

MediTERRAno.1

Marković, Ines

Supplement / Prilog

Publication year / Godina izdavanja: **2021**

Permanent link / Trajna poveznica: <https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:123:680179>

Rights / Prava: [In copyright](#)/[Zaštićeno autorskim pravom.](#)

Download date / Datum preuzimanja: **2025-04-07**



Repository / Repozitorij:

[FCEAG Repository - Repository of the Faculty of Civil Engineering, Architecture and Geodesy, University of Split](#)

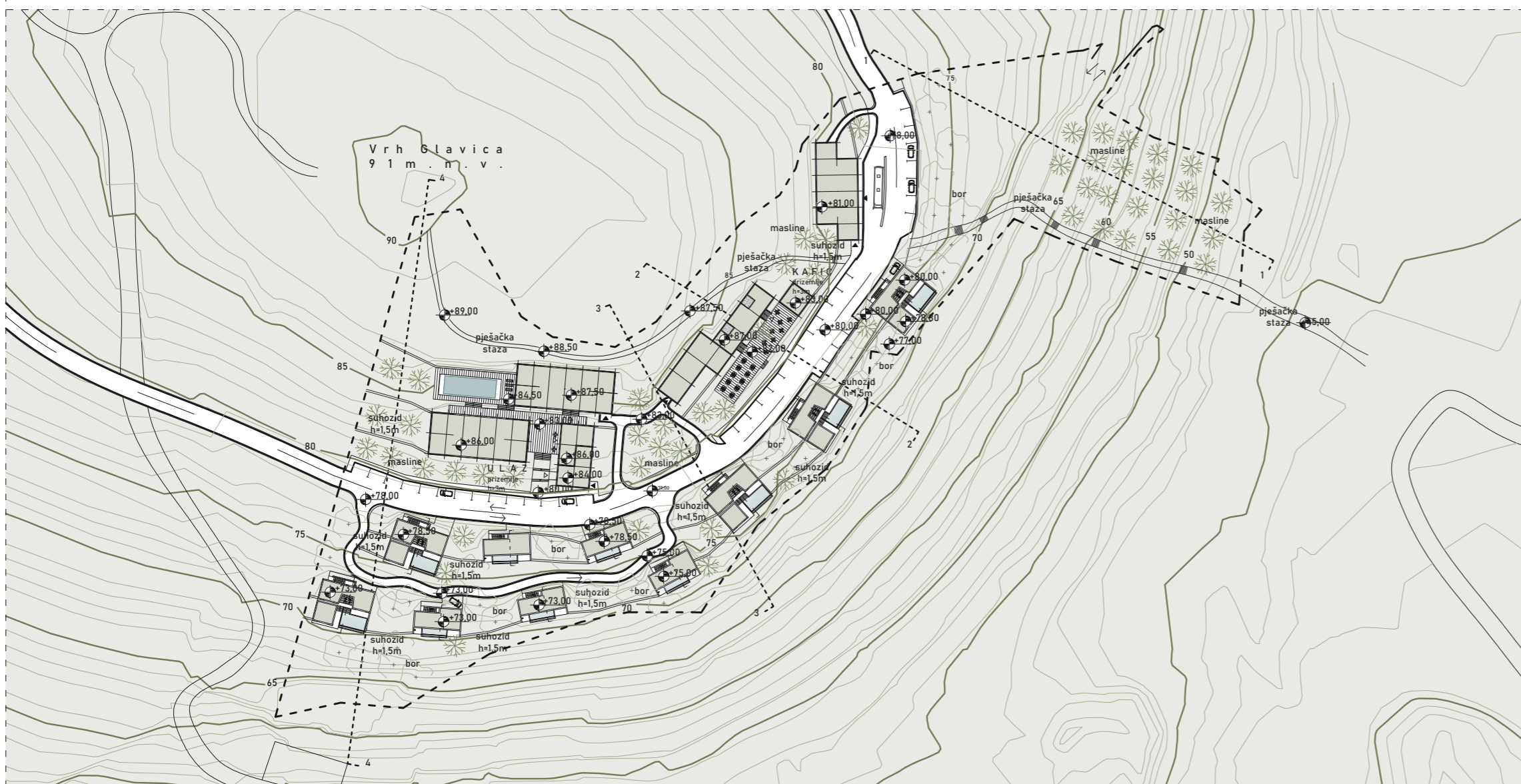


UNIVERSITY OF SPLIT

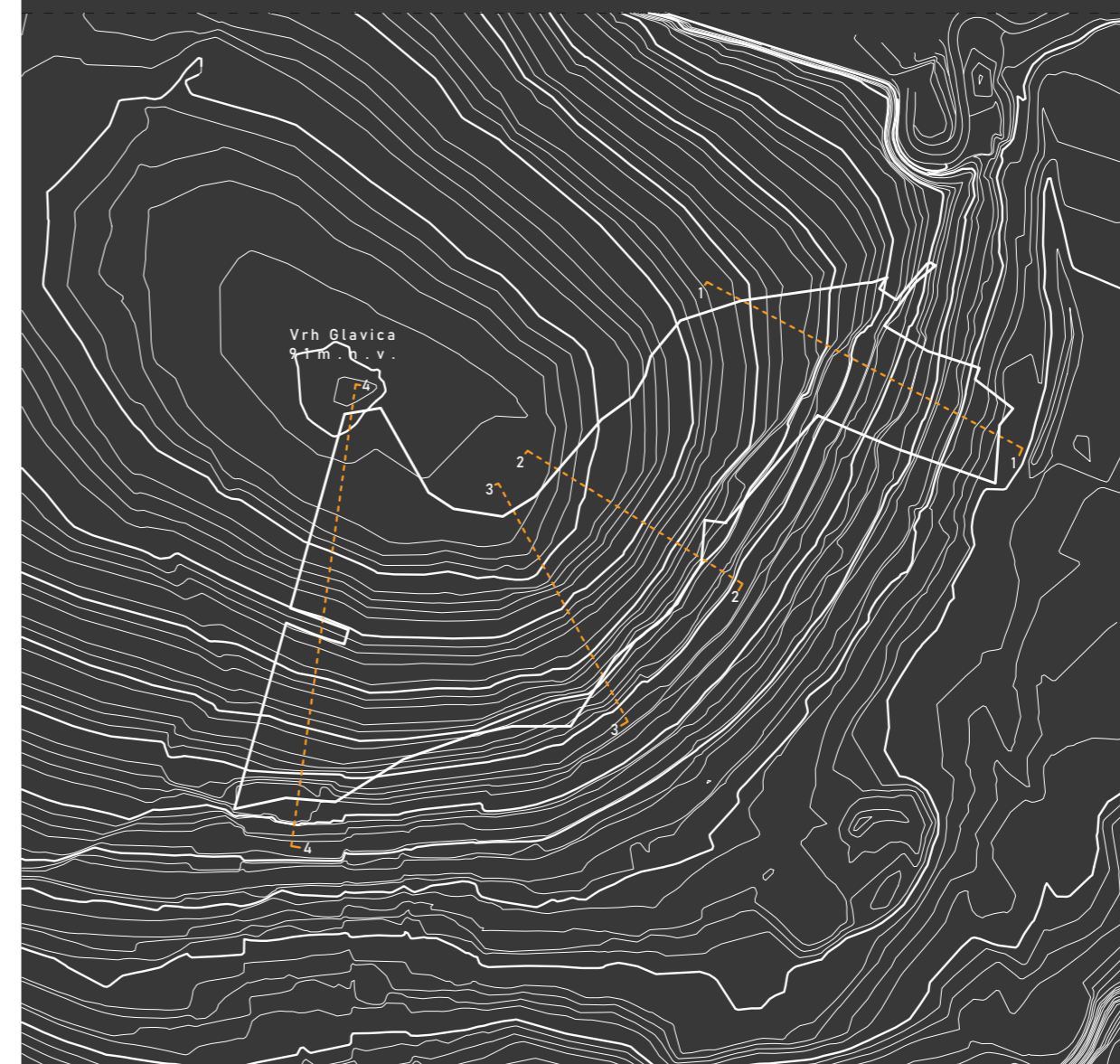

dabar

DIGITALNI AKADEMSKI ARHIVI I REPOZITORIJI

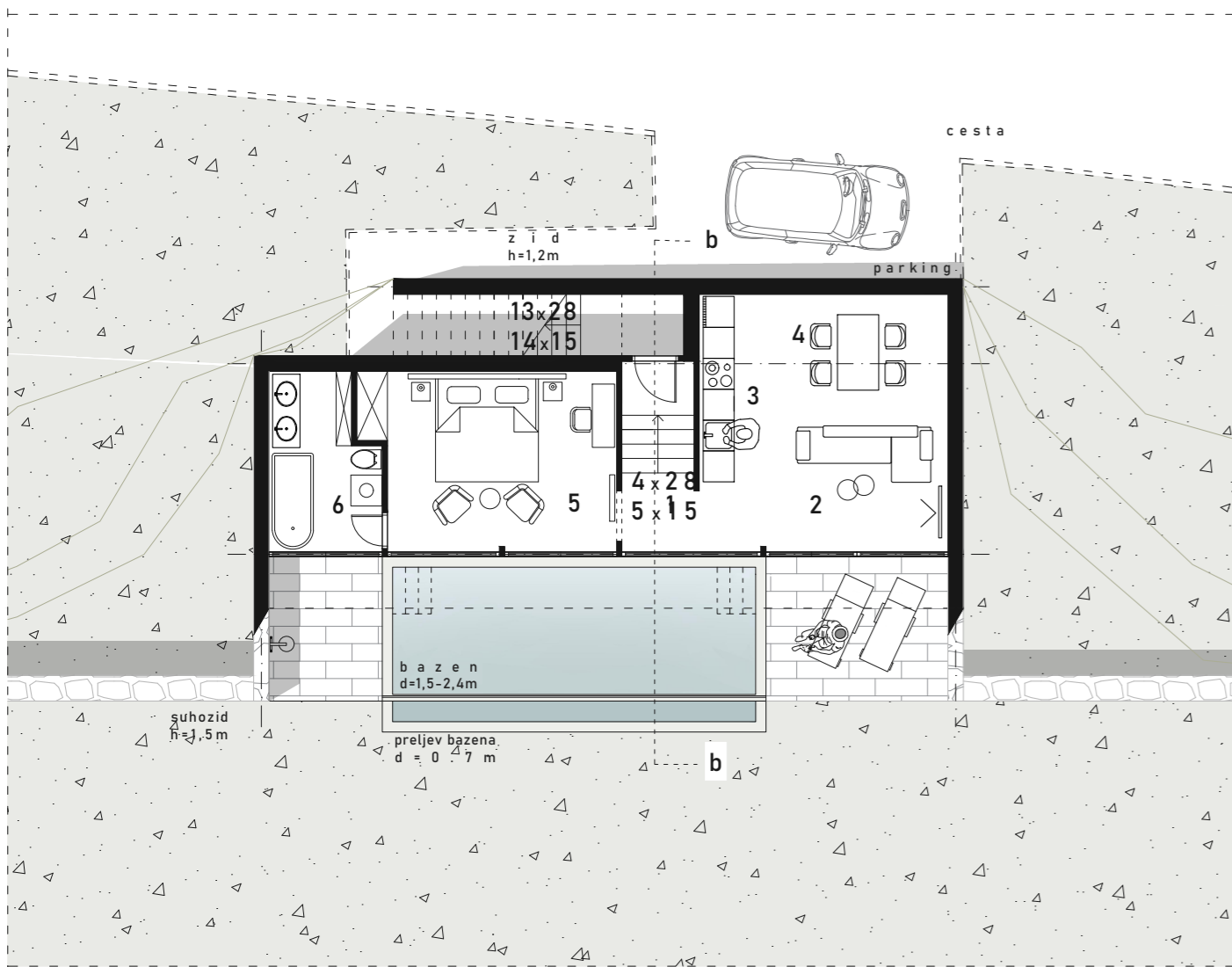
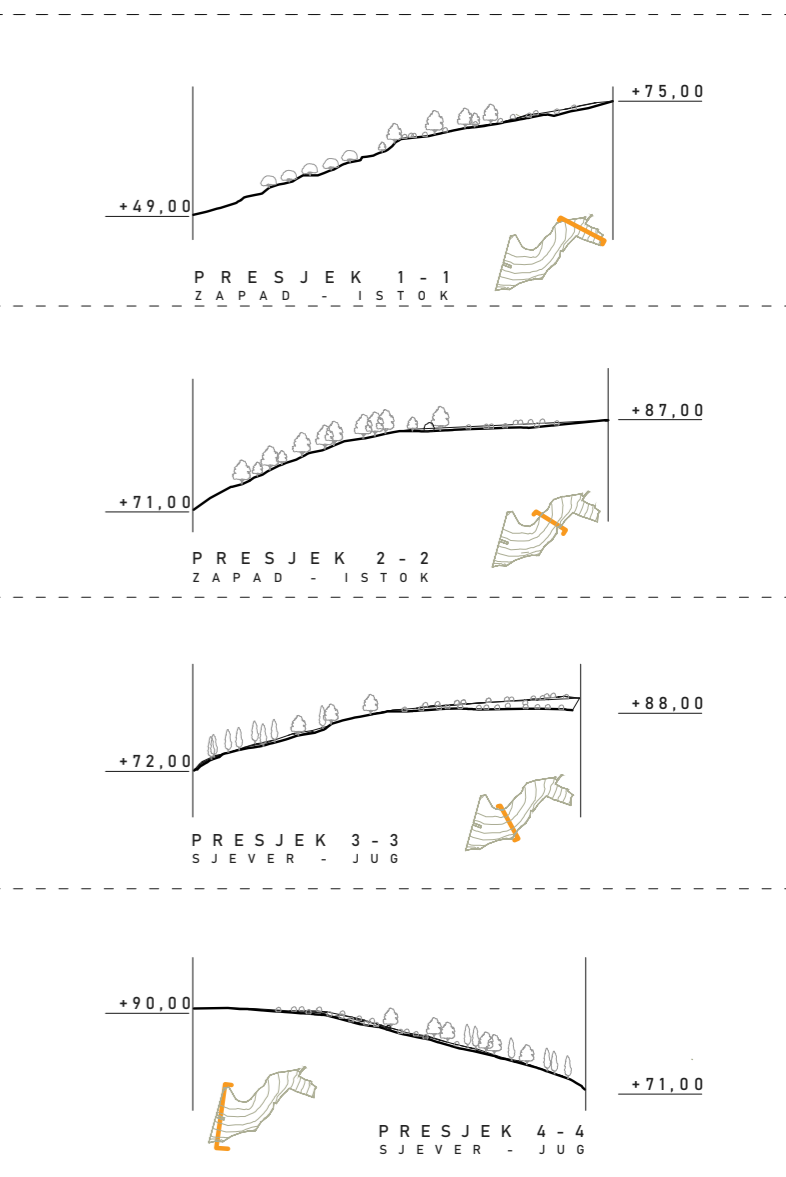
mediterrano.1



