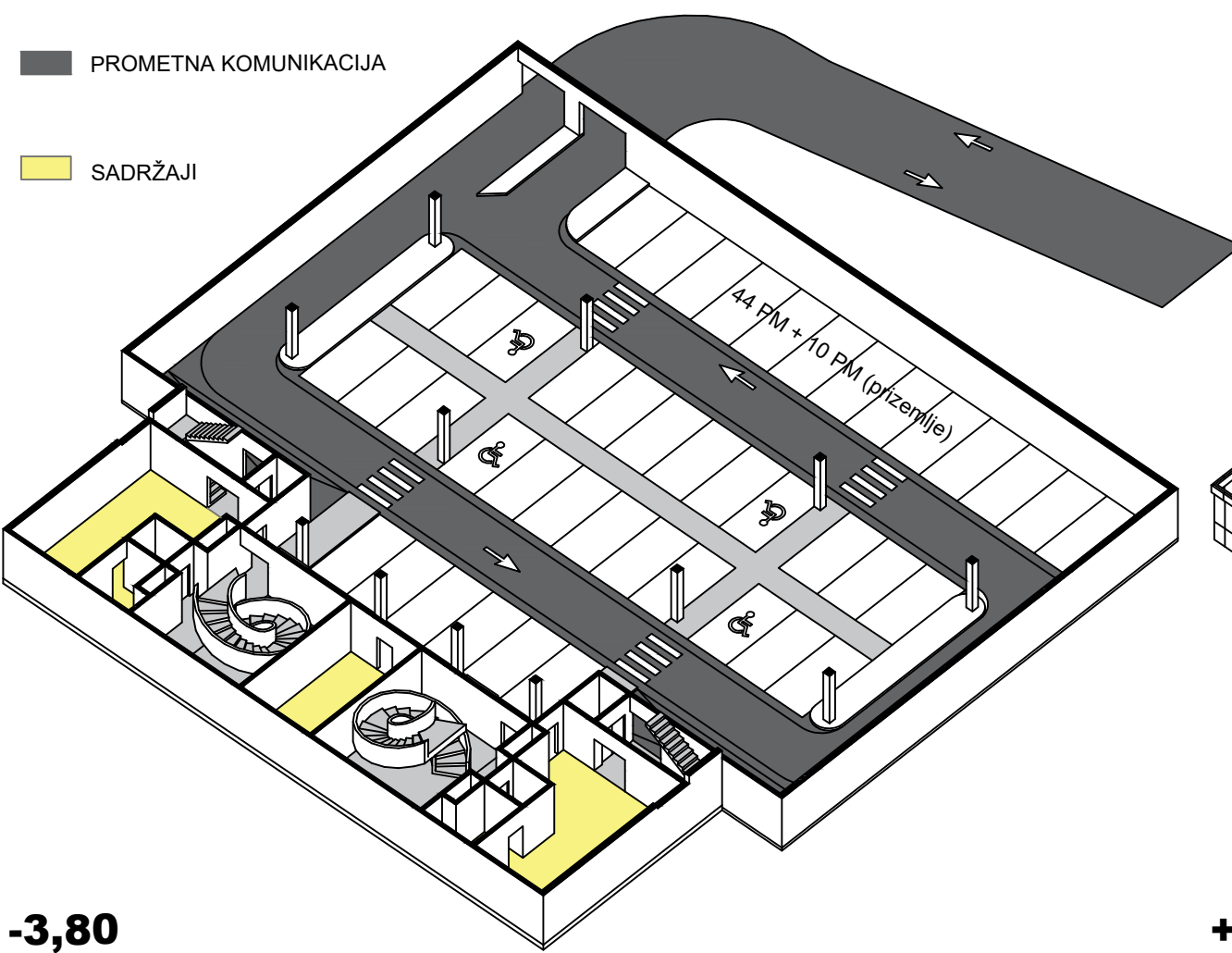
- +7,60 KROVNE KUPOLE
- tipologija krovova okolnih stambenih zgrada,
- mala visina - fasade se ne čitaju bitno izvan tipologije ravnih krovova okolnih javnih objekata
- +3,80 TRANSLUCENTNA IZOLATORNA FASADNA OVOJNICA (max. osvjjetljenje s min. brojem otvora po potrebi)
- +/-0,00 OTVORENI RASTER STUPOVA S PROSTORNOM REŠETKOM (kasetirani strop) - veliki rasponi bez greda



