

# Živjeti kva(d)r(a)t

---

**Stupalo, Dora**

**Supplement / Prilog**

*Publication year / Godina izdavanja:* **2018**

*Permanent link / Trajna poveznica:* <https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:123:236207>

*Rights / Prava:* [In copyright](#)/[Zaštićeno autorskim pravom.](#)

*Download date / Datum preuzimanja:* **2025-03-12**



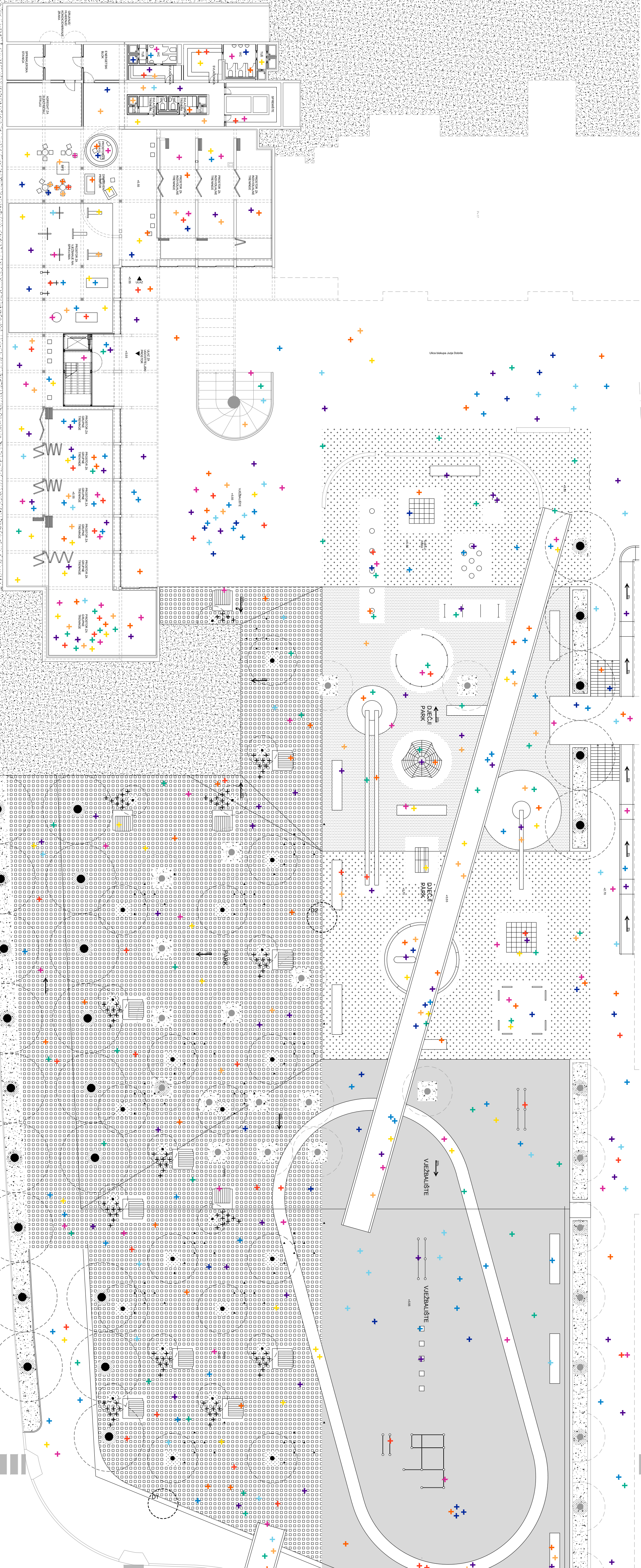
*Repository / Repozitorij:*

[FCEAG Repository - Repository of the Faculty of Civil Engineering, Architecture and Geodesy, University of Split](#)



