

Pivovara 2.0

Brajković, Kristina

Supplement / Prilog

Publication year / Godina izdavanja: **2021**

Permanent link / Trajna poveznica: <https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:123:537774>

Rights / Prava: [In copyright](#)/[Zaštićeno autorskim pravom.](#)

Download date / Datum preuzimanja: **2025-01-03**



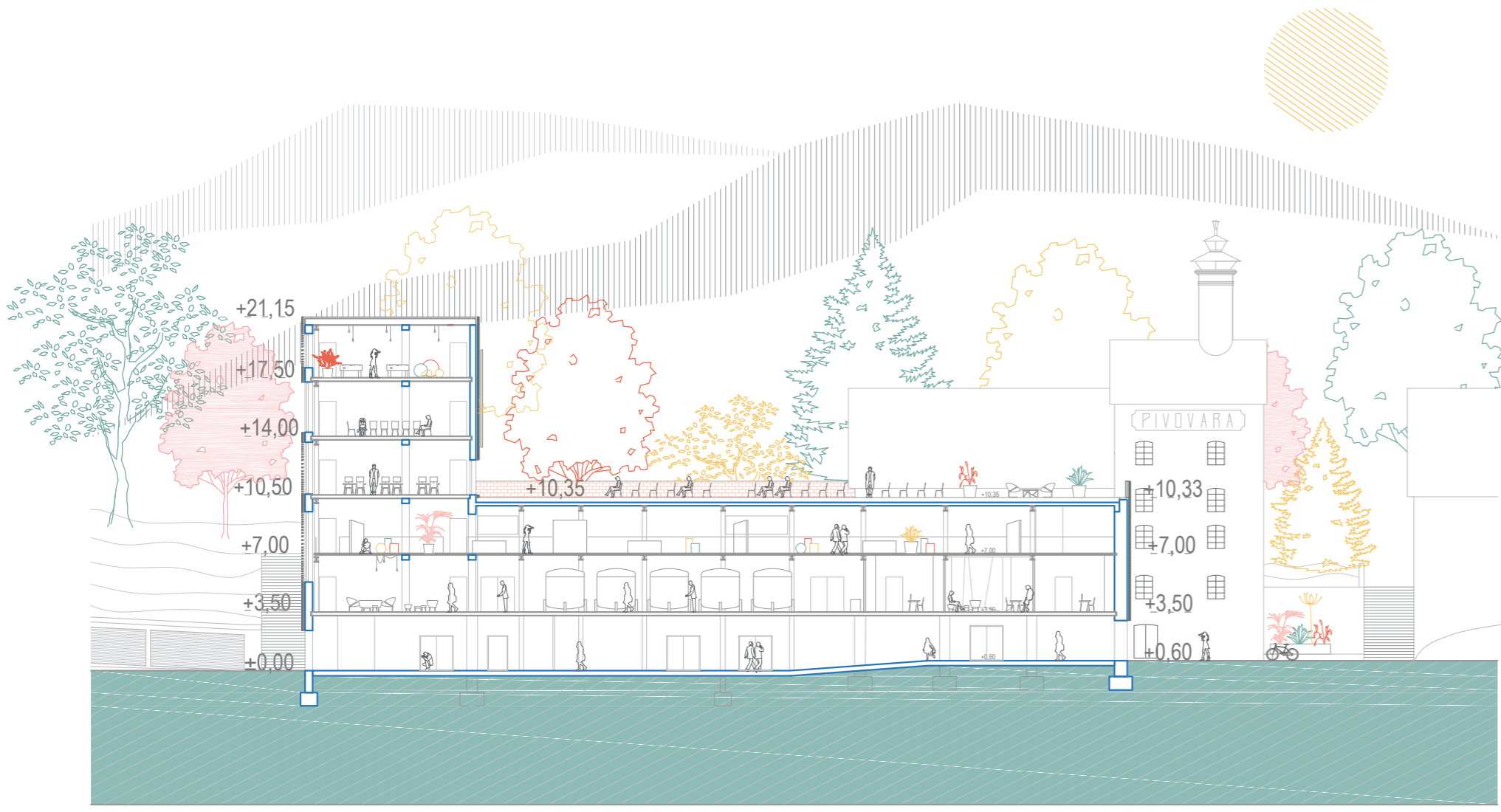
Repository / Repozitorij:

