

# Knjižnica kao proteza grada

---

**Gotvald, Kristina**

**Supplement / Prilog**

*Publication year / Godina izdavanja:* **2020**

*Permanent link / Trajna poveznica:* <https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:123:425560>

*Rights / Prava:* [In copyright](#)/[Zaštićeno autorskim pravom.](#)

*Download date / Datum preuzimanja:* **2025-04-04**



*Repository / Repozitorij:*

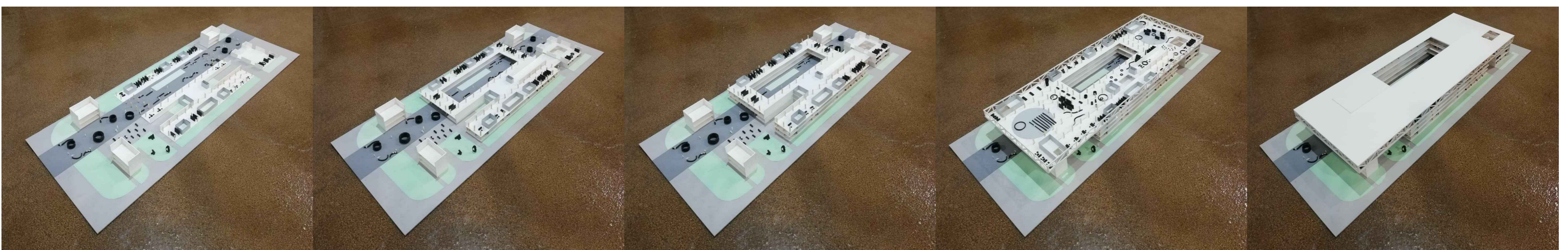
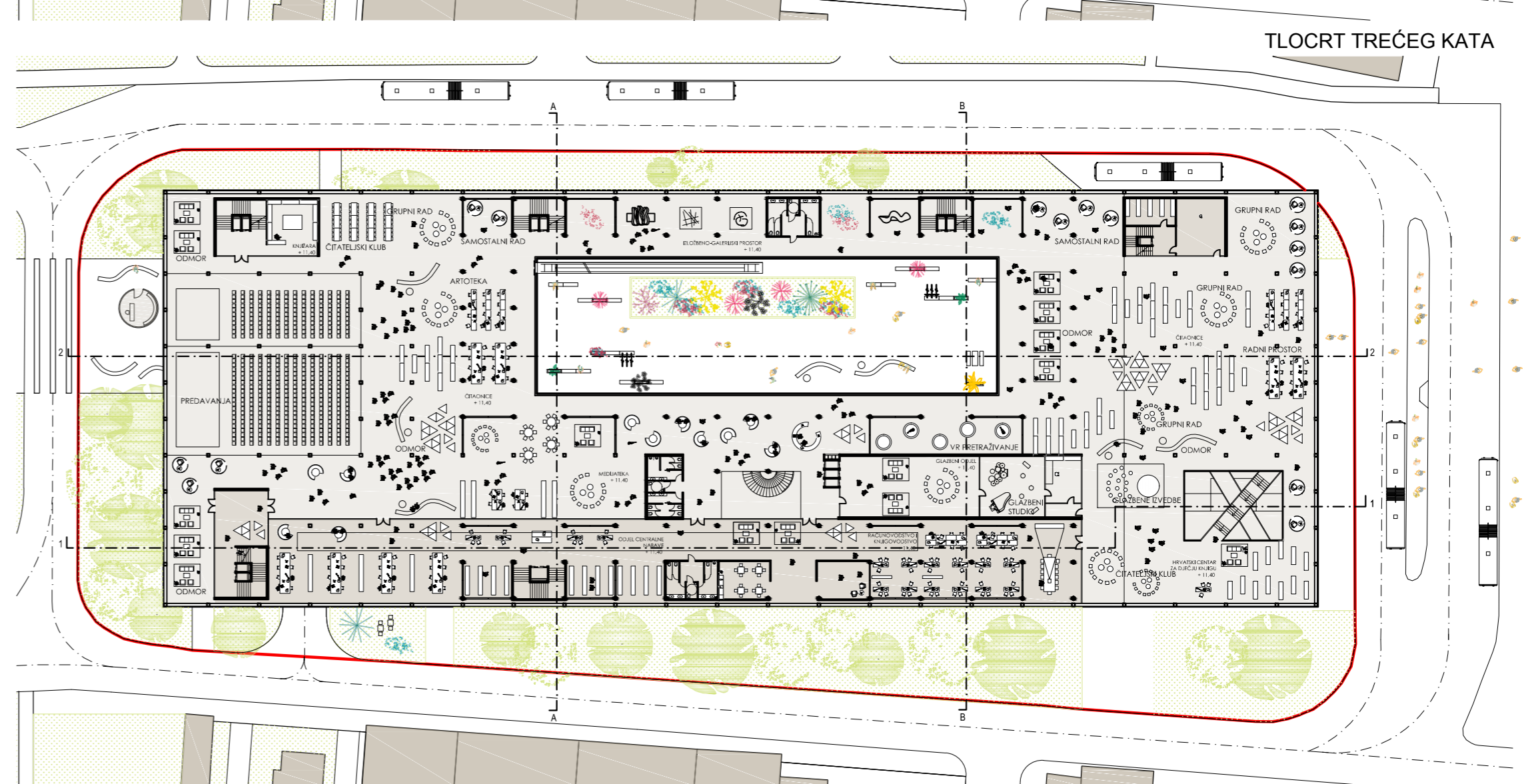
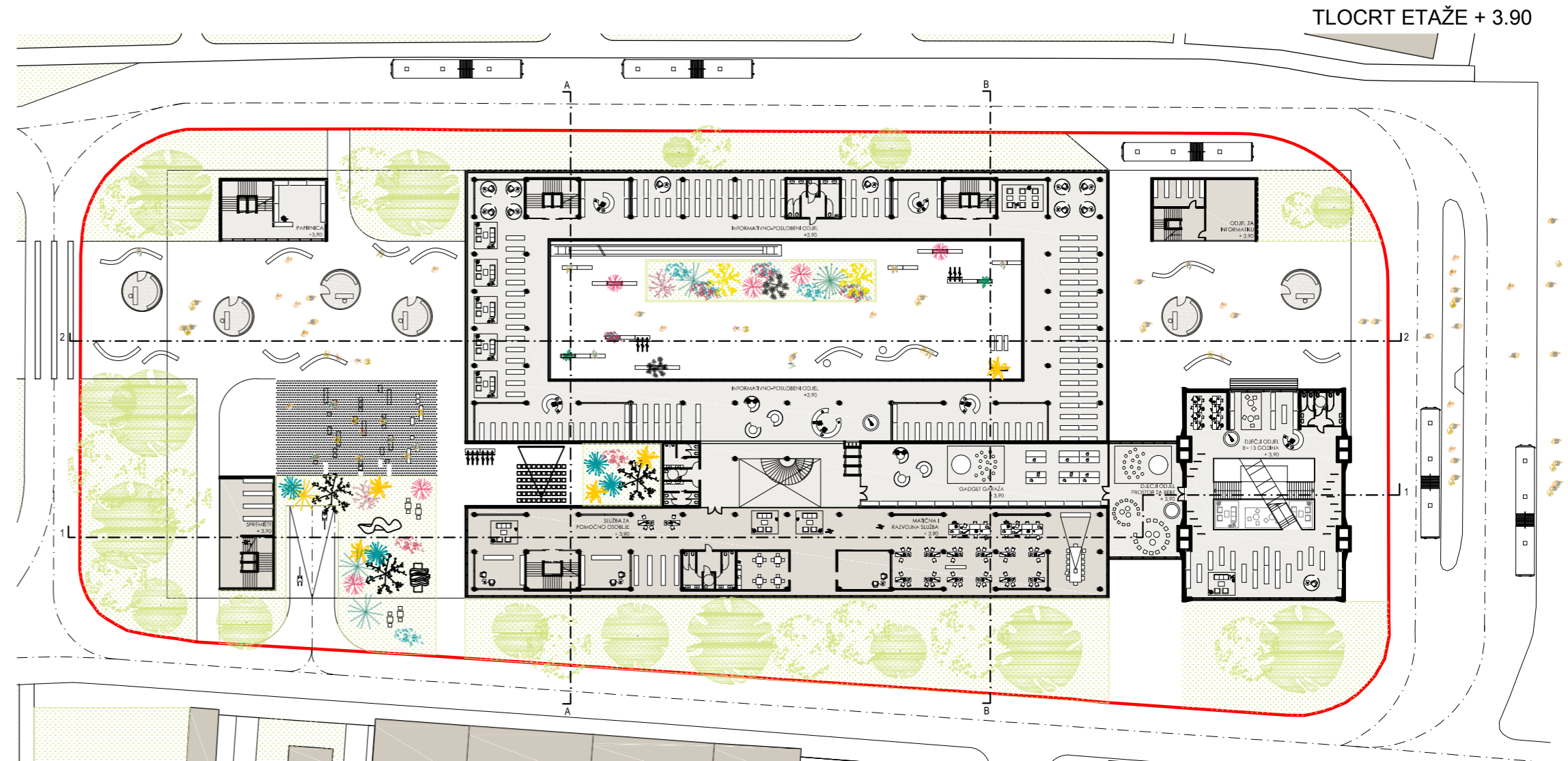
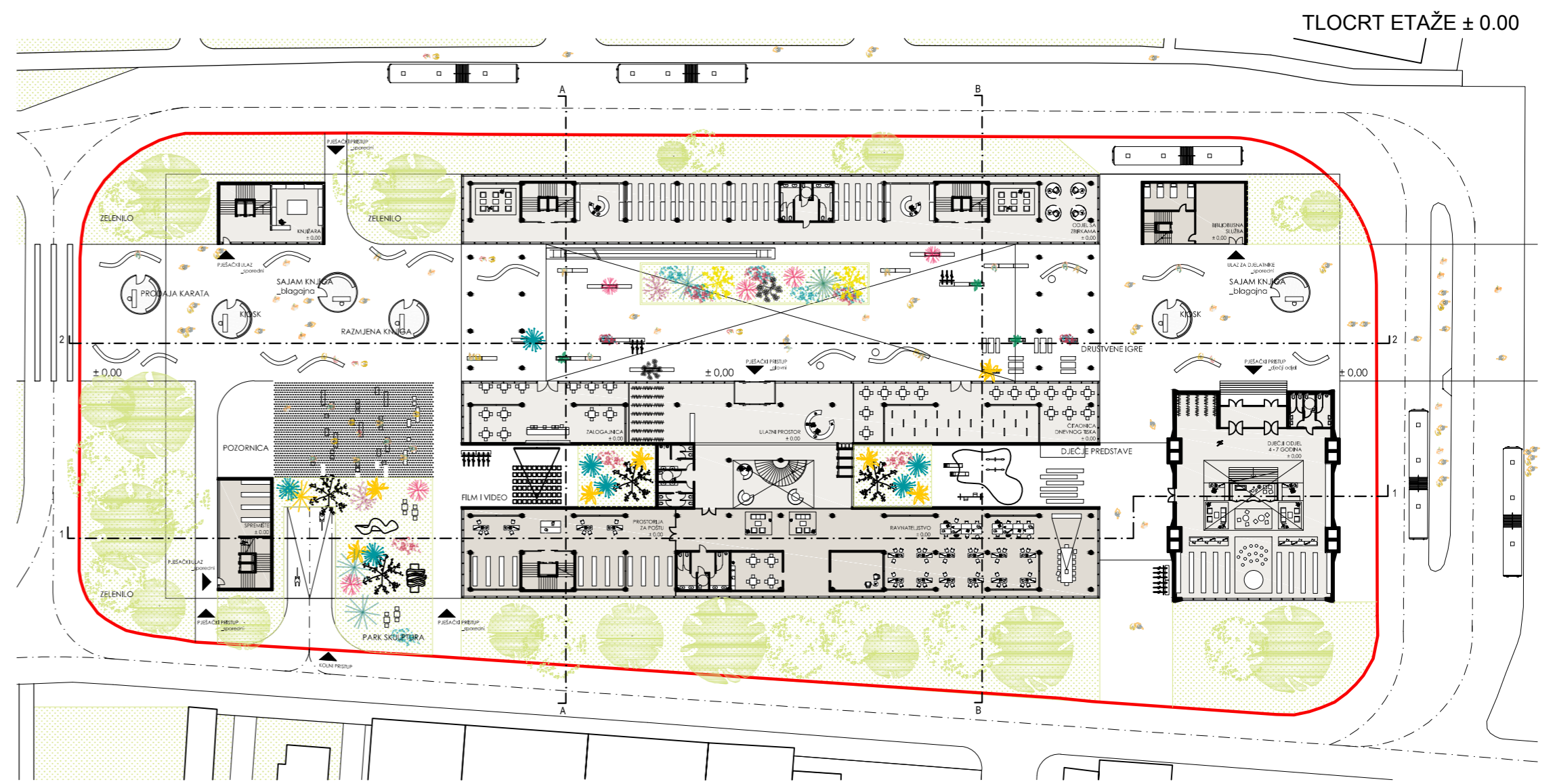