1_KOMUNIKACIJA

AKSONOMETRIJE ETAŽA

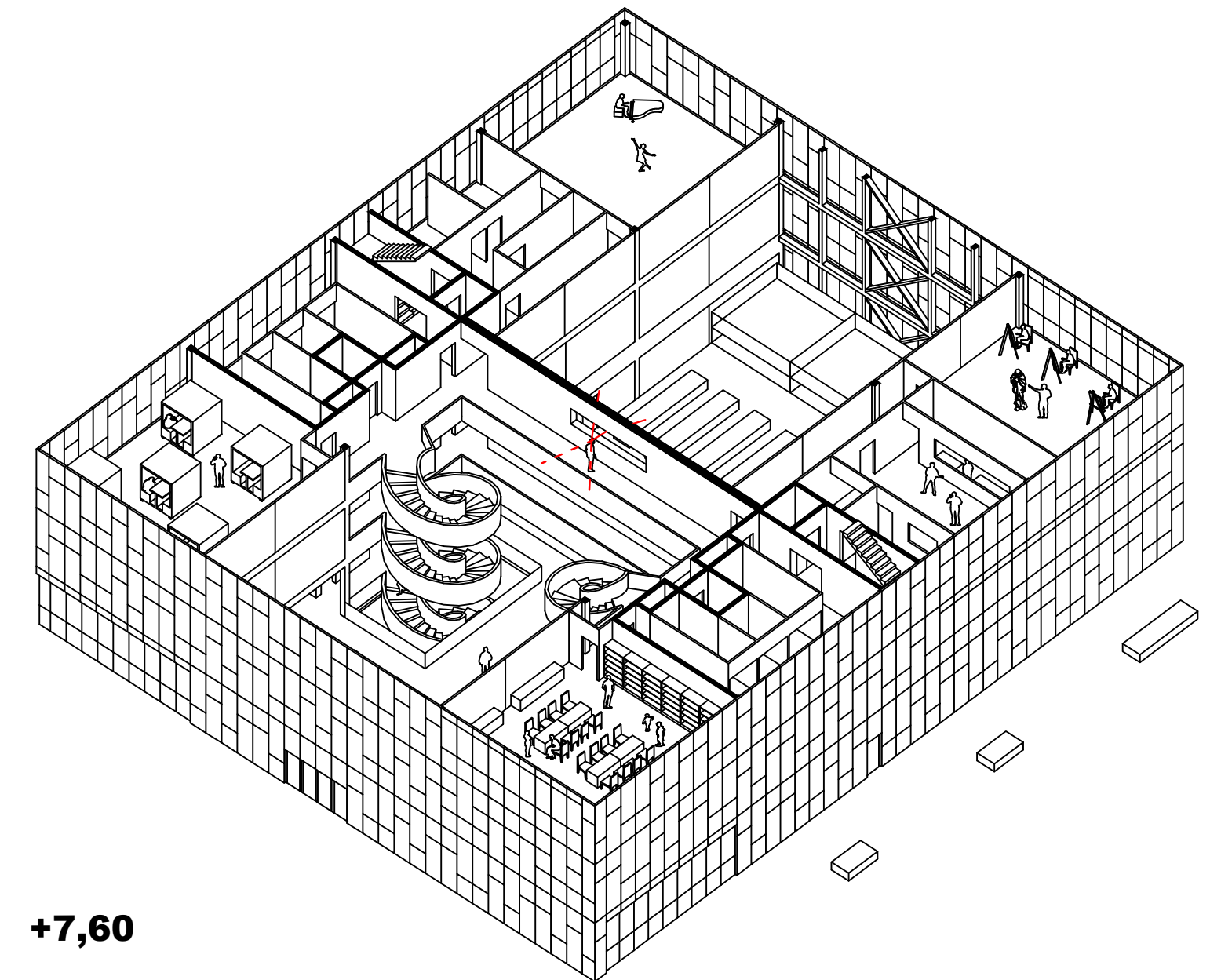