[FCEAG Repository - Repository of the Faculty of Civil Engineering, Architecture and Geodesy, University of Split](#)

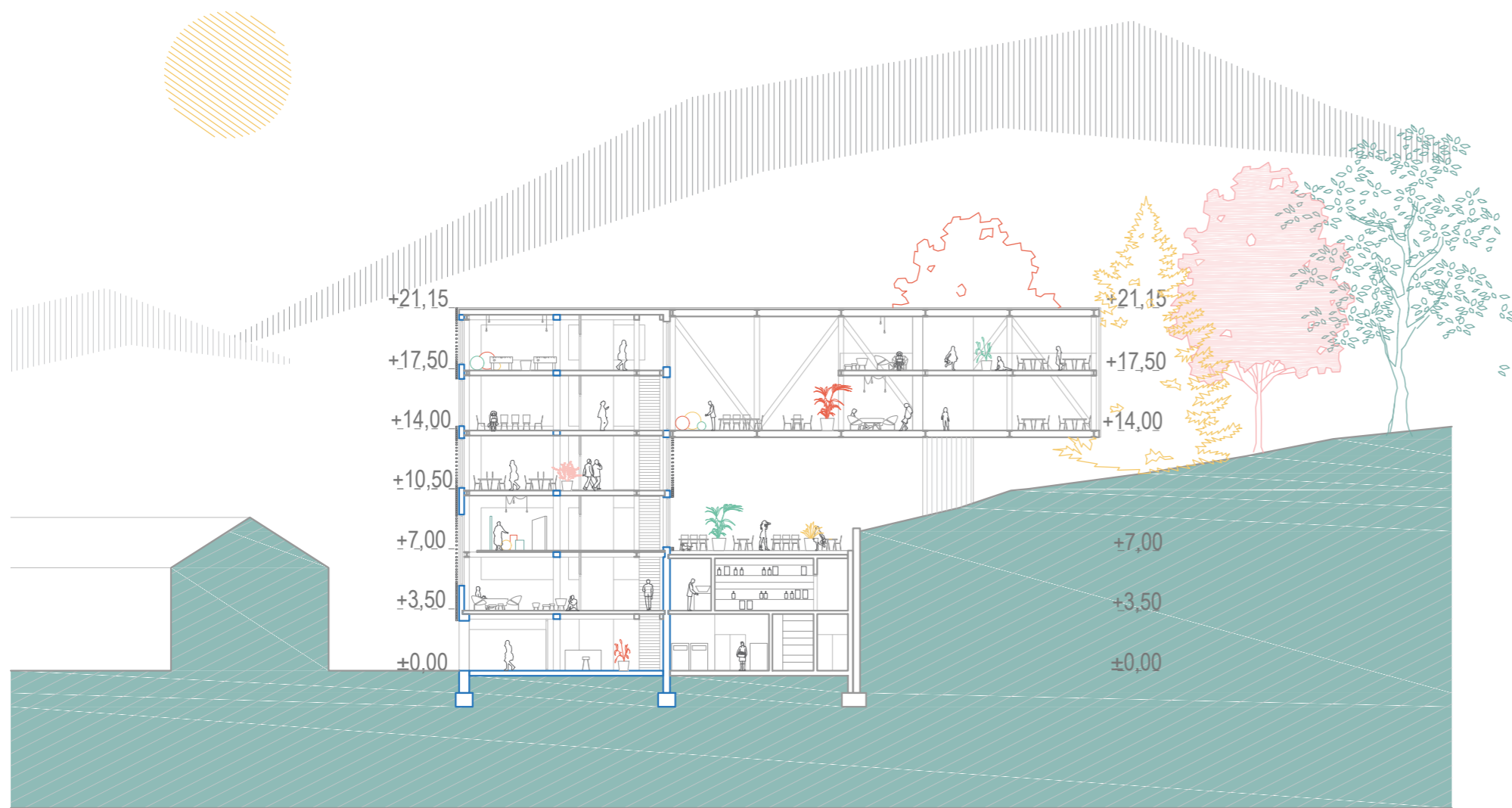


UNIVERSITY OF SPLIT

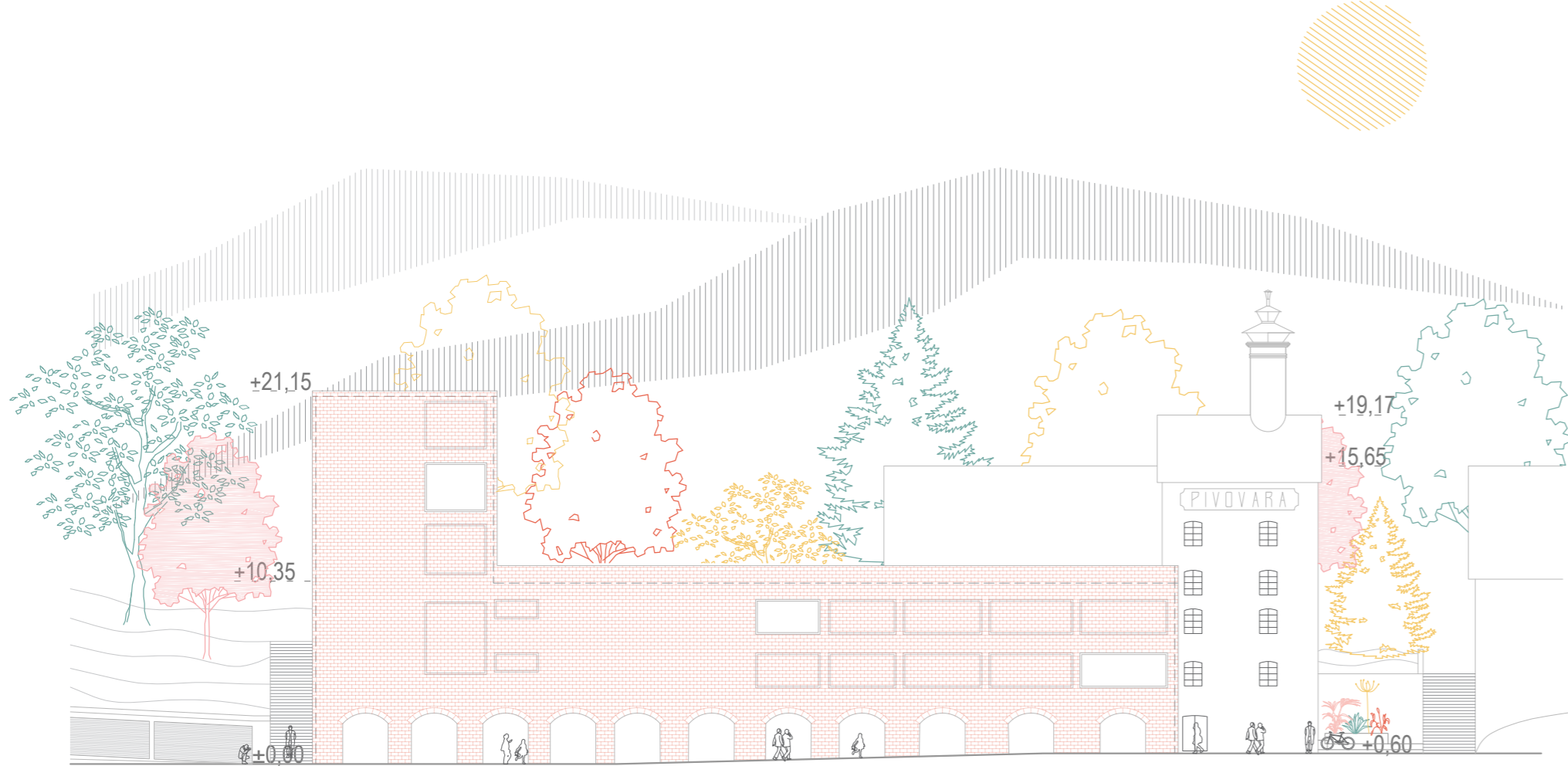

DIGITALNI AKADEMSKI ARHIVI I REPOZITORIJI