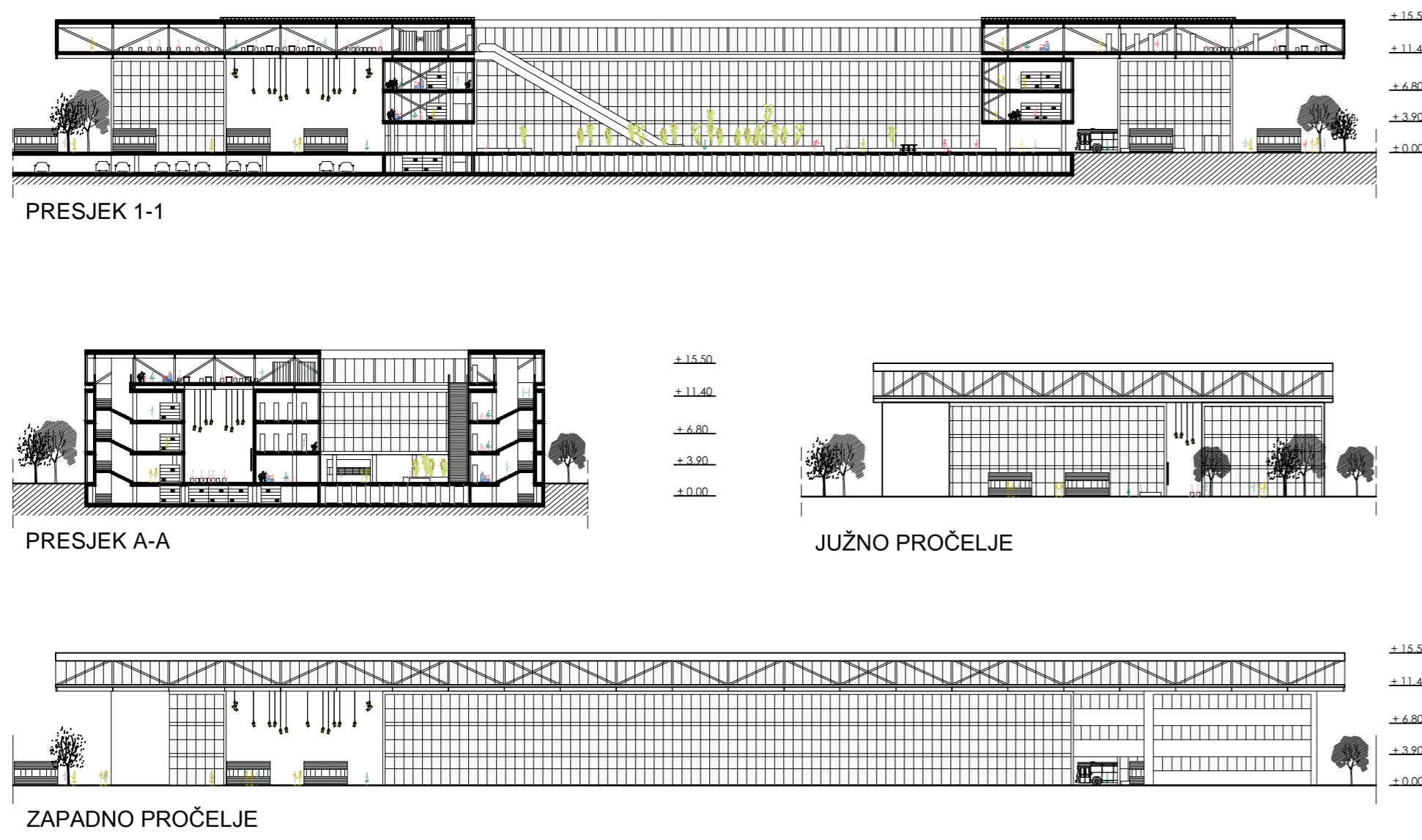
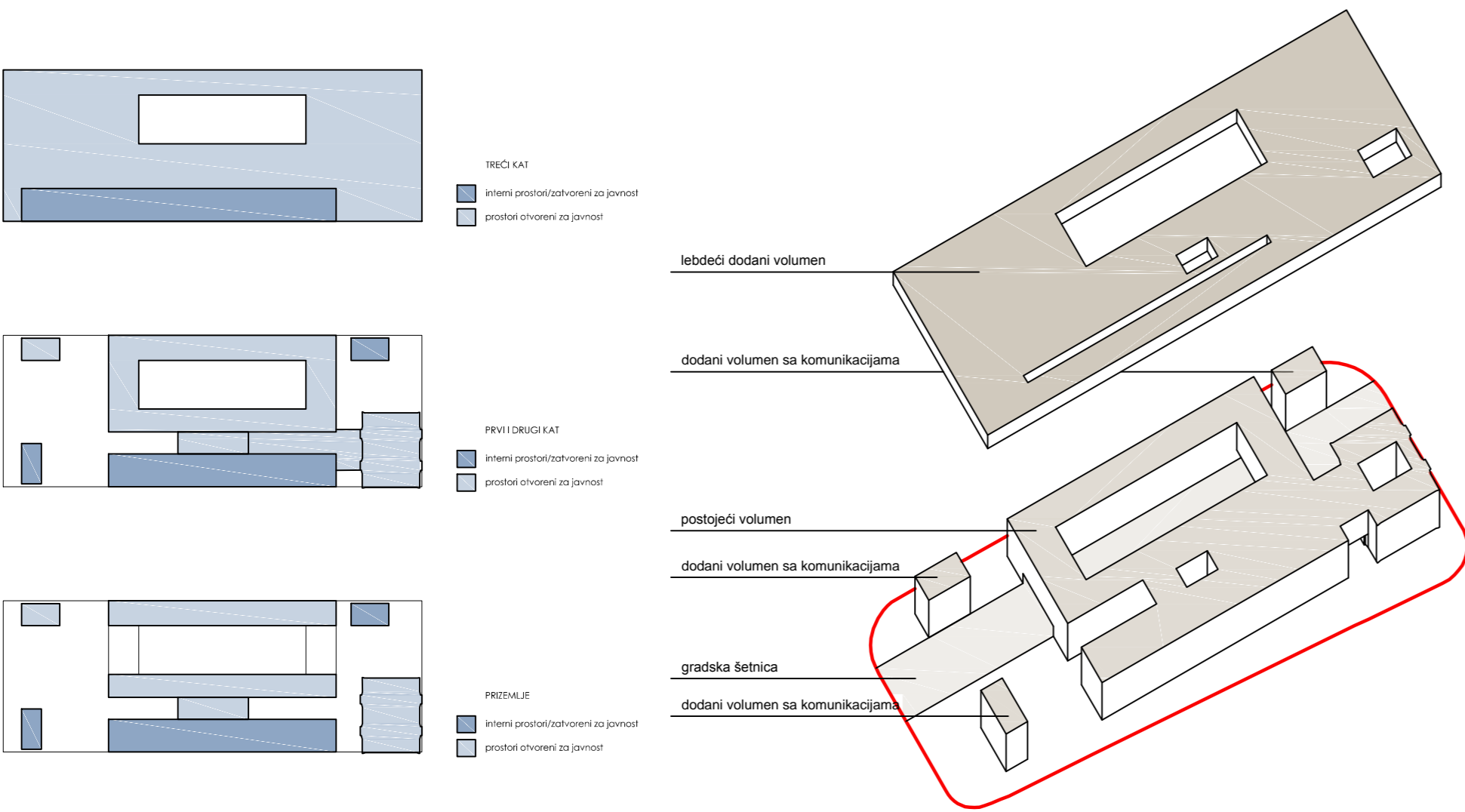
[FCEAG Repository - Repository of the Faculty of Civil Engineering, Architecture and Geodesy, University of Split](#)



