

Društveni centar Karlovac

Furač, Ante

Supplement / Prilog

Publication year / Godina izdavanja: **2019**

Permanent link / Trajna poveznica: <https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:123:479873>

Rights / Prava: [In copyright](#) / [Zaštićeno autorskim pravom](#).

Download date / Datum preuzimanja: **2024-11-24**



Repository / Repozitorij:

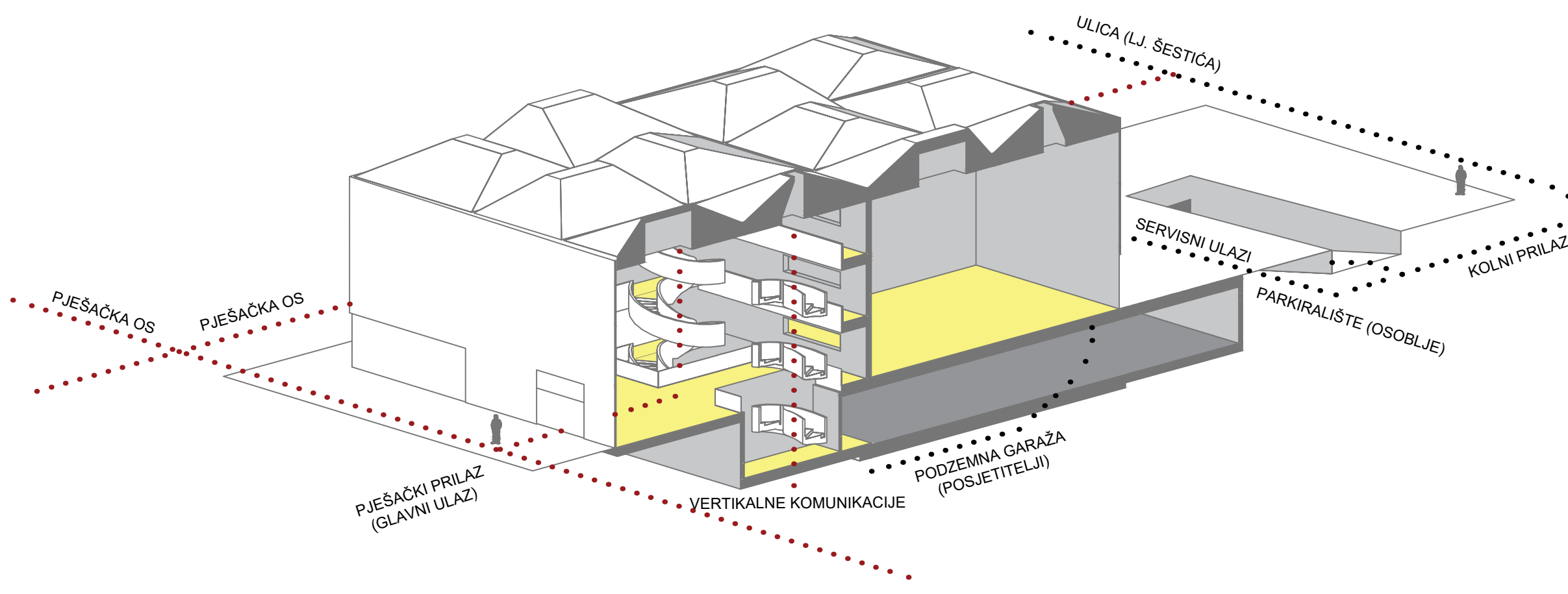
[FCEAG Repository - Repository of the Faculty of Civil Engineering, Architecture and Geodesy, University of Split](#)