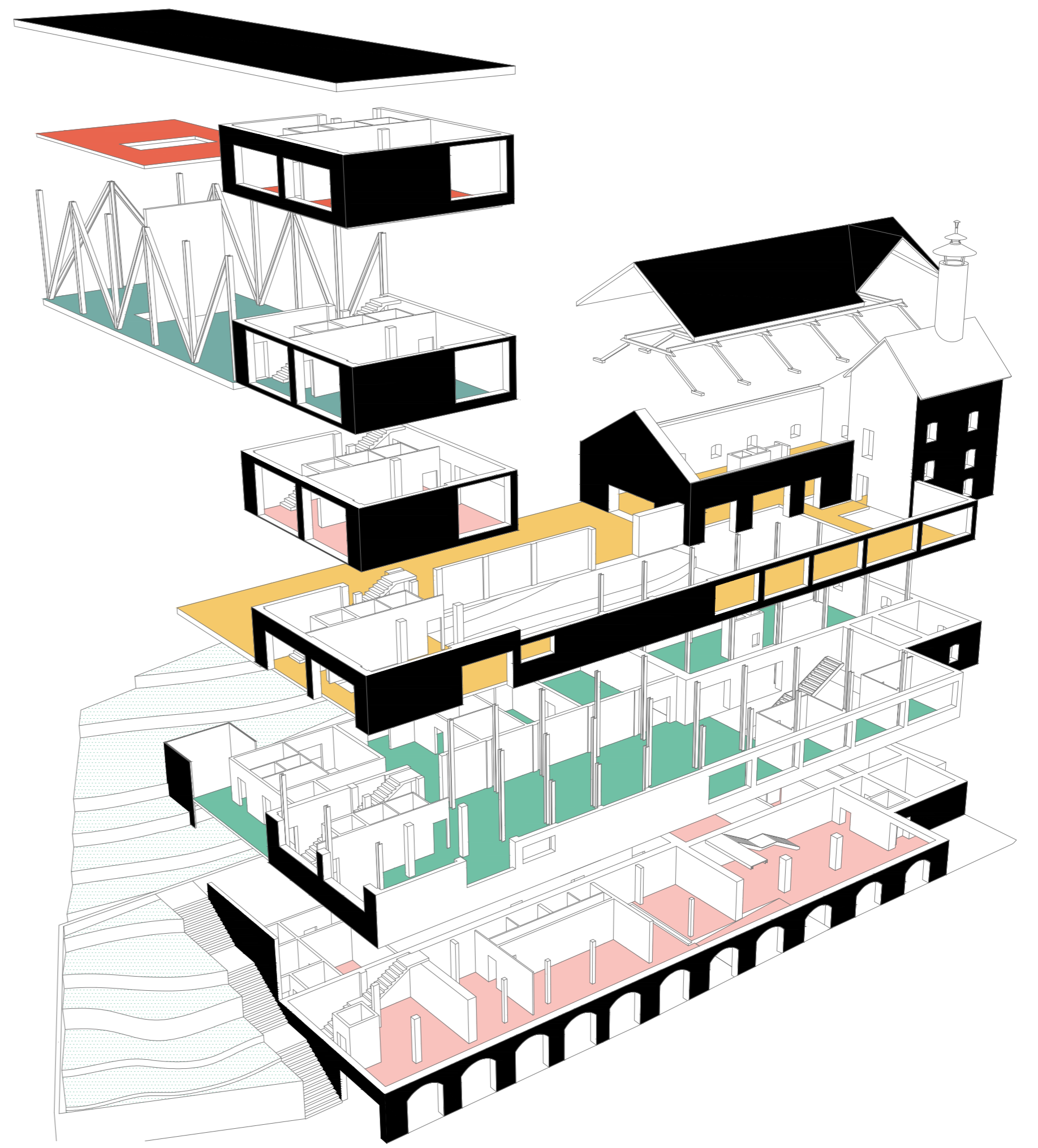
presjek 5



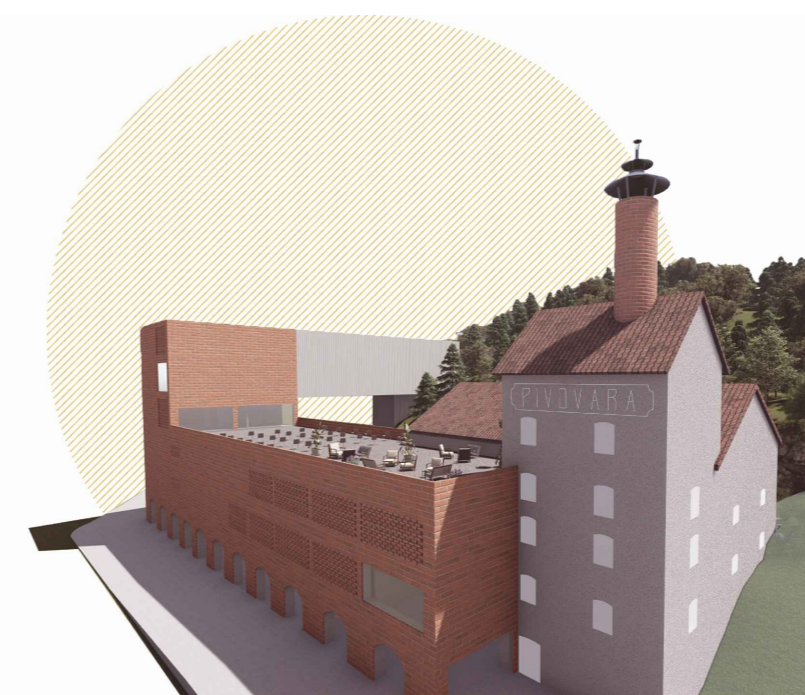
presjek 1