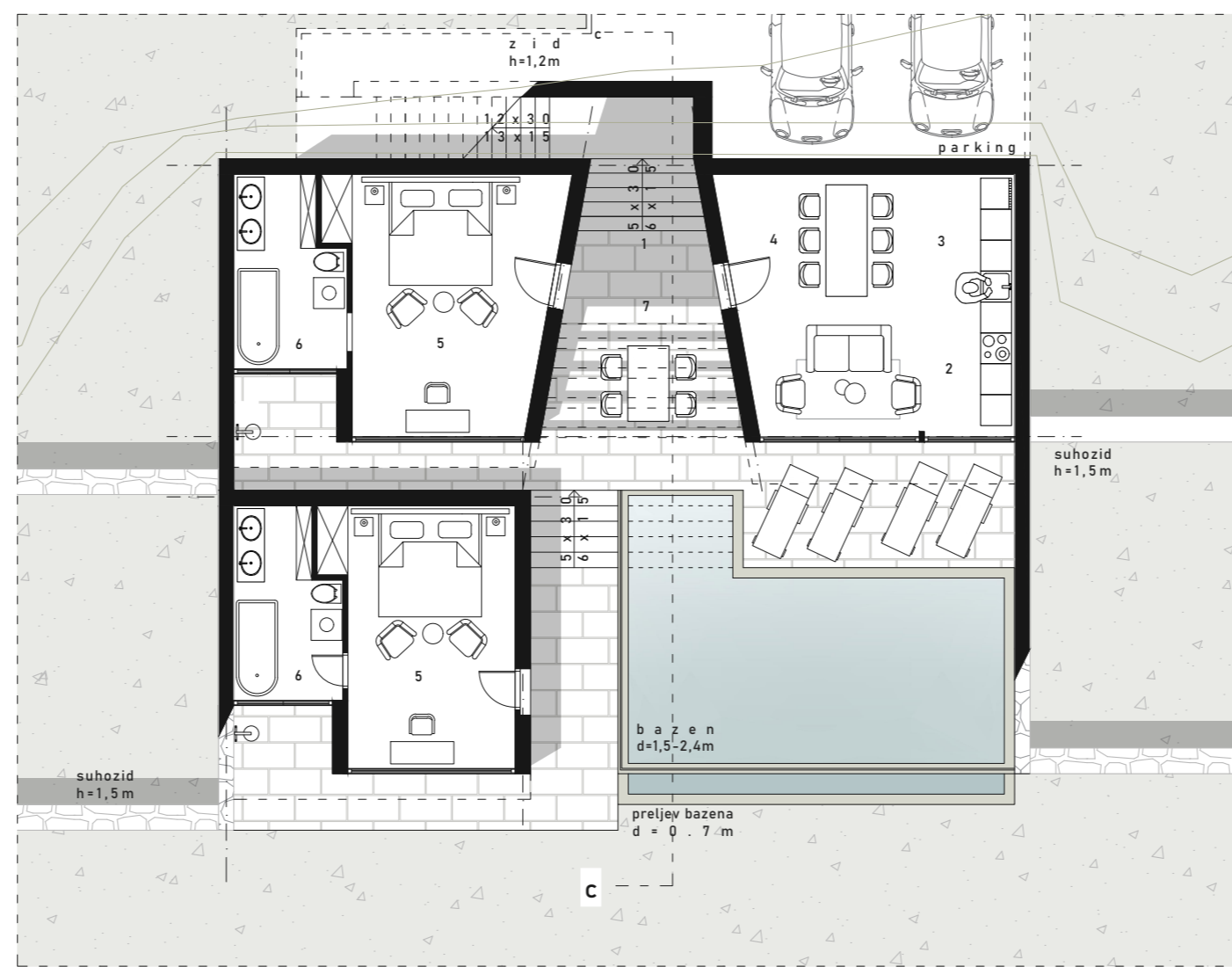
SITUACIJA



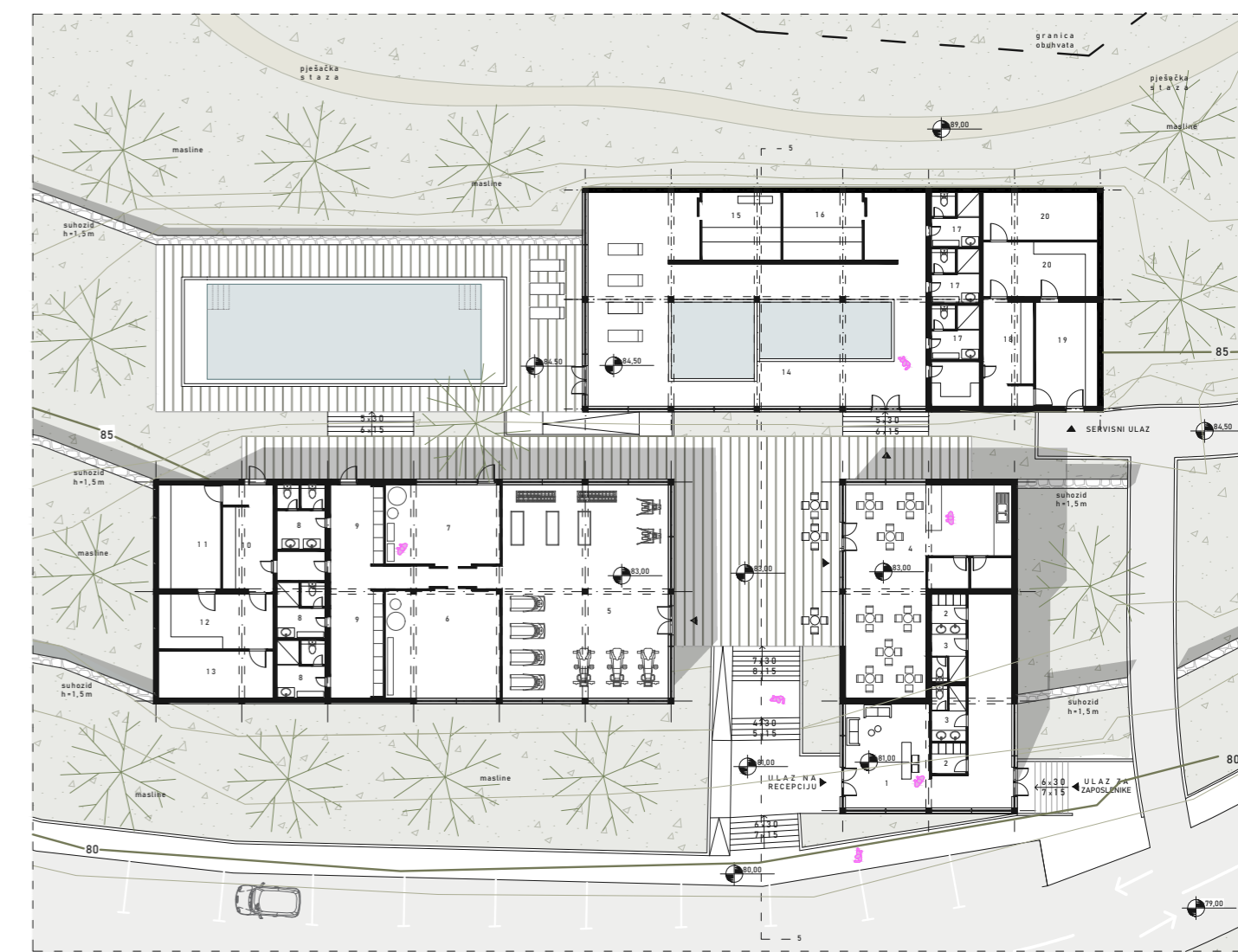