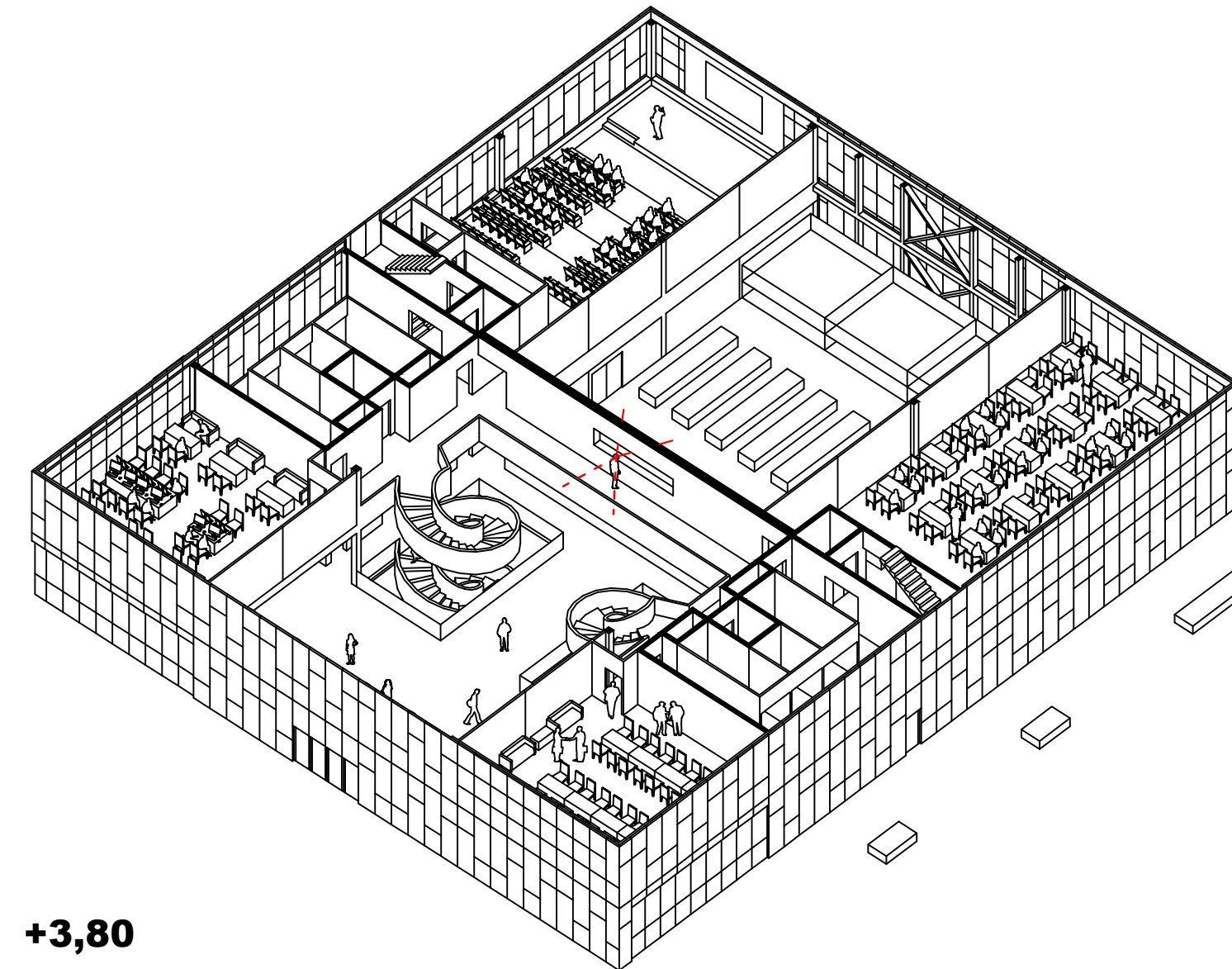
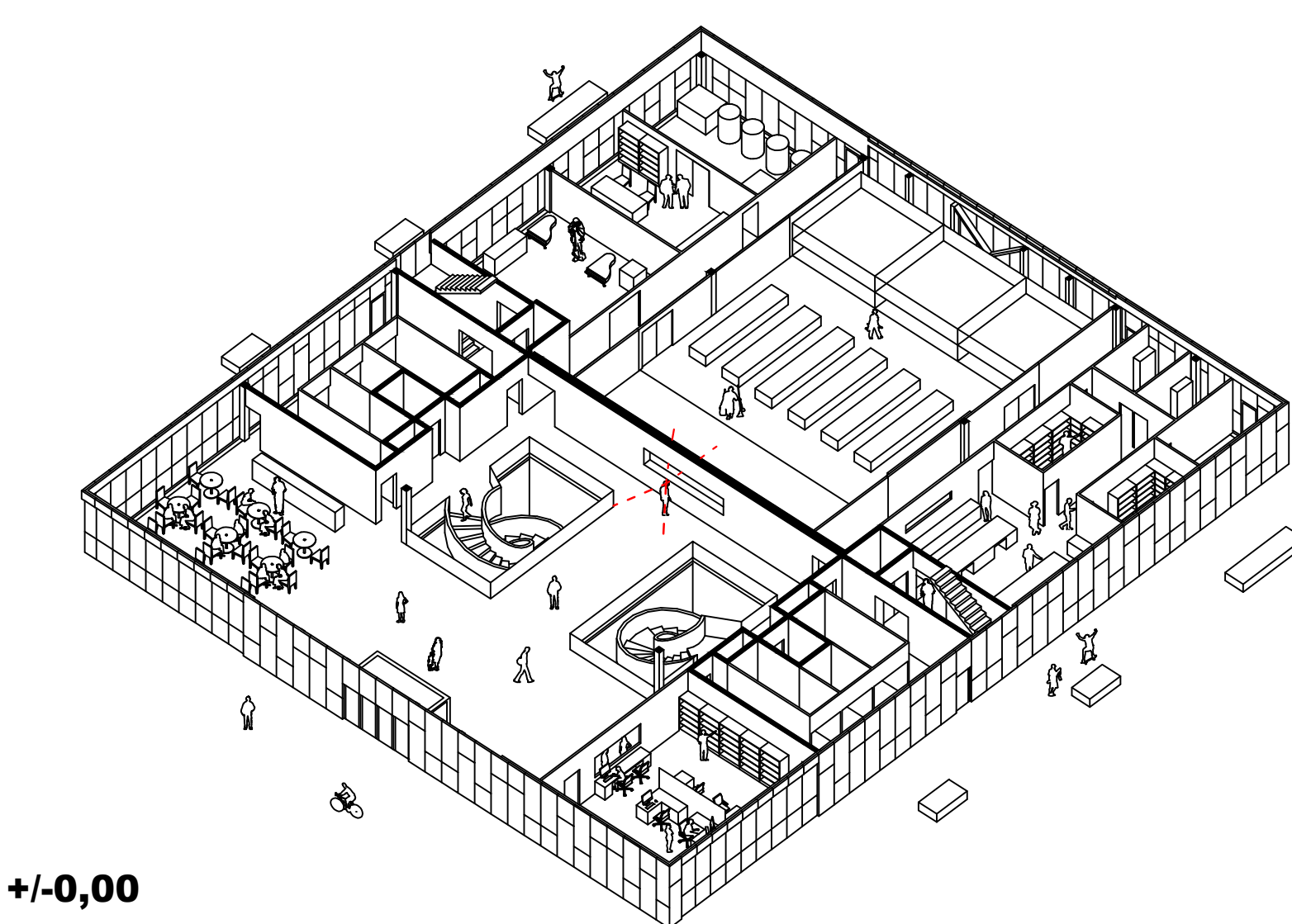
- PJEŠAČKE KOMUNIKACIJE
- PROMETNA KOMUNIKACIJA
- SADRŽAJI