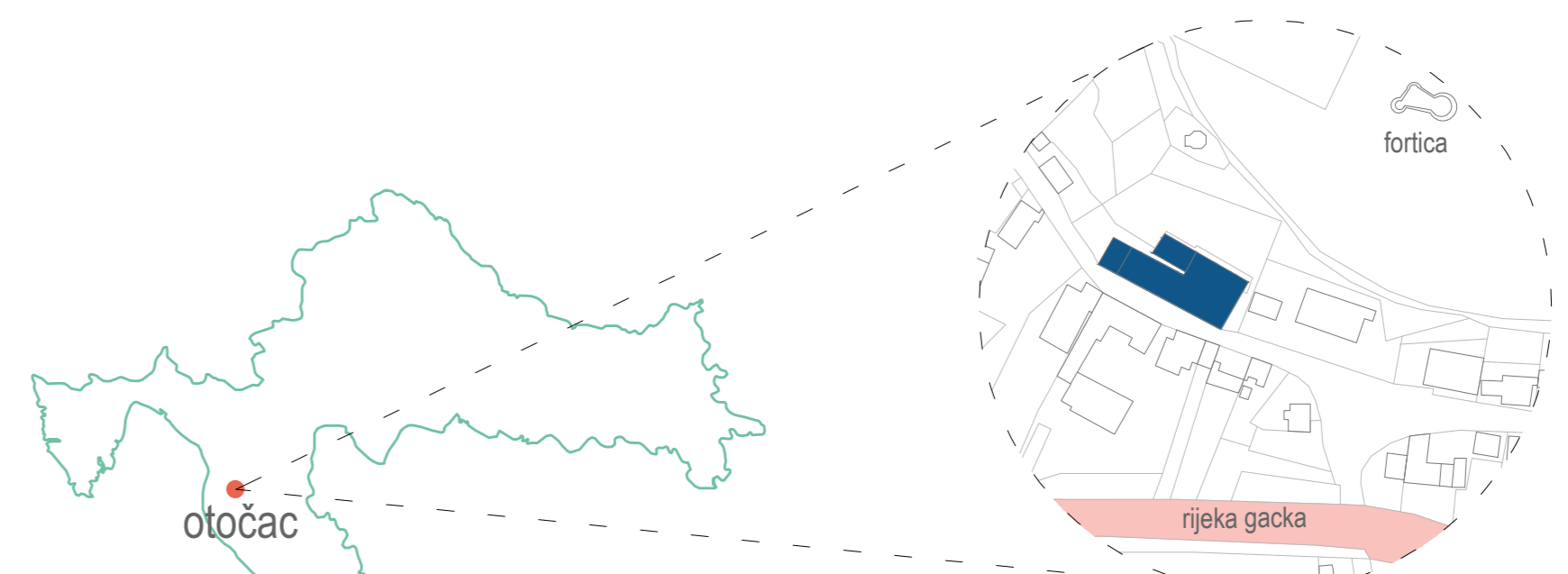
ji pročelje



rastavljena aksonometrija



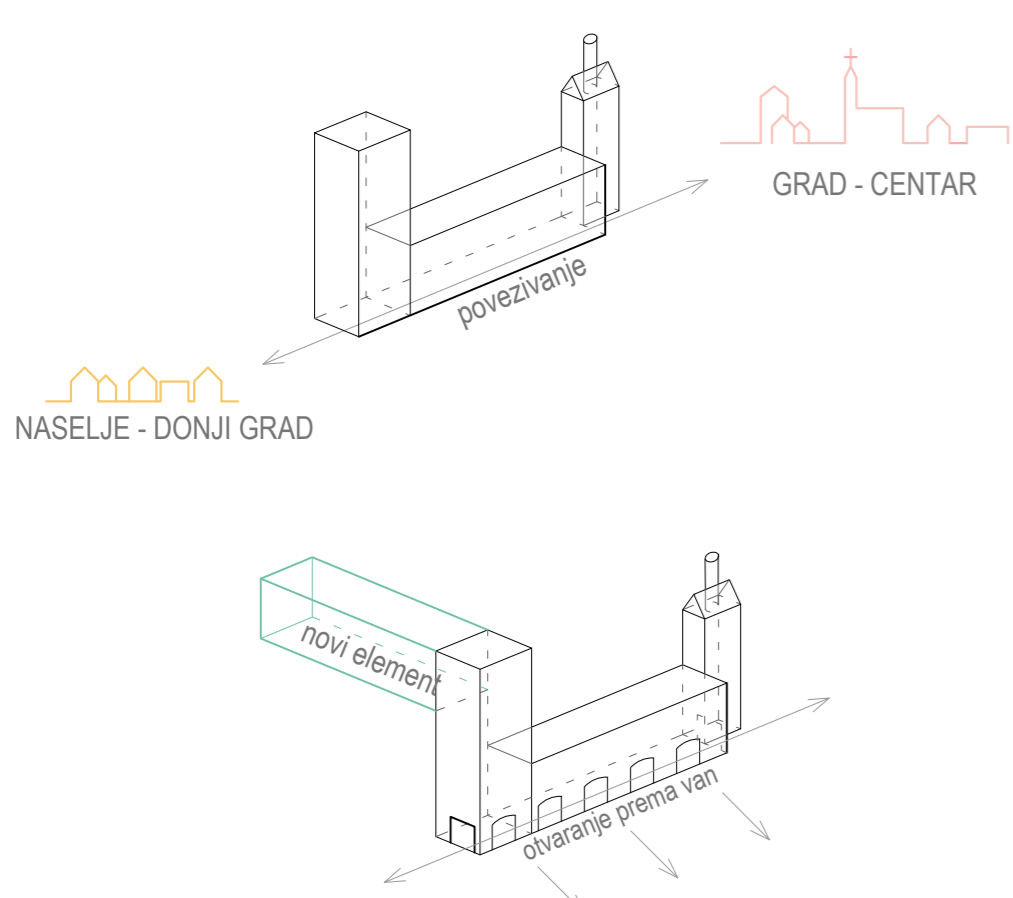