ANALIZA NAGIBA TERENA



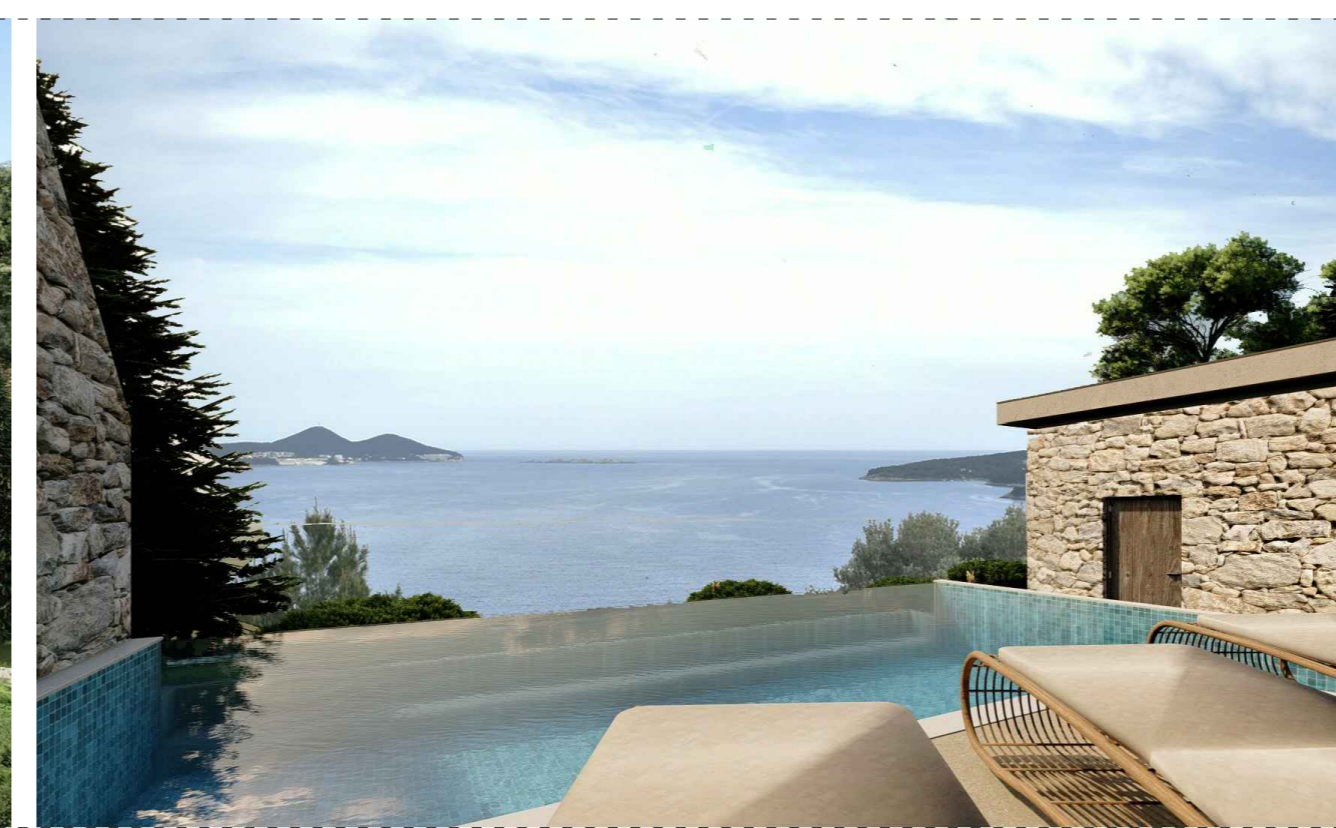