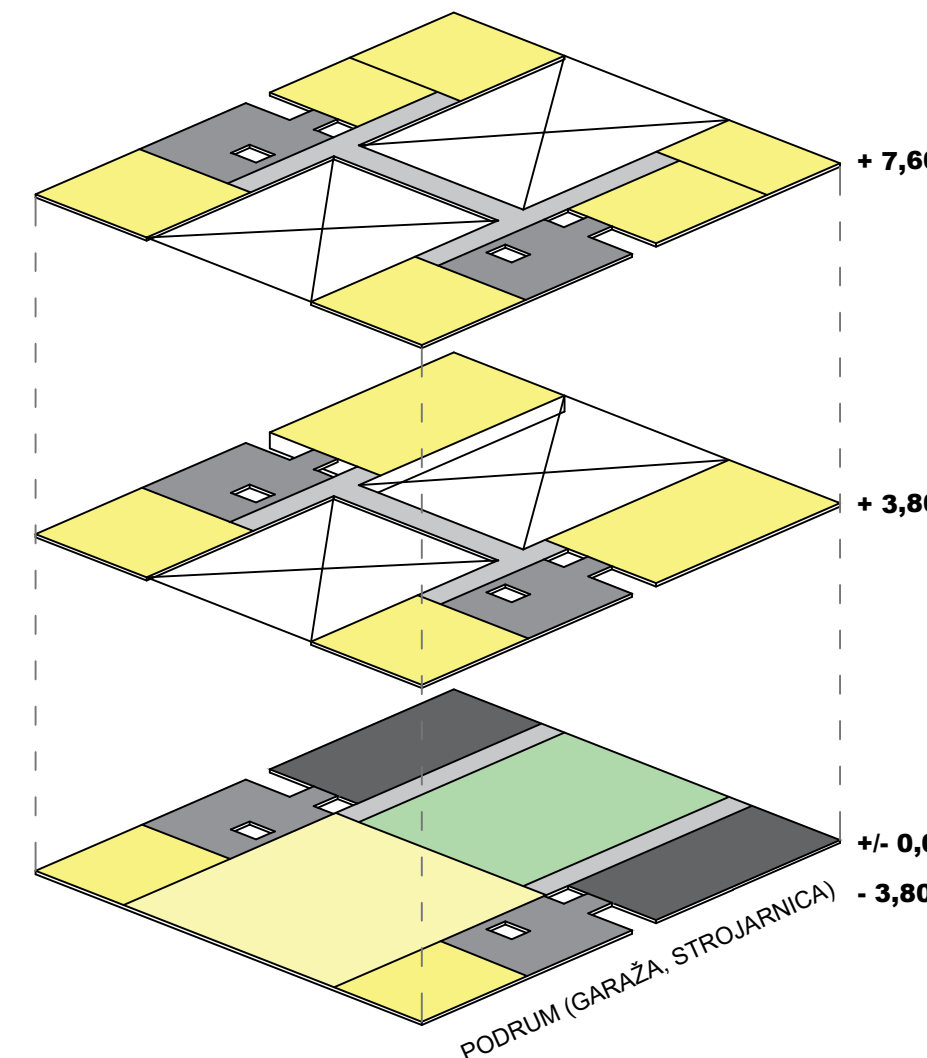
UNIVERSITY OF SPLIT


DIGITALNI AKADEMSKI ARHIVI I REPOZITORIJI

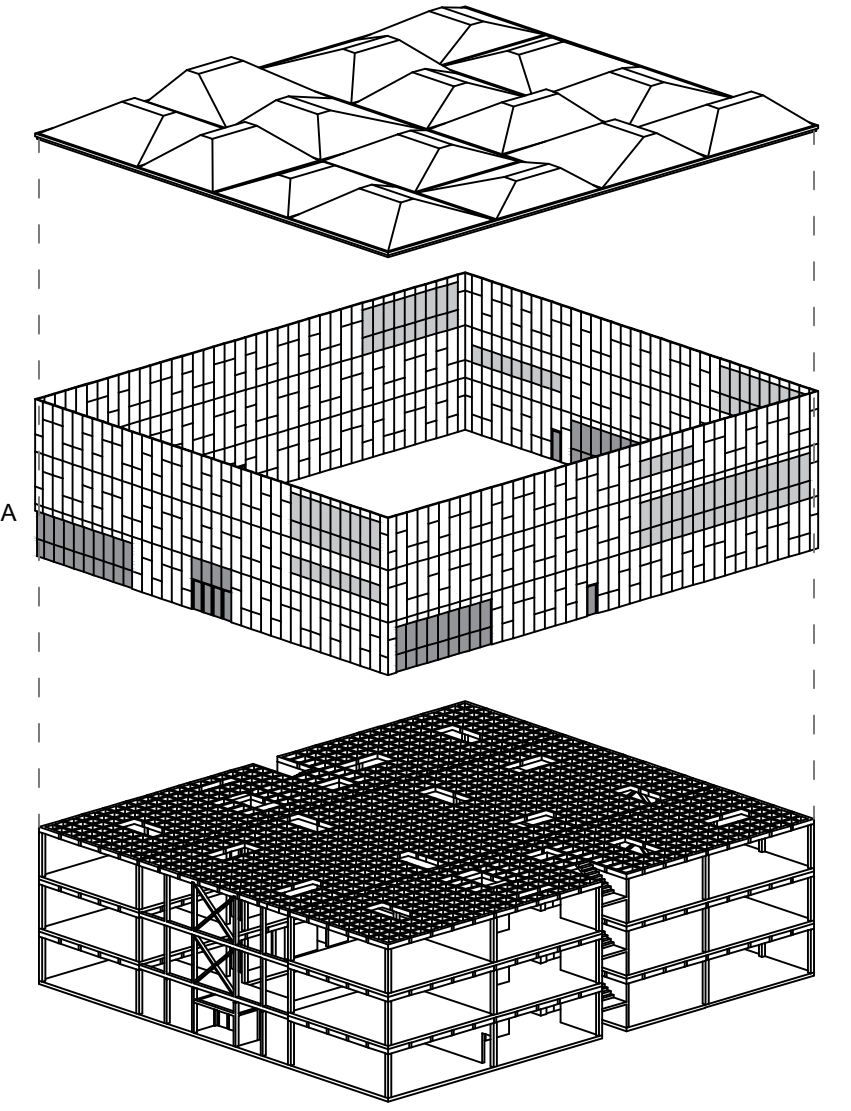
KONCEPT



- KOMUNIKACIJE
- SADRŽAJI
- ULAZNI HAL / ATRIJ / MULTIF. PROSTOR
- PROGRAM PLUS / ATRIJ / (URBANA FARMA)
- GOSPODARSKI TRAKT (KUHNJA I SKLADIŠTA)
- SERVISNI BLOK (SANITARIJE, LIFTOVI, SERVISNO TUBIŠTE)



