

# Tvornica 4.0

---

**Kliman, Petra**

**Supplement / Prilog**

*Publication year / Godina izdavanja:* **2020**

*Permanent link / Trajna poveznica:* <https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:123:140679>

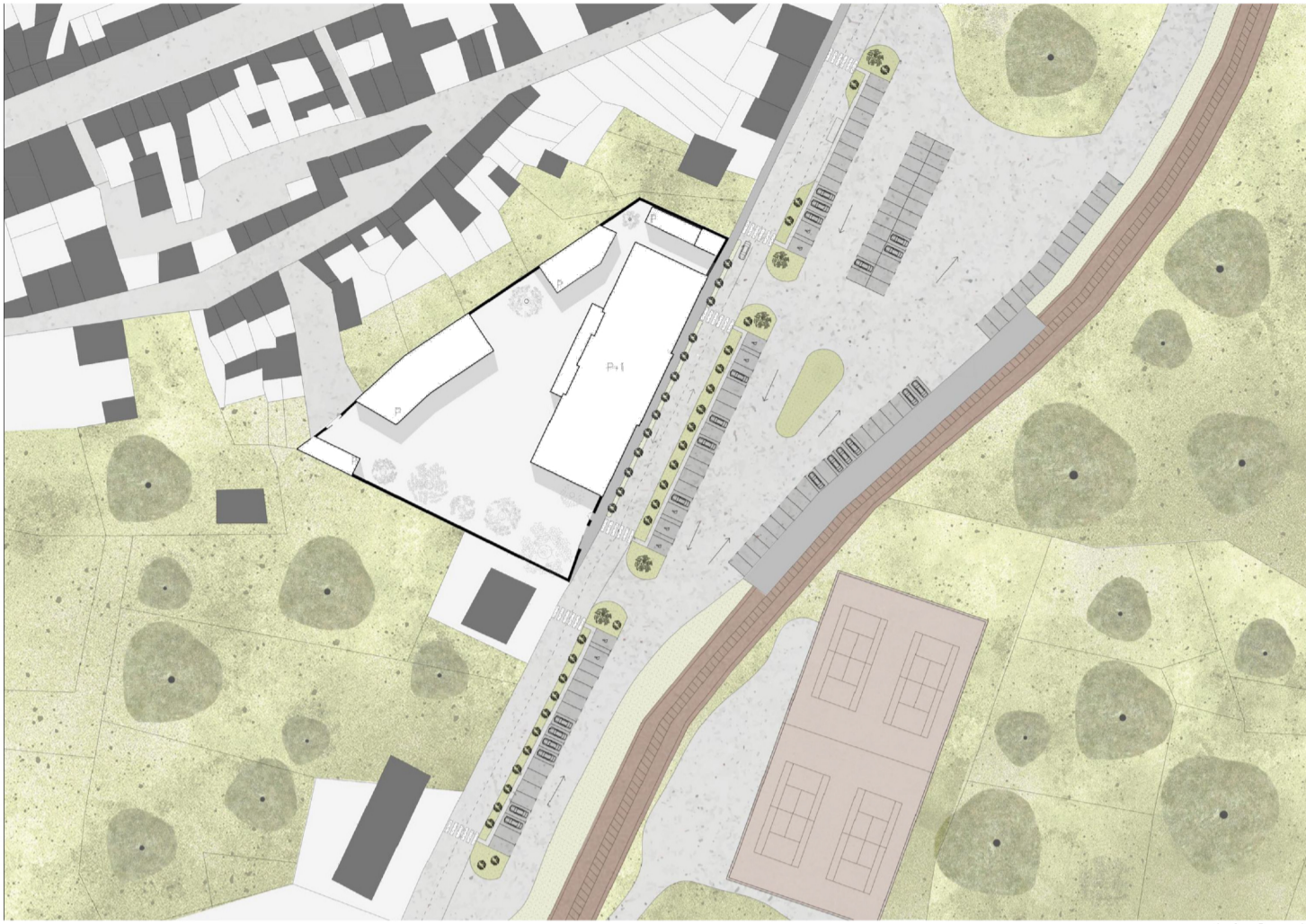
*Rights / Prava:* [In copyright](#)/[Zaštićeno autorskim pravom.](#)