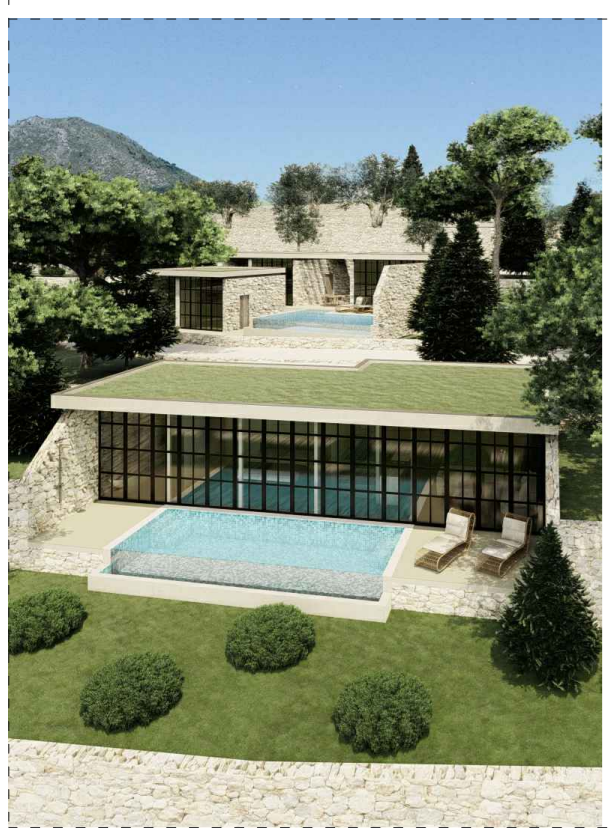
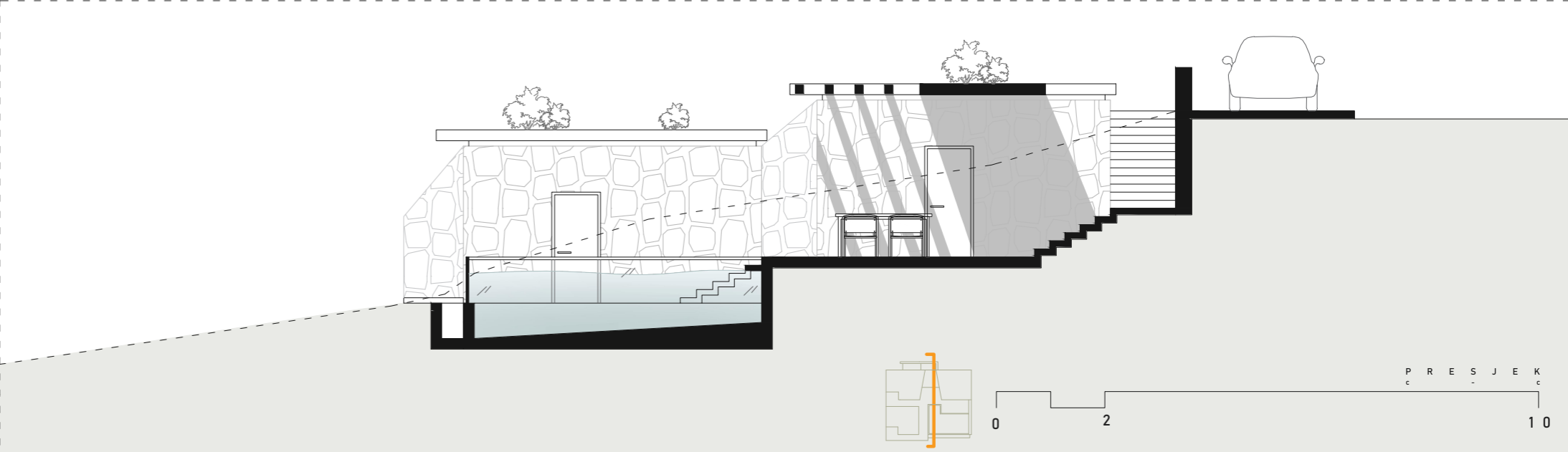