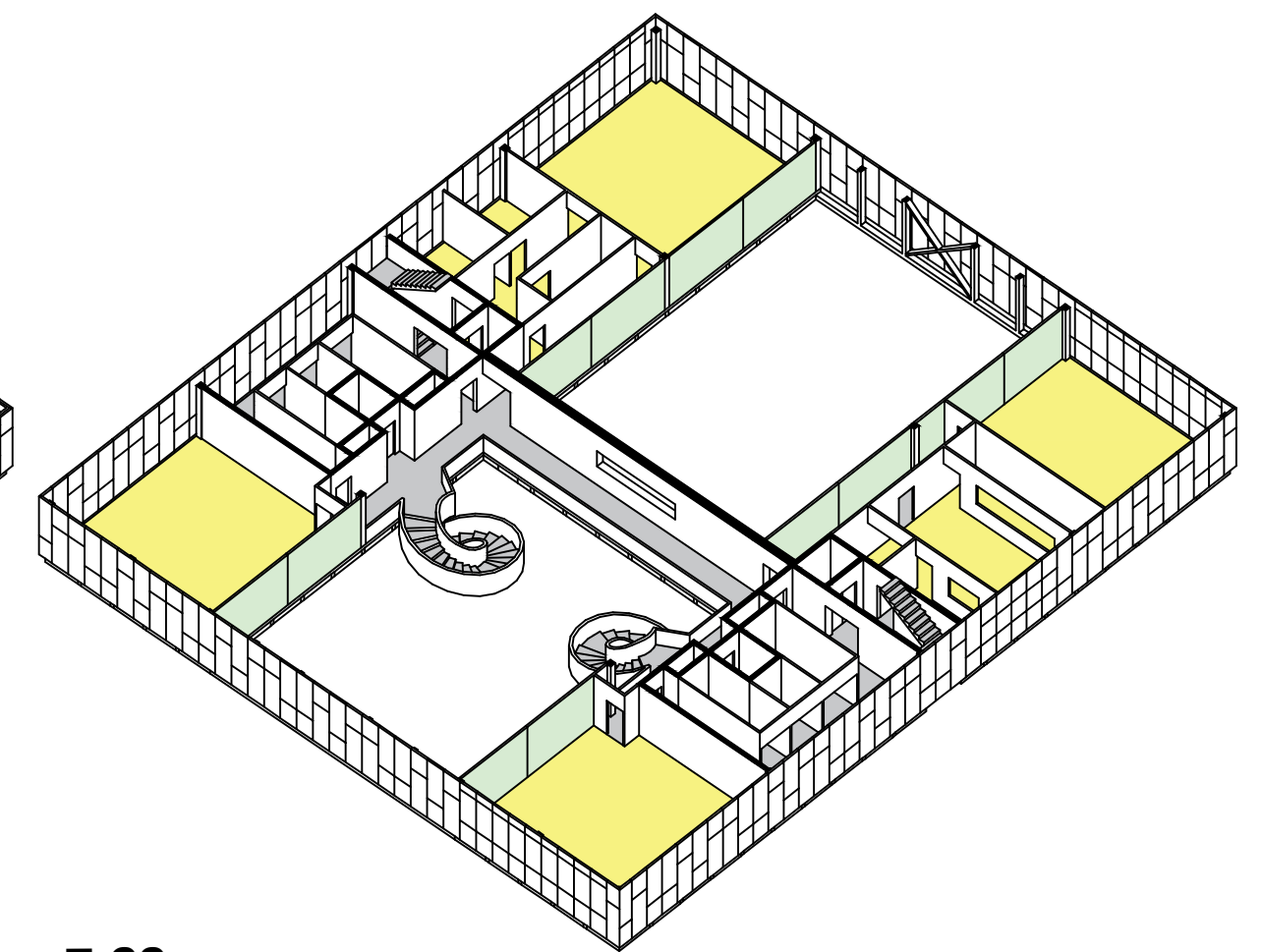
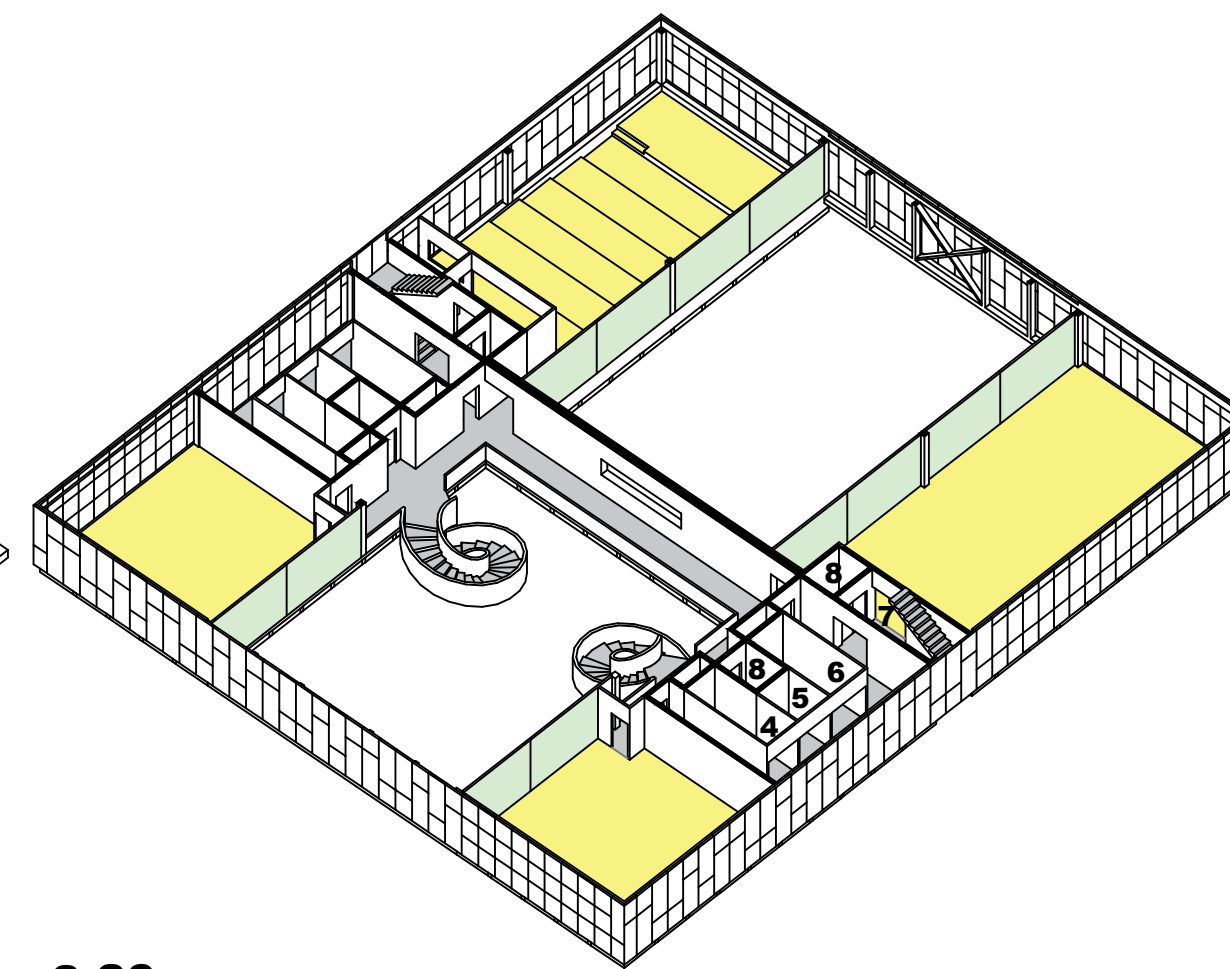
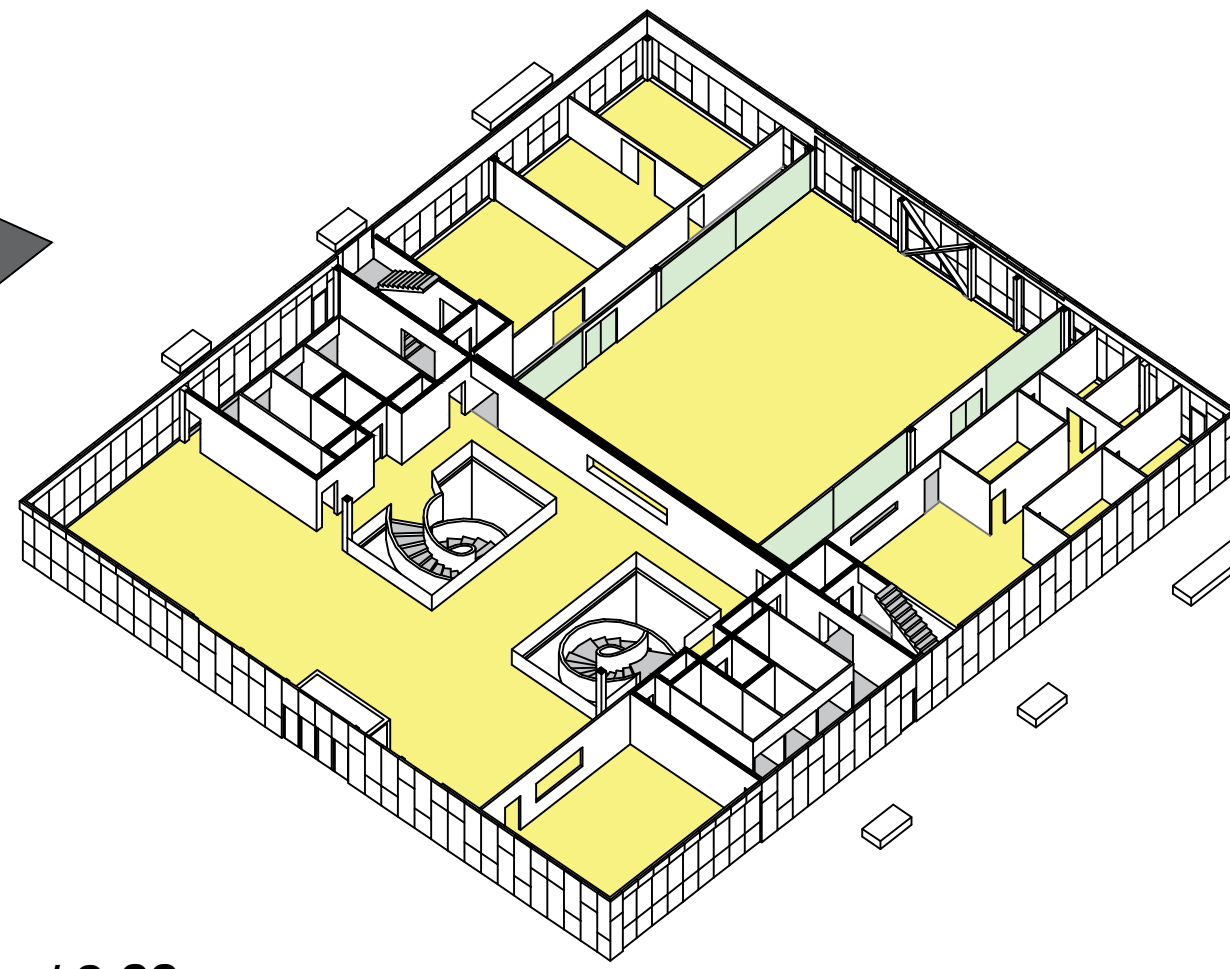
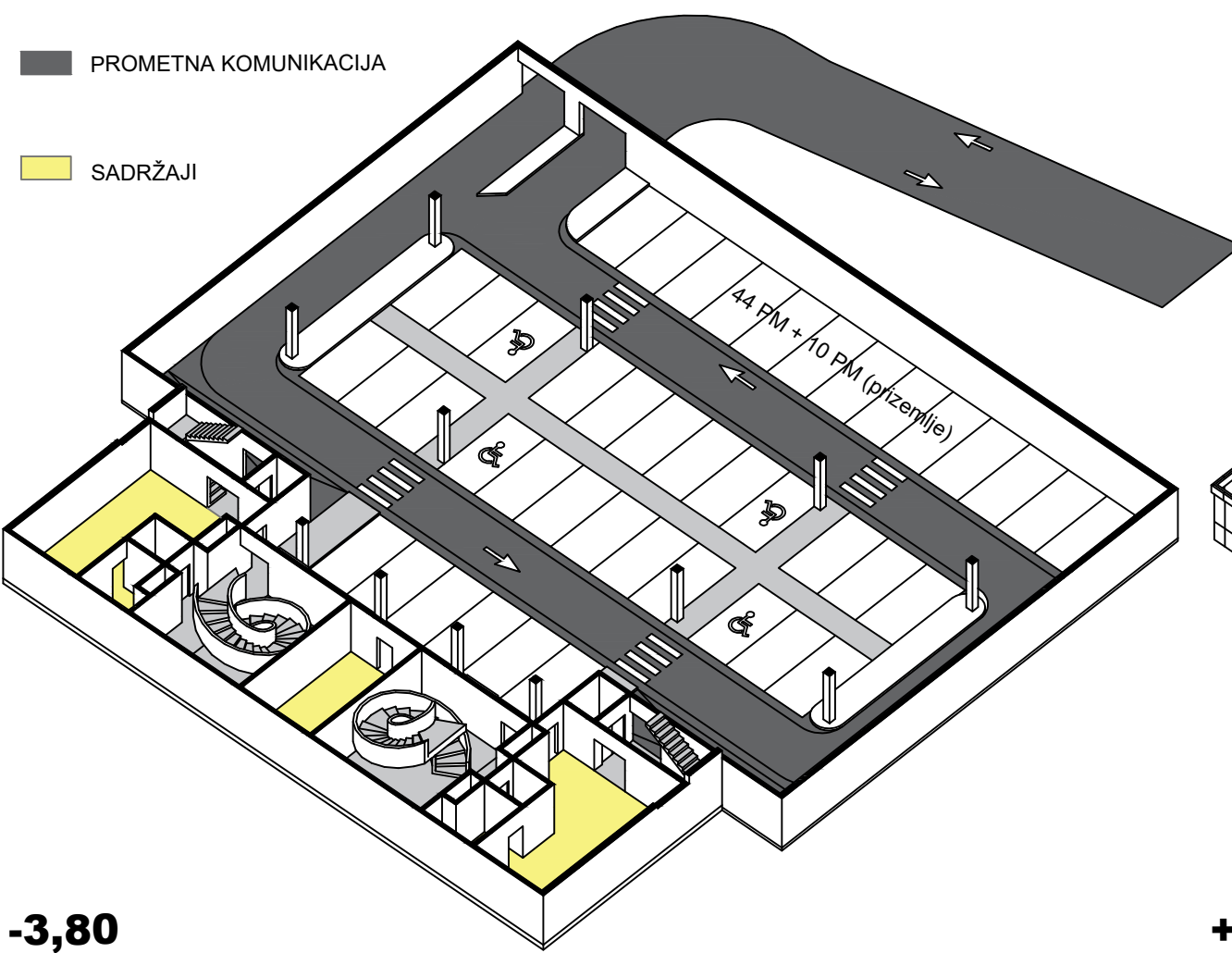
- KROVNE KUPOLE
- tipologija krovova okolnih stambenih zgrada,
- mala visina - fasade se ne čitaju bitno izvan tipologije ravnih krovova okolnih javnih objekata
- TRANSLUCENTNA IZOLATORNA FASADNA OVOJNICA (max. osvijetljenje s min. brojem otvora po potrebi)
- OTVORENI RASTER STUPOVA S PROSTORNOM REŠETKOM (kasetirani strop) - veliki rasponi bez greda



