

Buna na Buni

Udovičić, Helena

Supplement / Prilog

Publication year / Godina izdavanja: **2019**

Permanent link / Trajna poveznica: <https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:123:854926>

Rights / Prava: [In copyright/Zaštićeno autorskim pravom.](#)

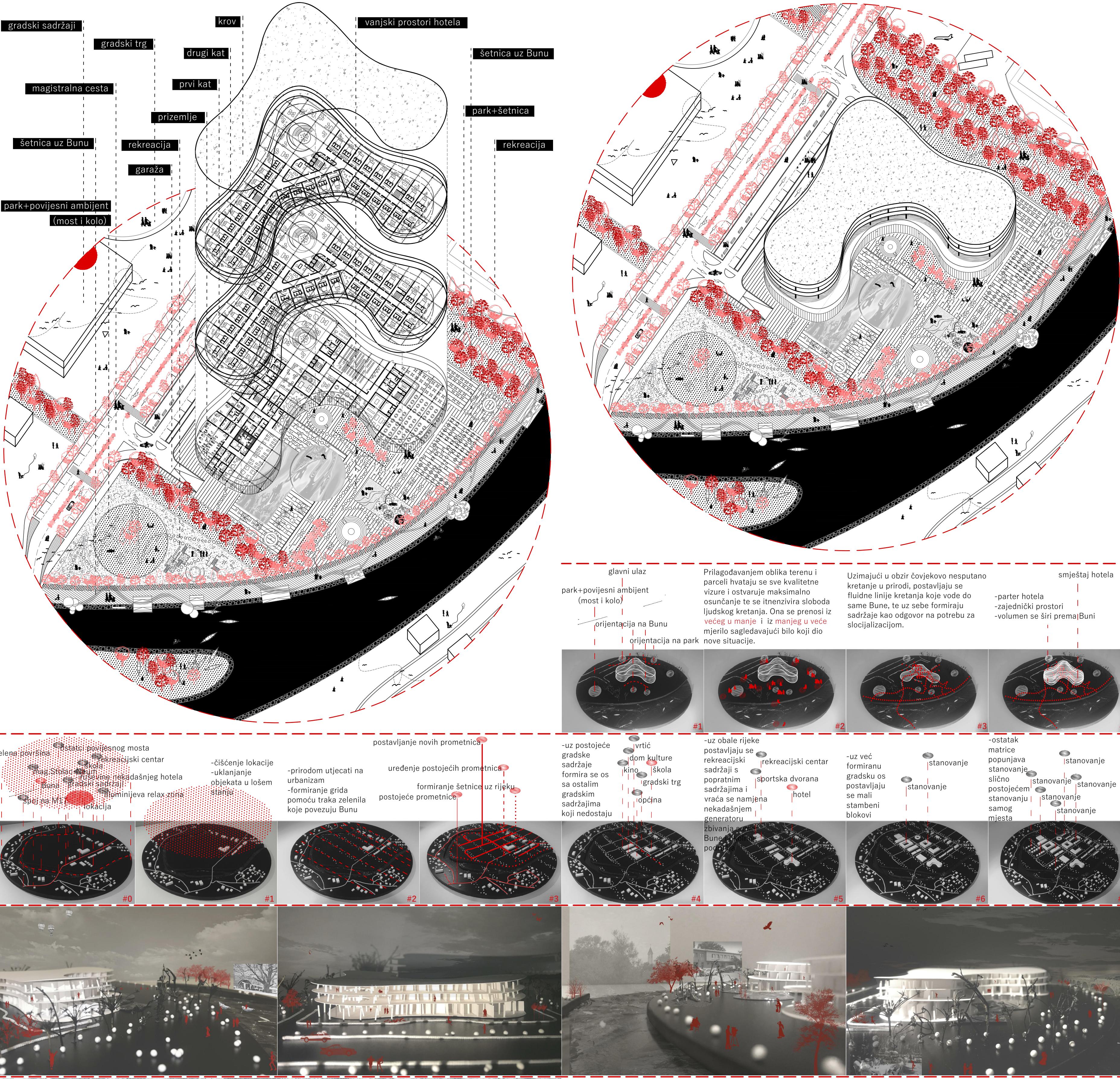
Download date / Datum preuzimanja: **2024-04-25**

Repository / Repozitorij:



[FCEAG Repository - Repository of the Faculty of Civil
Engineering, Architecture and Geodesy, University
of Split](#)





IME I PREZIME
NASLOV DIPLOMSKOG
AKADEMSKA GODINA
MENTOR
KOMENTOR
KONZULTANTICA

The image is a black and white photograph. In the center, there is a person's face, which is mostly hidden behind a dark, circular object, likely a hat or a mask. The person has short, light-colored hair and is looking towards the right. The background is out of focus, showing some architectural elements and possibly trees or other people in a public space.

Prirodni pojas na ušću Bune u Neretvu, oko 10 km južno od Mostara, 60-ih je godina bilo mjesto socijalizacije, daleko od gradske vreve, oaza mira, ljepote i prirode. Buna je na raspolaganju imala sve sadržaje, od sportskih do ugostiteljskih. Mjesto puno života, koje je privlačilo ljudi iz okolnih gradova a i šire, doživjelo je tužnu sudbinu u Domovinskom ratu, od koje se još uvijek nije oporavilo. Spletom nesretnih događanja, život na tom mjestu stagnira. Stoga, ideja diplomskog rada bila bi preispitati mogućnosti reprogramiranja suvremene funkcije i novih kretanja u postojećim okvirima, istovremeno uzimajući u obzir kontekst okolnog područja. U cilju racionalnog korištenja, zaštite i unapređenja prostora te ostvarivanja ciljeva i zadataka prostornog razvoja, prostoru koji nije zaštićen, pokušati vratiti duh vremena i život na rijeku.