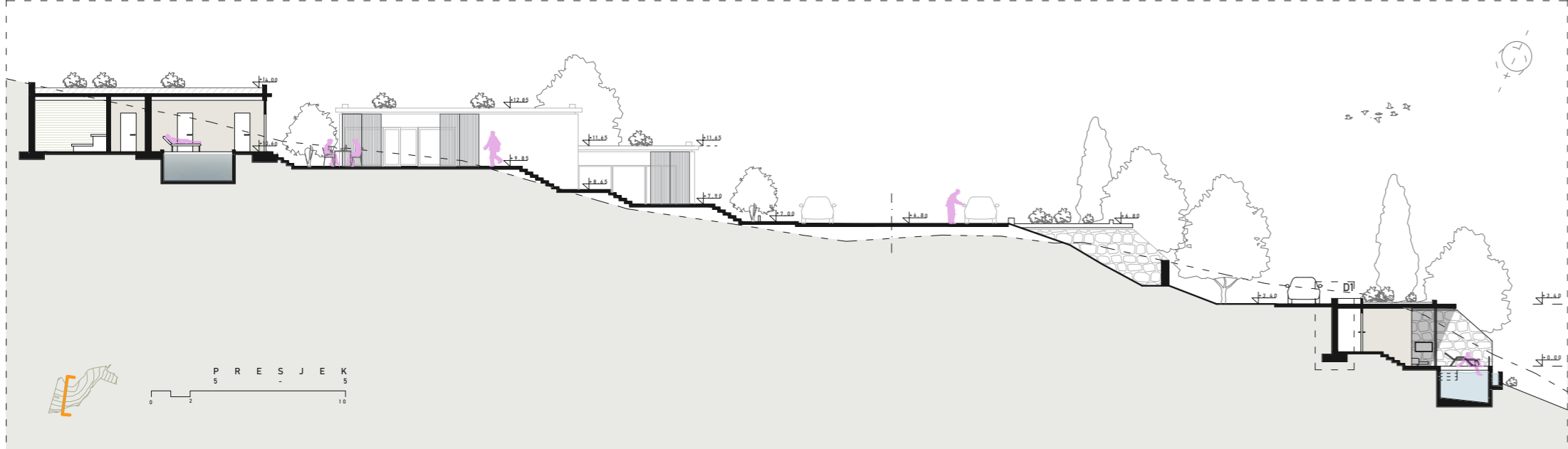
TLOCRT VILE