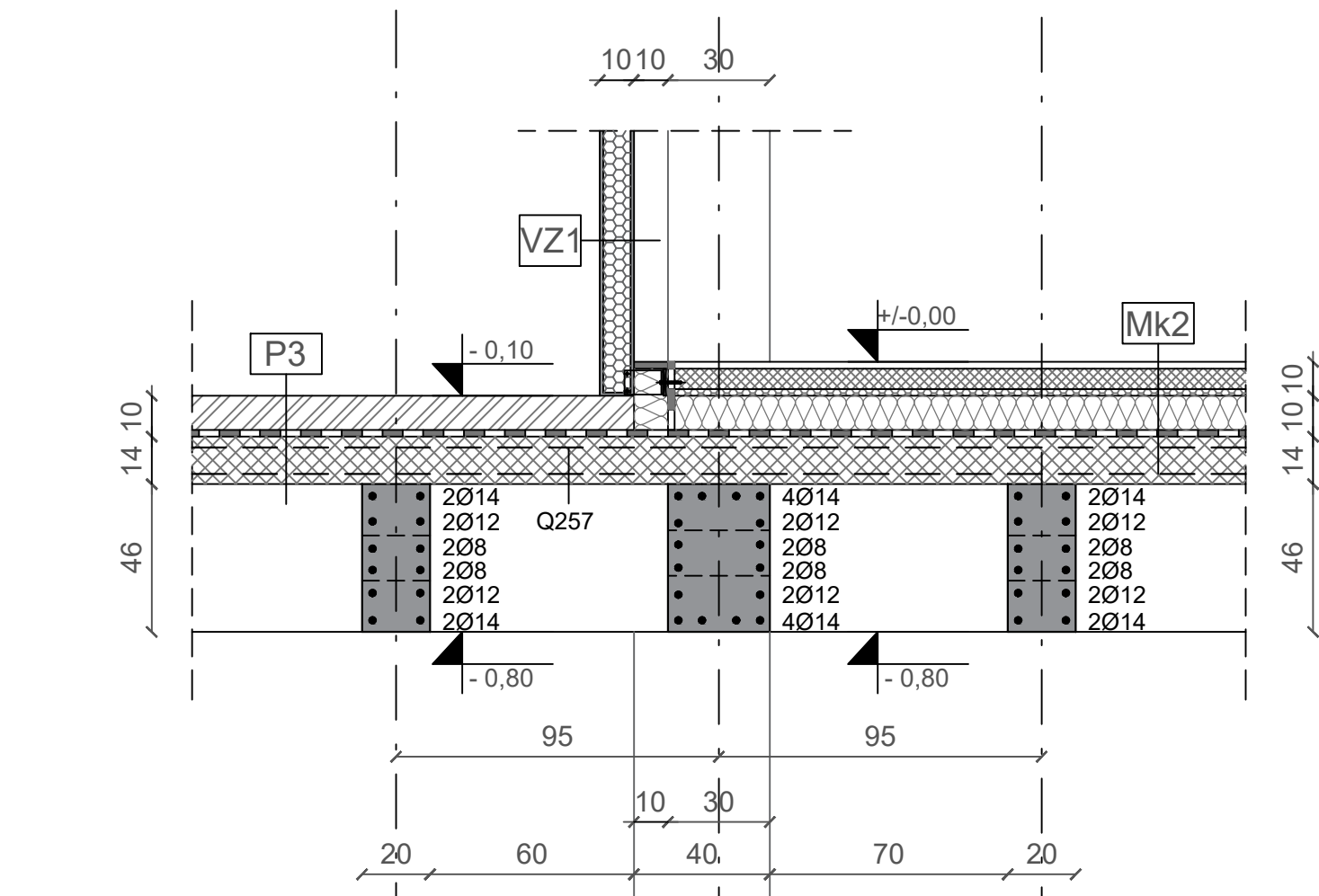
2_SADRŽAJI

3_OBLIKOVANJE

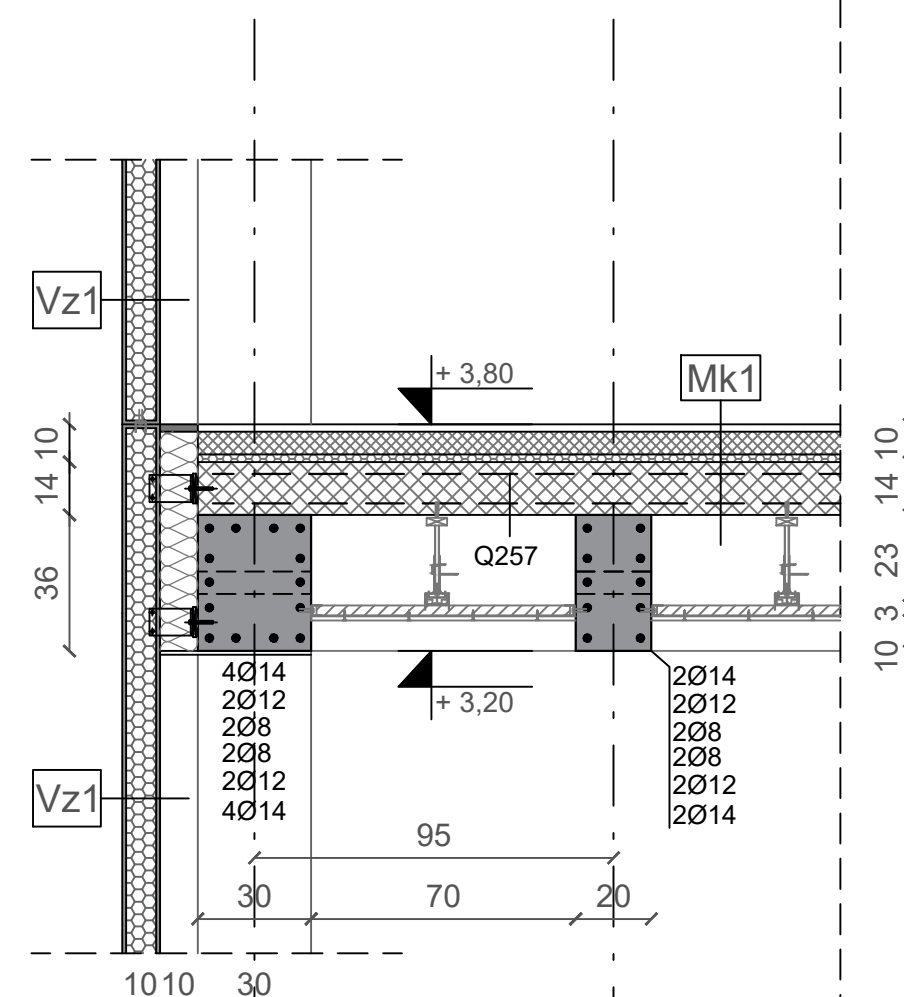
AKSONOMETRIJE SADRŽAJA



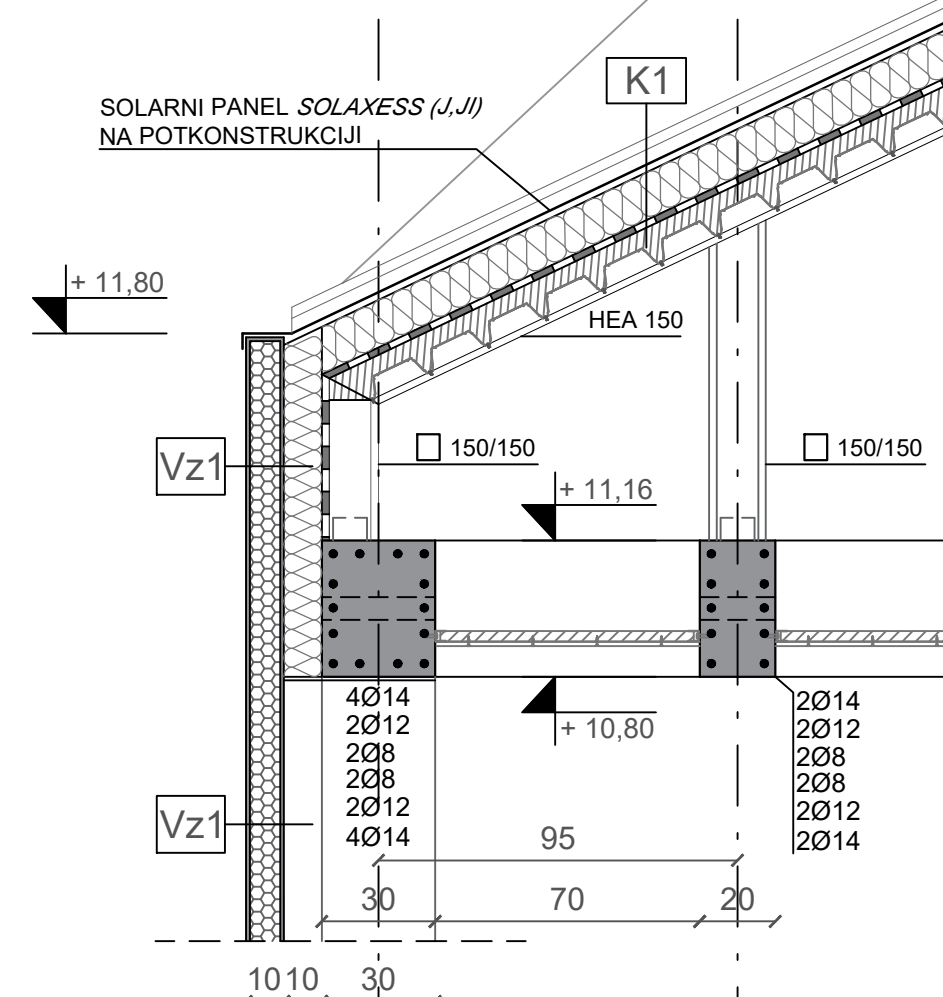
KONSTRUKCIJA



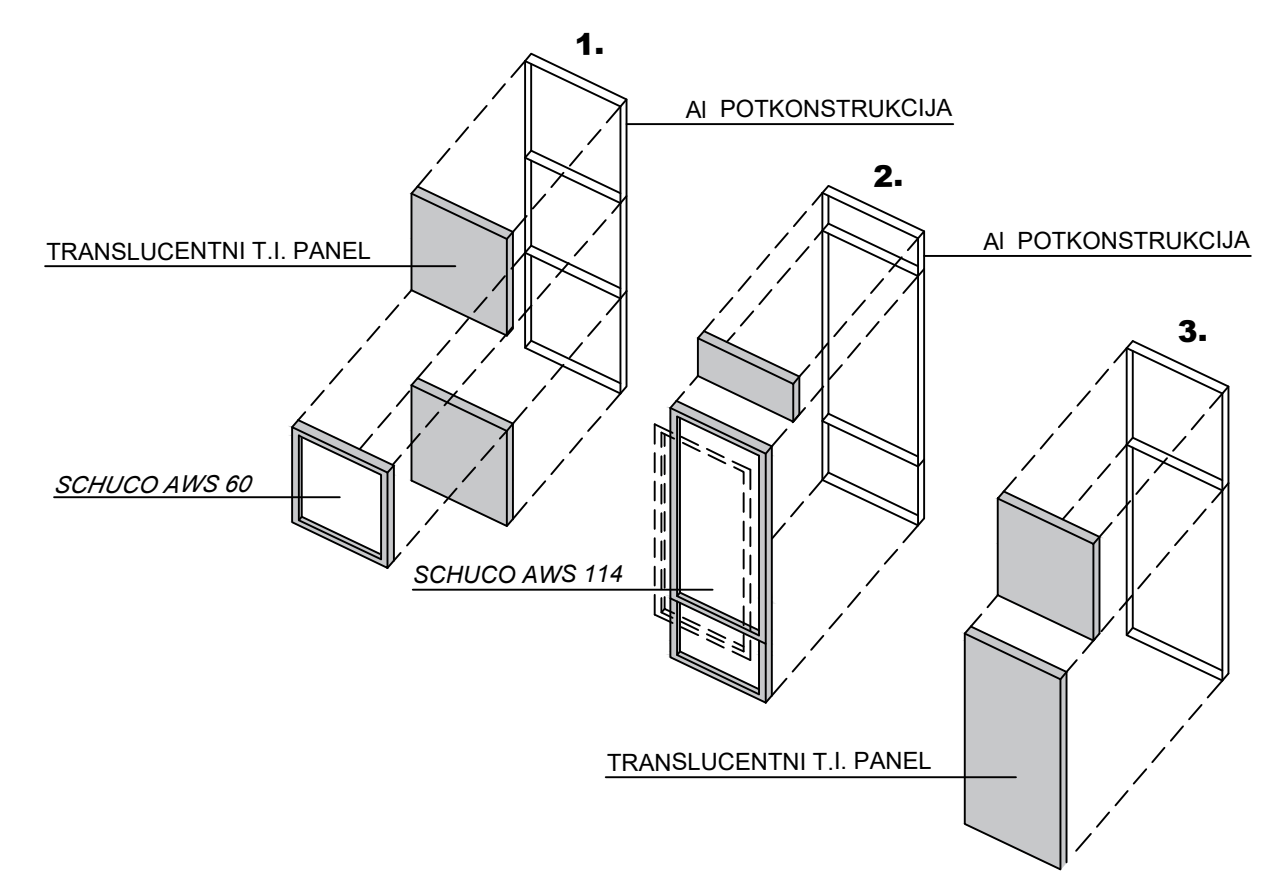
SPOJ VZ1_MK2_P3



SPOJ VZ1_MK1



SPOJ VZ1_K1



AKSONOMETRIJE VZ1 (PROZORI)

IME I PREZIME

NASLOV DIPLOMSKOG RADA