vizualizacije



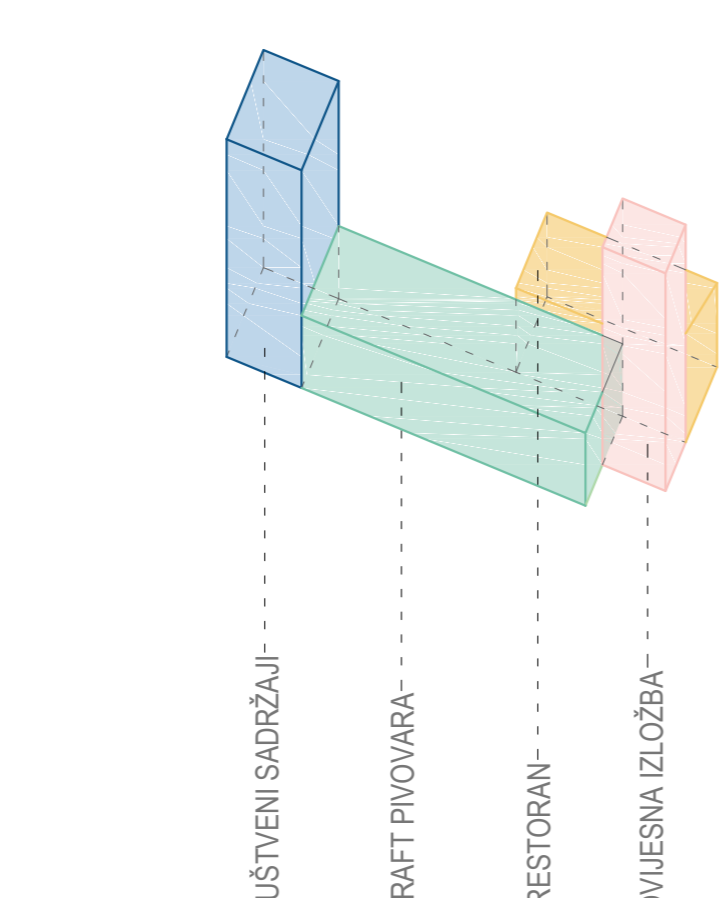
IME I PREZIME
NASLOV DIPLOMSKOG RADA
AKADEMSKA GODINA
MENTOR
KOMENTOR
KONZULTANT

KRISTINA BRAJKOVIĆ
PIVOVARA 2.0
2020./2021.
DARIO GABRIĆ, dipl.ing.arh.
ROBERT PLEJIĆ, dr.sc.
BORIS TROGLIĆ, prof.dr.sc.