UNIVERSITY OF SPLIT

  
dabar

DIGITALNI AKADEMSKI ARHIVI I REPOZITORIJI



**IME I PREZIME**  
**NASLOV DIPLOMSKOG RADA**  
**AKADEMSKA GODINA**  
**MENTOR**  
**KOMENTOR**  
**KONZULTANT**

**KRISTINA GOTVALD**  
**KNJIŽNICA KAO PROTEZA**  
**GRADA**  
**2019 / 2020**  
**TOMA PLEJIĆ**  
**SANJA MATIJEVIĆ BARČOT**  
**BORIS TROGRLIĆ**

Parcela se nalazi na frekventnoj poziciji u gradu, omeđena Paromlinskom ulicom, te u neposrednoj blizini željezničkog kolodvora, gradskog poglavarstva i koncertne dvorane Vatroslav Lisinski. Definirana je jasna os u smjeru sjever - jug koja prolazi kroz postojeći volumen i spaja stari i novi dio grada koji je odvojen željezničkom prugom. Stvaraju se novi javni prostori koji se direktno vežu na os i sposobni su primiti raznolike scenarije. Na postojeću zgradu nadograđuje se jedan kat - lebdeći disk - koji nudi javne sadržaje otvorene 24 sata dnevno uz pogled na grad. Centralni otvoreni atrij sa pomičnim krovom služi kao javni dnevni boravak i zeleni pretpostor glavnog ulaza.