UNIVERSITY OF SPLIT

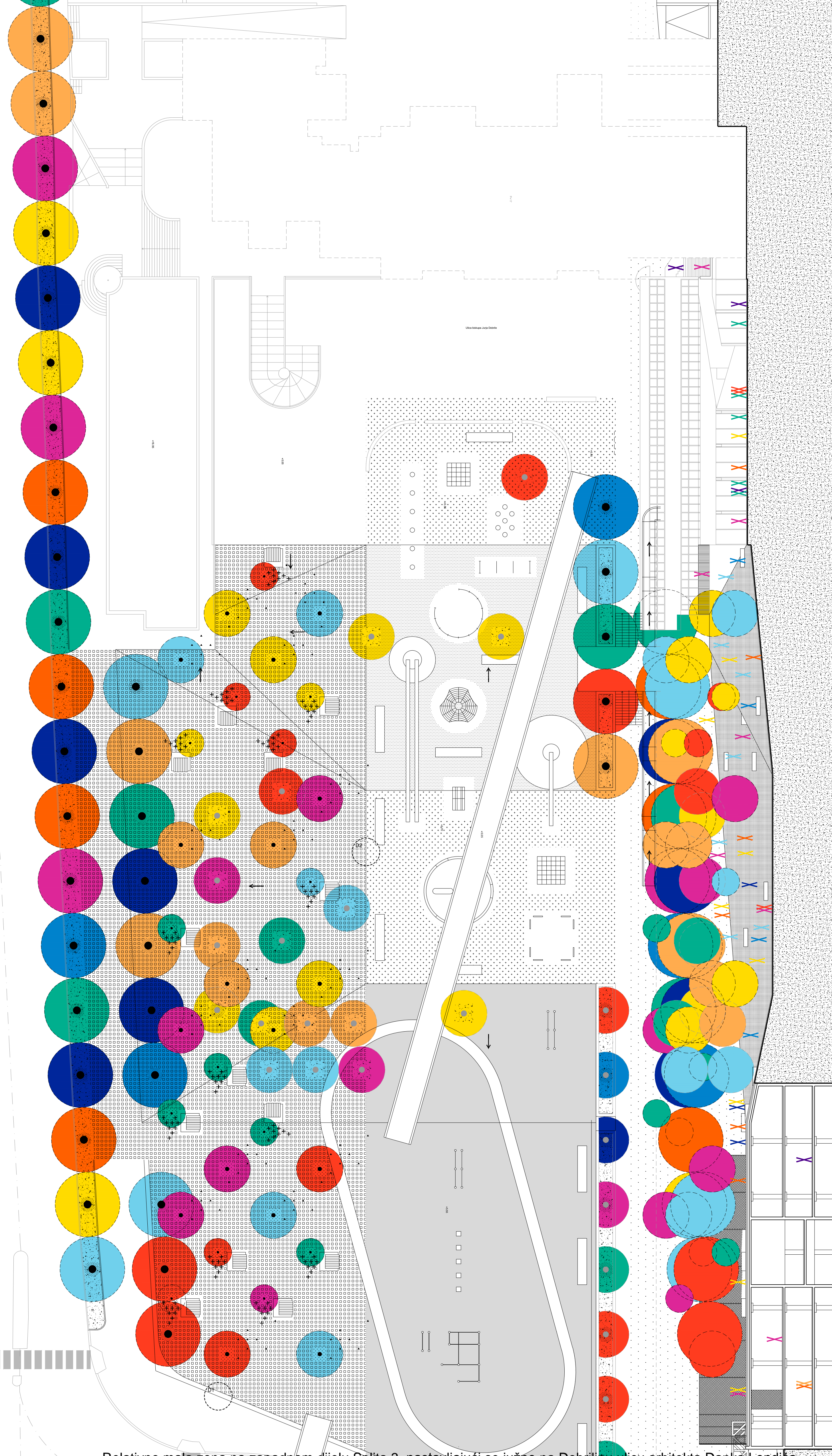
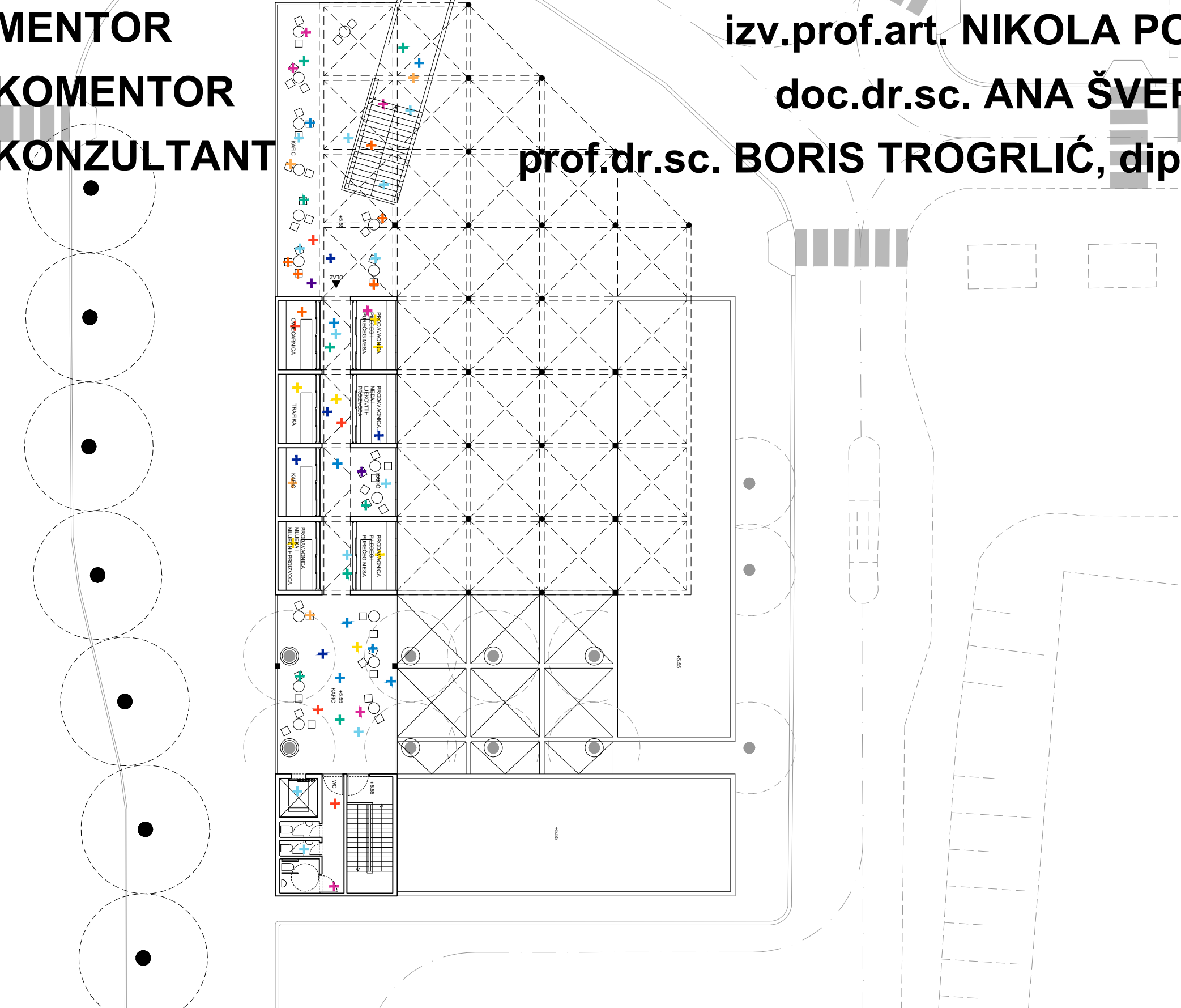
  