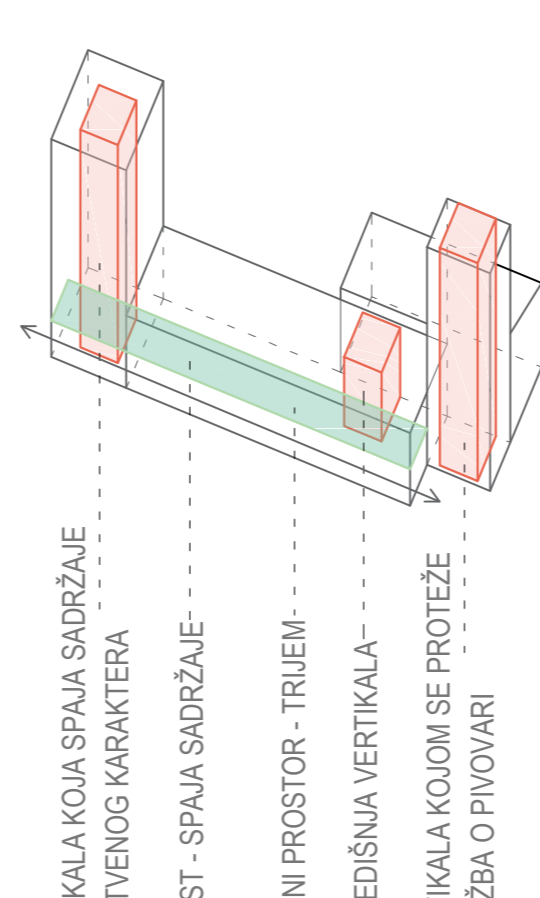
Otočac, mali grad s velikom povijesti. Smješten je u središtu Republike Hrvatske, podno Velebita i Male Kapele. Otočka pivovara "Dubravka" nalazi se u blizini centra grada. Izgrađena je 1897. godine, te je s godinama postala simbol regije Gacke kojim su se stanovnici ponosili. Od 1996. godine stoji napuštena, svakim danom sve više propadajući i narušavajući siluetu grada. S obzirom na poziciju, građevina ima potencijal nositi javne sadržaje potrebne gradu i građanima. Bivša pivovara može postati mjesto gdje će se ljudi osjećati kao kod kuće čuvajući pritom memoriju i duh prostora. Uz to, svojim karakterističnim oblikovanjem stvoriti novu sliku grada Otočca koja će omogućiti isticanje grada u moru malih gradova Hrvatske.



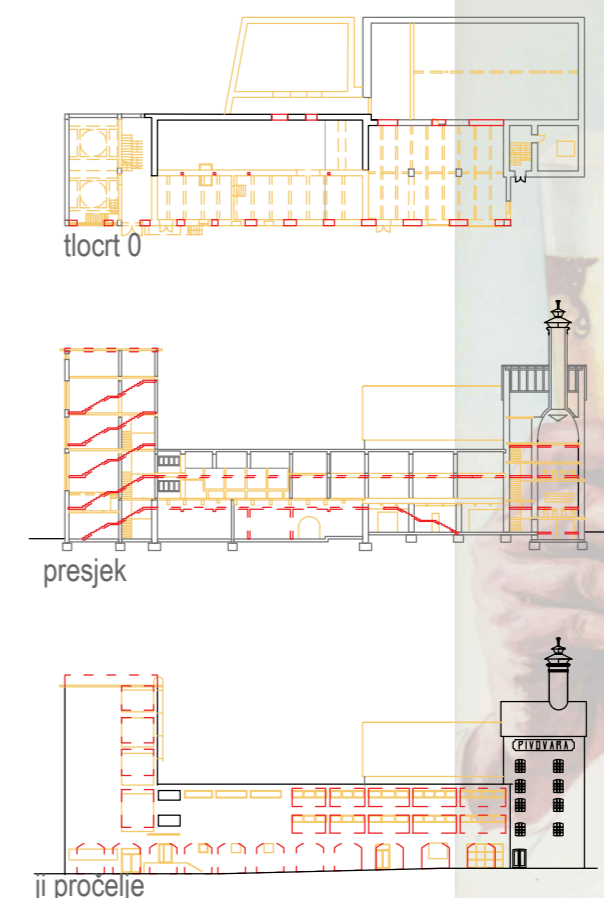
koncept



podjela sadržaja



VERTIKALA KOJA SPAJA SADRŽAJE DRUŠTVENOG KARAKTERA
MOST - SPAJA SADRŽAJE
JAVNI PROSTOR - TRIJEM
SREDIŠNJA VERTIKALA
VERTIKALA KOJOM SE PROTEŽE IZLOŽBA O PIVOVARI



plan rušenja



OTOČKO PIVO