TLOCRT VILE



TLOCRT WELLNESSA I TERETANE



IME I PREZIME
NASLOV DIPLOMSKOG RADA
AKADEMSKA GODINA
MENTOR
KOMENTOR
KONZULTANT

INES MARKOVIĆ, univ.bacc.arch.
mediterrano.1
2020./2021.
Doc. art. Saša Randić
Dr.sc. Sanja Matijević Barčot Ph.D.
Dr.sc. Ivica Boko Ph.D.

Sinergija prirode i arhitekture kao moderna interpretacija dubrovačkog ljetnikovca. Sinergija arhitekture i prirode ostvaruje se kroz maksimalnu integraciju arhitekture u prirodu. Arhitektura u tom obliku ostavlja minimalni trag zgrade na krajoliku. Projektom se na opisanoj lokaciji predvidila izgradnja vila za najam sa dodatim sadržajima. S obzirom na okruženje i prirodni okoliš, kompleks sa vilama svojim volumenom ne dominiraj u prostoru već je maksimalno uklopljen u okoliš na način da se gubi linija između terena i izgrađenog dijela. Ovako projektirani prostori oblikovani su na način da njihovo prirodno okruženje postaje najvažniji element, dok se zgrada u njemu stapa. Ideja je da se zgrada, krajolik i priroda stope zajedno što uzrokuje što manji utjecaj na okoliš, a materijali imaju za cilj kamuflirati utočišta i uskladiti cjelokupni krajolik te stvoriti ne nametljiva naseljiva mjesta u krajoliku.