DIGITALNI AKADEMSKI ARHIVI I REPOZITORIJI



**IME I PREZIME**  
**NASLOV DIPLOMSKOGA RADA**  
**AKADEMSKA GODINA**  
**MENTOR**  
**KOMENTOR**  
**KONZULTANT**

**DORA STUPALO**  
**ŽIVJETI KVA(D)R(A)T**  
**2017|2018**

**izv.prof.art. NIKOLA POPIĆ, d.i.a.**  
**doc.dr.sc. ANA ŠVERKO, d.i.a.**  
**prof.dr.sc. BORIS TROGRLIĆ, dipl.ing.građ.**



Relativno mala zona na zapadnom dijelu Splita 3, nastavljajući se južno na Dobričinu ulicu arhitekta Danka Lendića, okuplja u svom obuhvatu raznovrsne sadržaje i prostore različitih karaktera. Grubo linjski oblikovana, lokacija je to i stambene zgrade i javnog objekta i dječjeg parka i prometa u mirovanju i tržnice. Mijenjajući se tako drnje i nepredvidljivo, od sjevera prema jugu, s pogledom na trsteničku uvalu i more, čini prostornu točku koja je zanimljiva i svrsishodna i djetetu i mladom čovjeku i odraslom čovjeku i starom čovjeku. U ovakvim prostorima skrivenoga potencijala treba prepoznati prava pitanja jer poticajni odgovor slijedi tek nakon toga. Obilježje lokacije su prepreke. Prepreke ne treba rušiti, treba iskoristiti njihove prednosti i premostiti ih. Učenjem i preuzimanjem prostora od prethodnih spontanijih projekatanata, treba stvarati prostor koji je kvalitetan, ali koji ostavlja mjesta za daljnjim djelovanjem. Treba nasljeđeno ostaviti u nasljeđe. Kako odgovoriti na brutalističke strukture modernističke gradnje? Možda mekoćom i lakoćom. „Sigurno je jedno: suprotnost težina - lakoća se najtajanstvenija i najmnogoznačnija od svih suprotnosti.“