*Download date / Datum preuzimanja:* **2024-09-19**

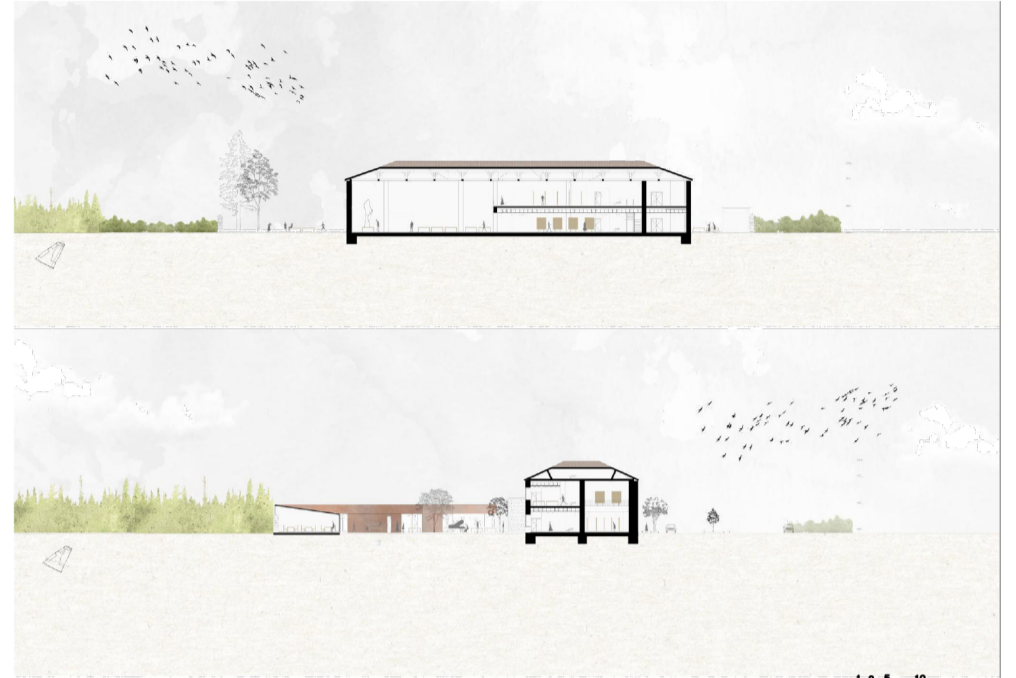
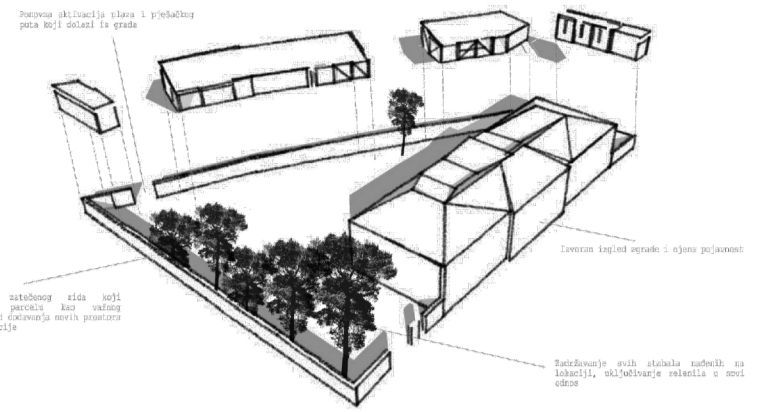
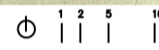