AKADEMSKA GODINA

MENTOR

KOMENTOR

KONZULTANT

ANTE FURAČ

DRUŠTVENI CENTAR U KARLOVCU

2018./2019.

prof. art. HRVOJE NJIRIĆ, dipl.ing.arh.

dr.sc. IVO ANDRIĆ, dipl.ing.građ.

dr.sc. BORIS TROGRLIĆ, dipl.ing.građ.

Implementacija urbane farme, odnosno vertikalnih hidroponskih struktura u kvadraturu društvenog centra je promicanje kulturnih i praktičnih vrijednosti društvenih refleksija, aktivacije i edukacije njenih korisnika ka razmišljanju i djelovanju o ekološkoj budućnosti i održivosti. Tehnički cilj urbane farme prvenstveno jest stvaranje manjeg ekološkog otiska i ekonomizacija proizvodnje i energetske učinkovitosti, no u ovako malom mjerilu, postaje i testni poligon pri uključivanju i aktiviranju različitih struktura javnosti u njen razvitak te kasniju društvenu korist. Društveni centar, uz kulturno-umjetničke i javno-društvene sadržaje može implementirati i dio socijalne tematike. Javno-društvena korist, koja se dobiva, je tako proporcionalna angažmanu njezinih korisnika i istodobnoj edukaciji.

PROSTORNI PRIKAZI