1_KOMUNIKACIJA

AKSONOMETRIJE ETAŽA

- PJEŠAČKE KOMUNIKACIJE
- PROMETNA KOMUNIKACIJA
- SADRŽAJI



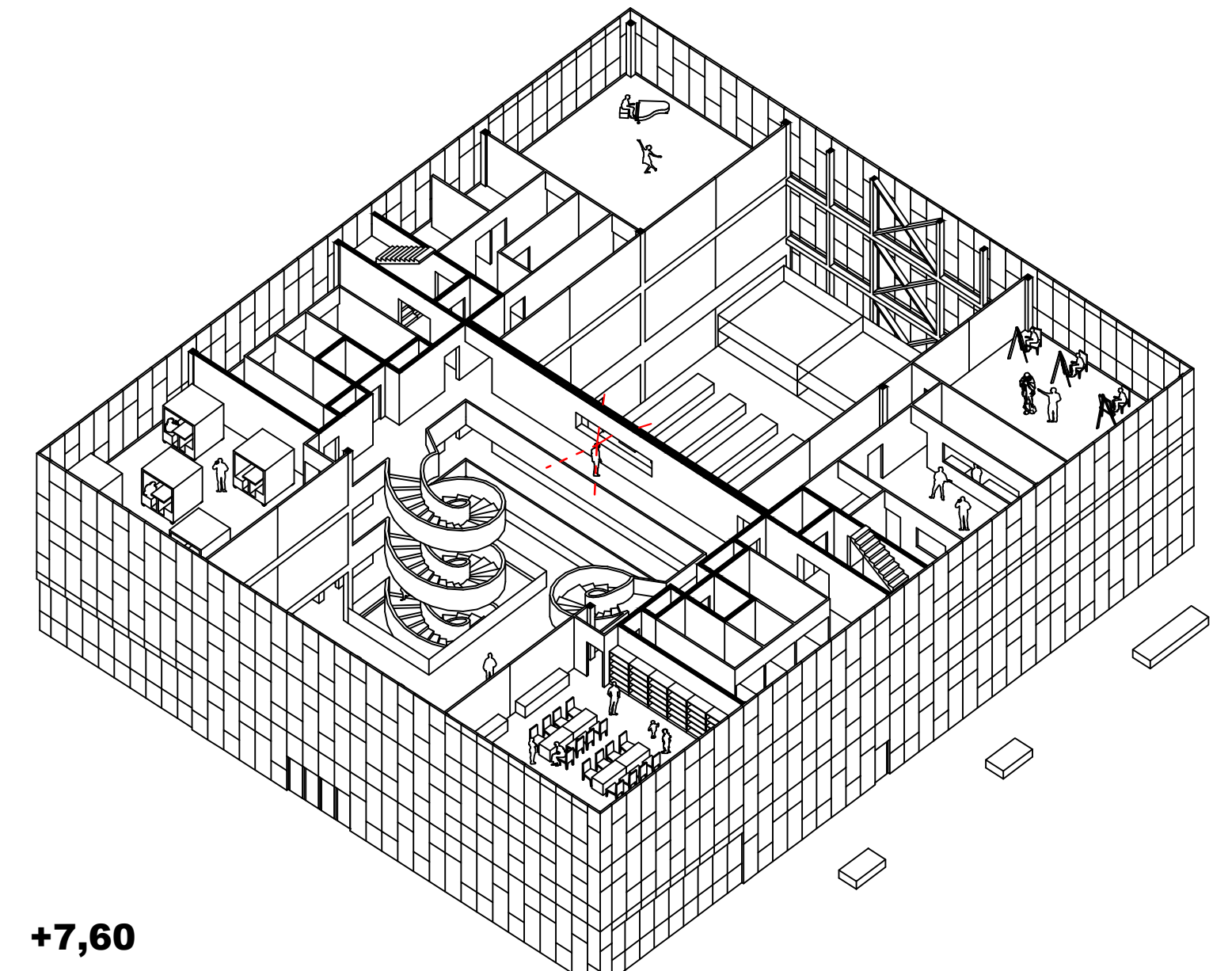
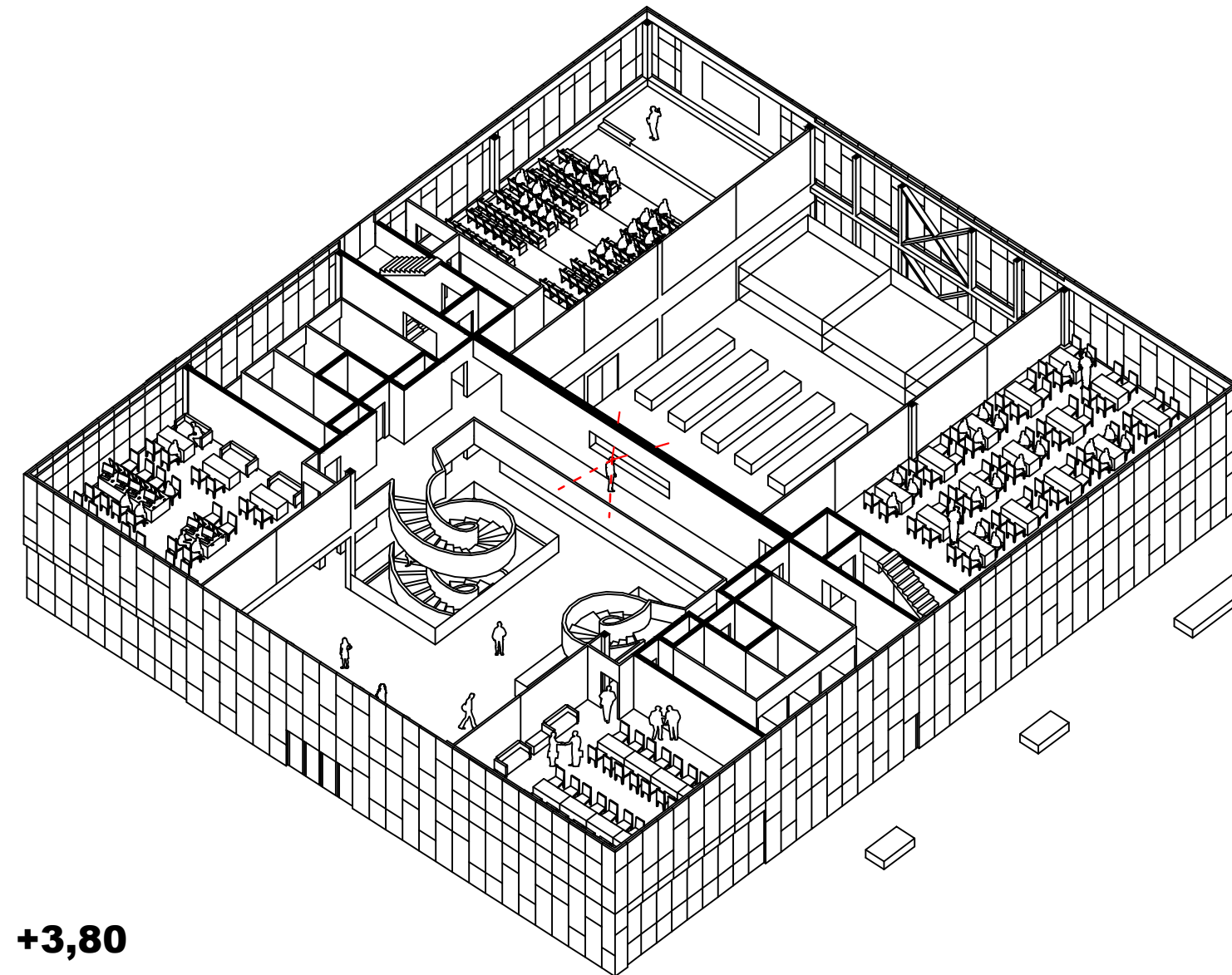
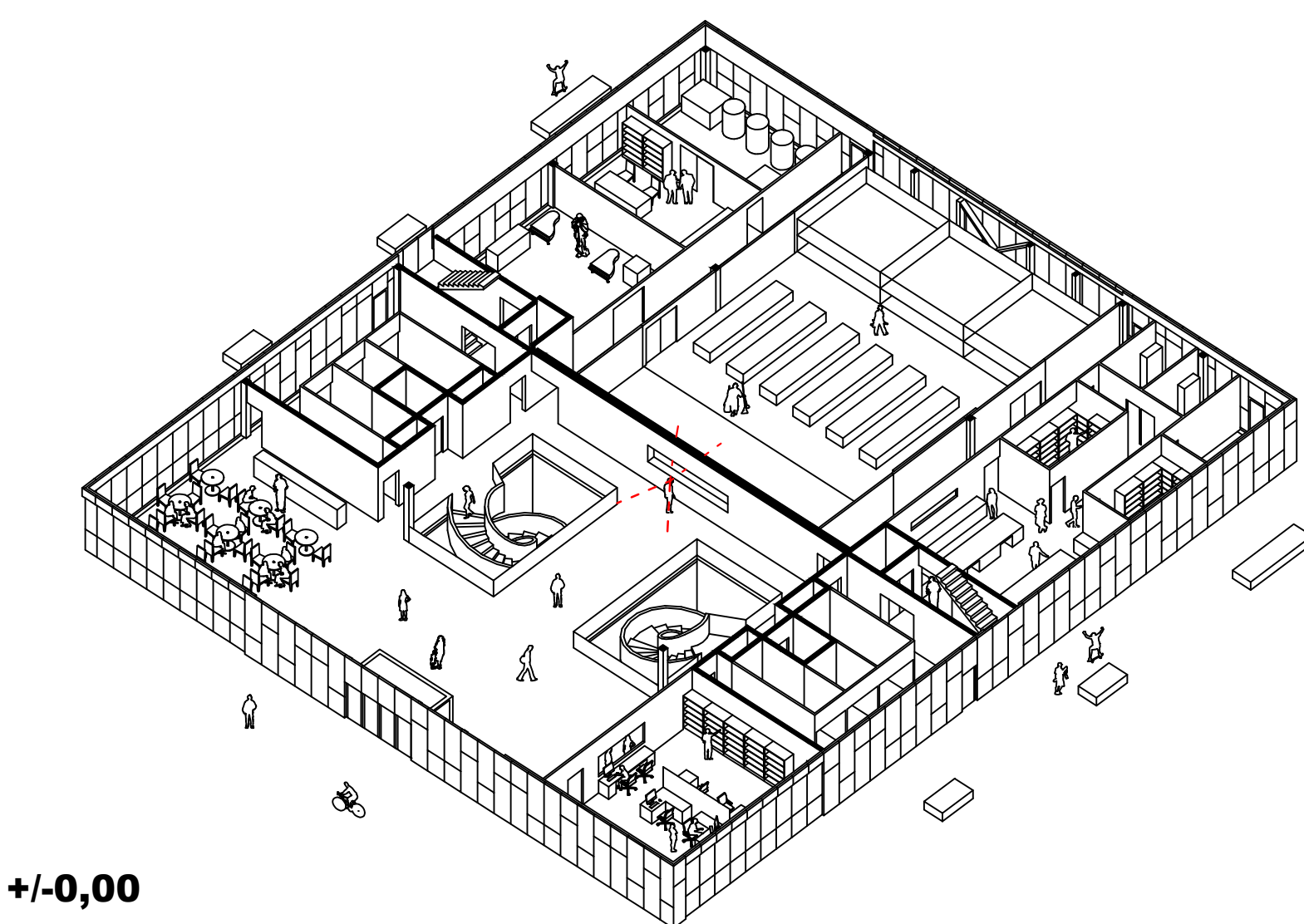
-3,80