*Repository / Repozitorij:*

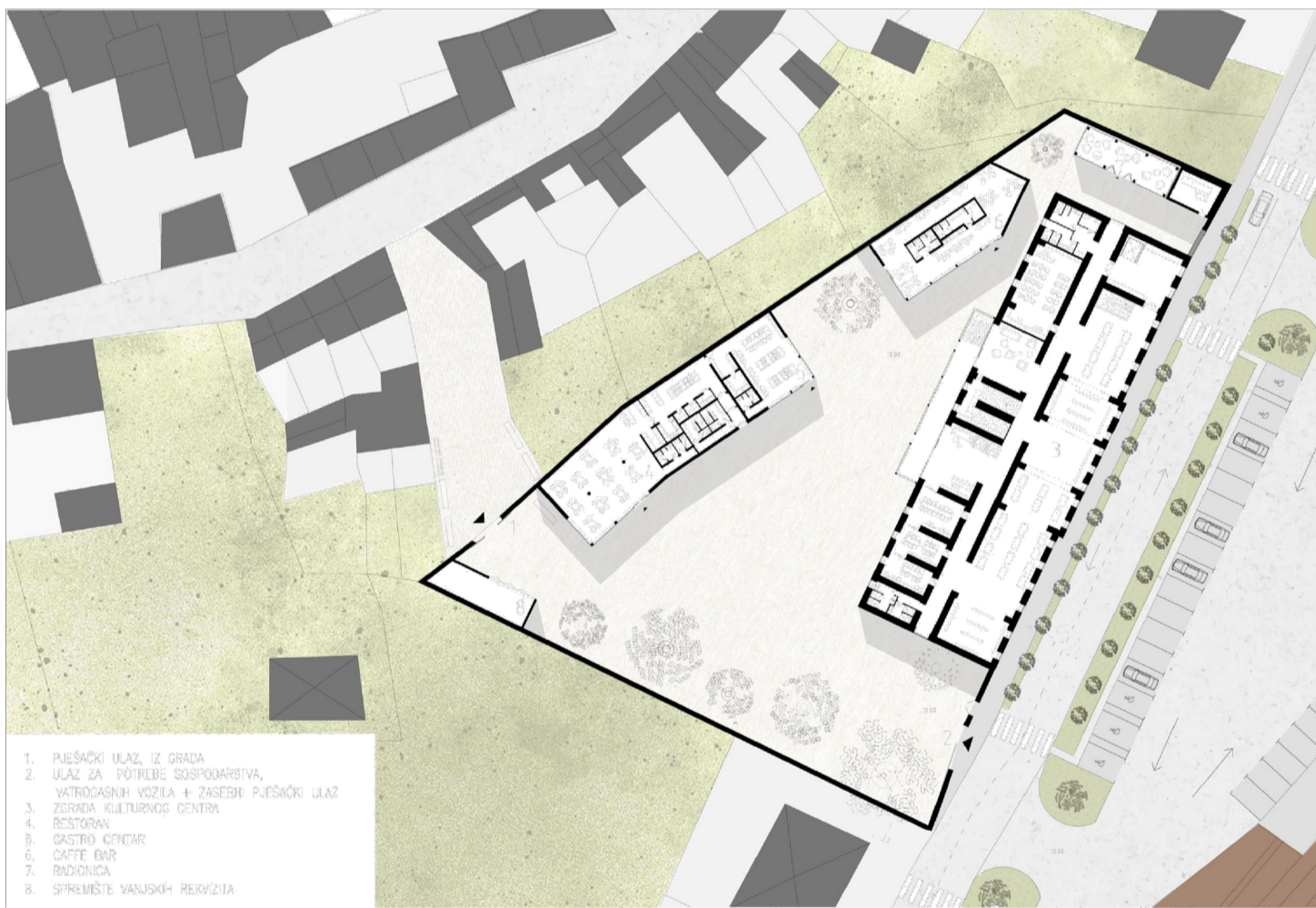
[FCEAG Repository - Repository of the Faculty of Civil Engineering, Architecture and Geodesy, University of Split](#)



SITUACIJA 1:1000

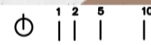


PRESJECI



1. PJEŠAČKI ULAZ, IZ GRADA
2. ULAZ ZA POTREBE GOSPODARSTVA, VATROGASNIH VOZILA + ZASEBNI PJEŠAČKI ULAZ
3. ZERNA KULTURNOS CENTRA
4. RESTORAN
5. GASTRO KENČAR
6. CAFE BAR
7. RADIONICA
8. SPREMNIŠTE VANJSKIH REKvizITA

SITUACIJA SA TLOCRTOM PRIZEMLJA



**IME I PREZIME**  
**NASLOV DIPLOMSKOG RADA**  
**AKADEMSKA GODINA**  
**MENTOR**  
**KOMENTOR**  
**KONZULTANT**

**PETRA KLIMAN**  
**TVORNICIA 4.0**  
**2019. / 2020.**  
**HRVOJE NJIRIĆ**  
**SNJEŽANA PEROJEVIĆ**  
**NENO TORIĆ**

Blaga koje gradovi skrivaju nude rješenja u formi neiskorištenih i napuštenih mjesta, građevina koju svoju aktivnu funkciju više nemaju. Takve građevine nosioci su povijesti, fizičkog značenja i vrijednosti nekoga mjesta. Recikliranje koje sa sobom nosi svjesnost o identitetu i potrebama nekog mjesta, ujedino pomaže u očuvanju povijesti kao i u aktivaciji zajednice kojom je okruženo. Tvornica obuča "Astra", napuštena već više od 20 godina, nudi unutar sebe rješenja potrebna za grad Vodnjan, kao i nove mogućnost za njegov razvitak u svrhu edukacije i kulture. Može se reći kako bivša tvornica u sebi nosi "gen preobrazbe". Kroz svoj životni vijek mjenjala je namjene i prilagođavala se raznim funkcijama kako je bilo potrebno; vojarna, Osnovna škola i tvornica obuča. Razvitkom profilirane kulture i gastronomije u samom gradu, stara tvornica pruža prostor koji može udomiti potrebite sadržaje i ujedino pružiti nove mogućnosti razvijanja.