+/-0,00

+3,80

+7,60

AKSONOMETRIJE SADRŽAJA

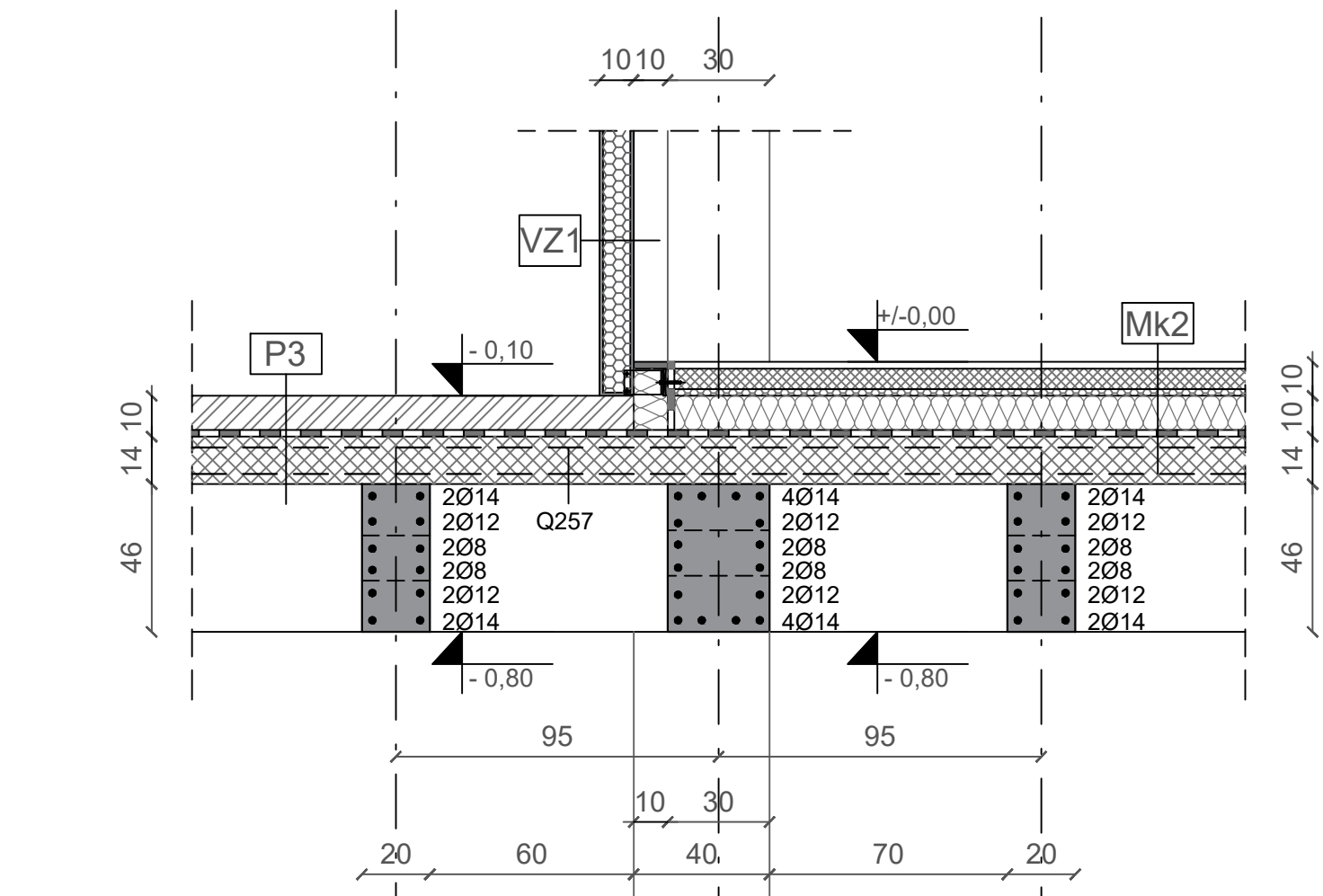


+/-0,00

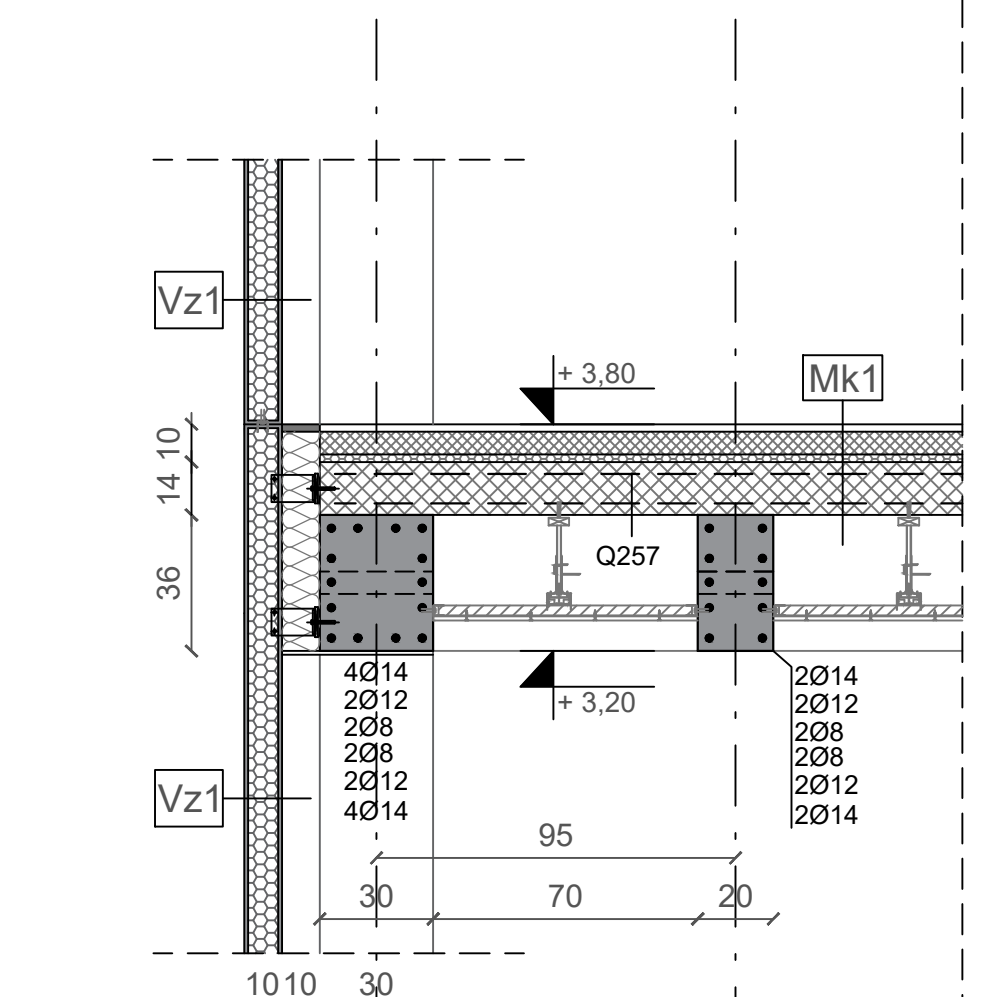
+3,80

+7,60

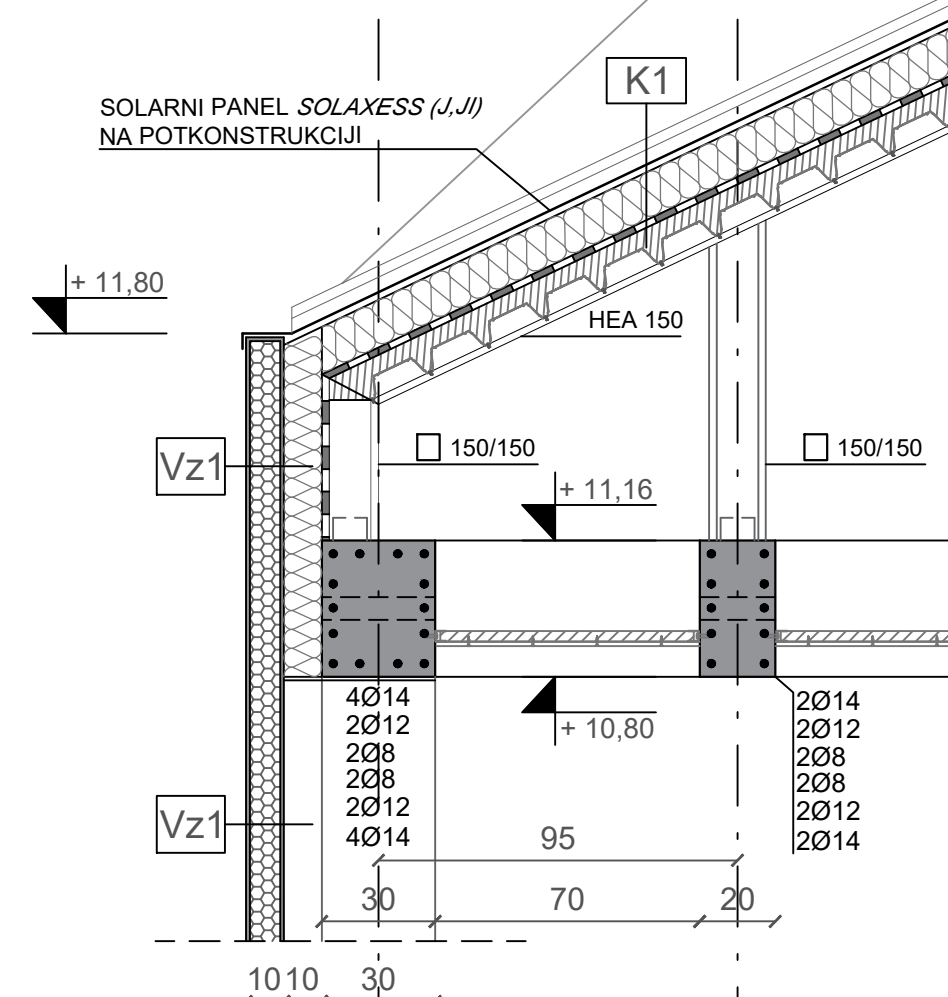
KONSTRUKCIJA



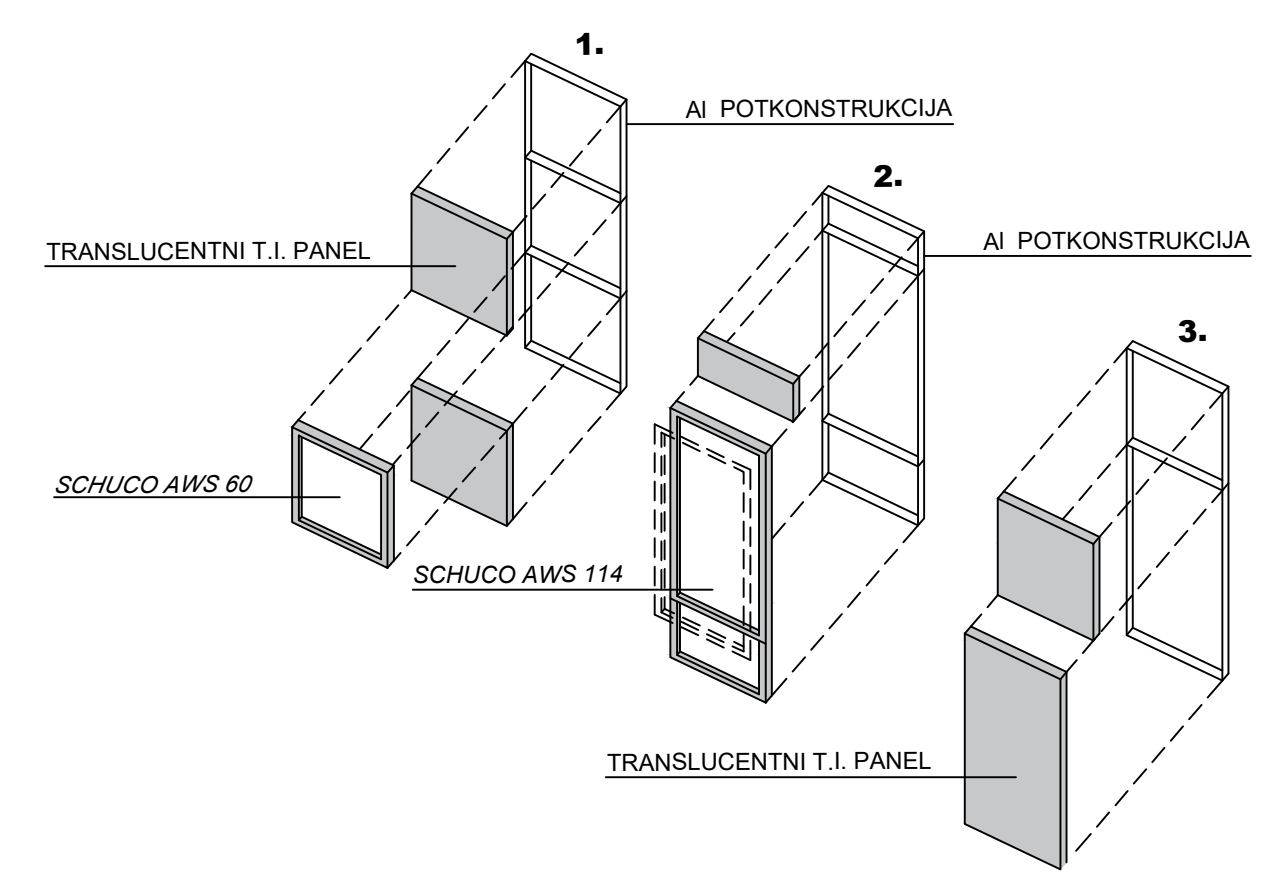
SPOJ VZ1_MK2_P3



SPOJ VZ1_MK1



SPOJ VZ1_K1



AKSONOMETRIJE VZ1 (PROZORI)

IME I PREZIME

NASLOV DIPLOMSKOG RADA

AKADEMSKA GODINA

MENTOR

KOMENTOR

KONZULTANT

ANTE FURAČ

DRUŠTVENI CENTAR U KARLOVCU

2018./2019.

prof. art. HRVOJE NJIRIĆ, dipl.ing.arh.

dr.sc. IVO ANDRIĆ, dipl.ing.građ.

dr.sc. BORIS TROGRLIĆ, dipl.ing.građ.

Implementacija urbane farme, odnosno vertikalnih hidroponskih struktura u kvadraturu društvenog centra je promicanje kulturnih i praktičnih vrijednosti društvenih refleksija, aktivacije i edukacije njenih korisnika ka razmišljanju i djelovanju o ekološkoj budućnosti i održivosti. Tehnički cilj urbane farme prvenstveno jest stvaranje manjeg ekološkog otiska i ekonomizacija proizvodnje i energetske učinkovitosti, no u ovako malom mjerilu, postaje i testni poligon pri uključivanju i aktiviranju različitih struktura javnosti u njen razvitak te kasniju društvenu korist. Društveni centar, uz kulturno-umjetničke i javno-društvene sadržaje može implementirati i dio socijalne tematike. Javno-društvena korist, koja se dobiva, je tako proporcionalna angažmanu njezinih korisnika i istodobnoj edukaciji.

PROSTORNI PRIKAZI

