

# Pivovara 2.0

---

**Brajković, Kristina**

**Supplement / Prilog**

*Publication year / Godina izdavanja:* **2021**

*Permanent link / Trajna poveznica:* <https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:123:537774>

*Rights / Prava:* [In copyright](#)/[Zaštićeno autorskim pravom.](#)

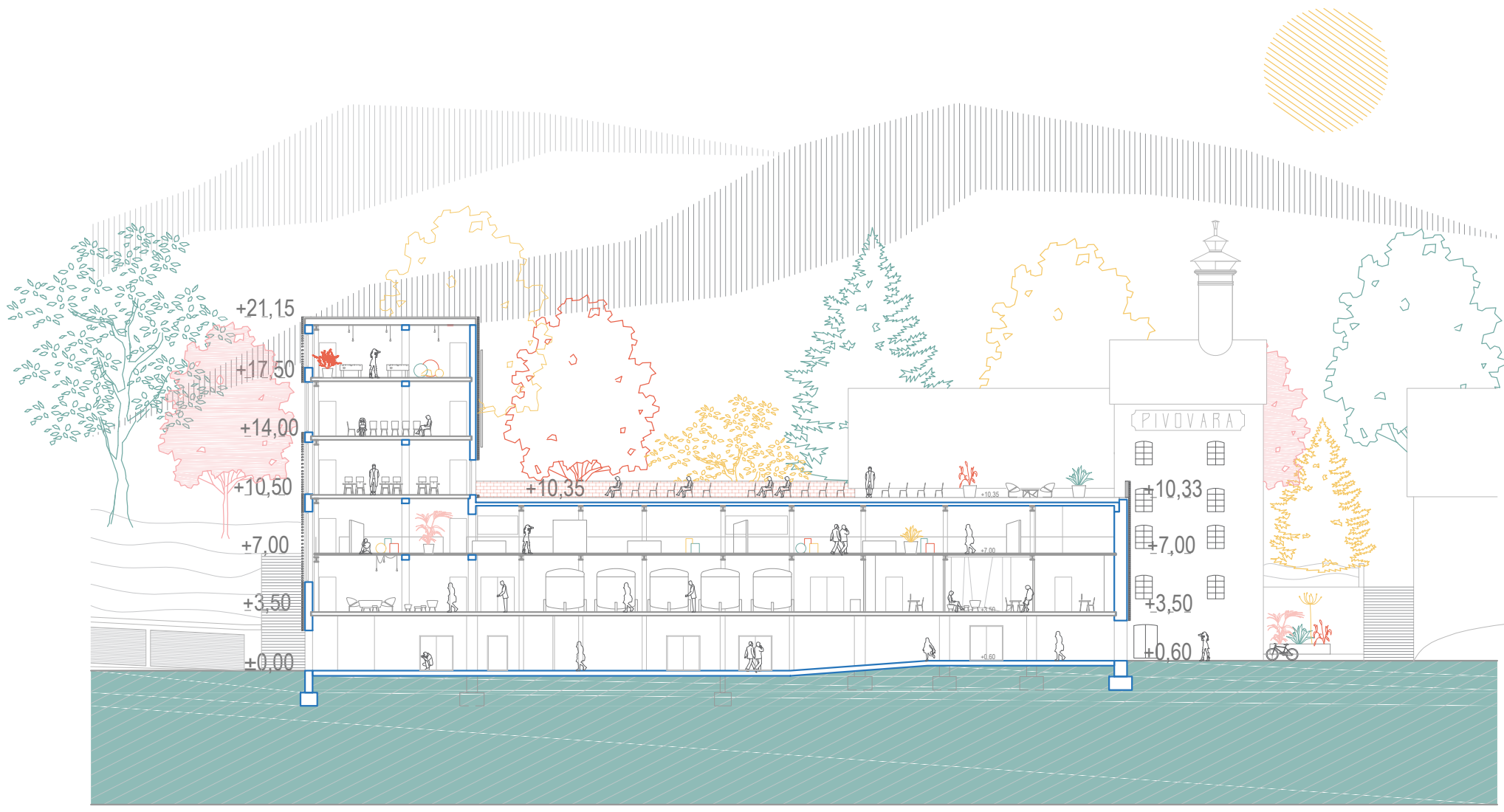
*Download date / Datum preuzimanja:* **2025-03-12**



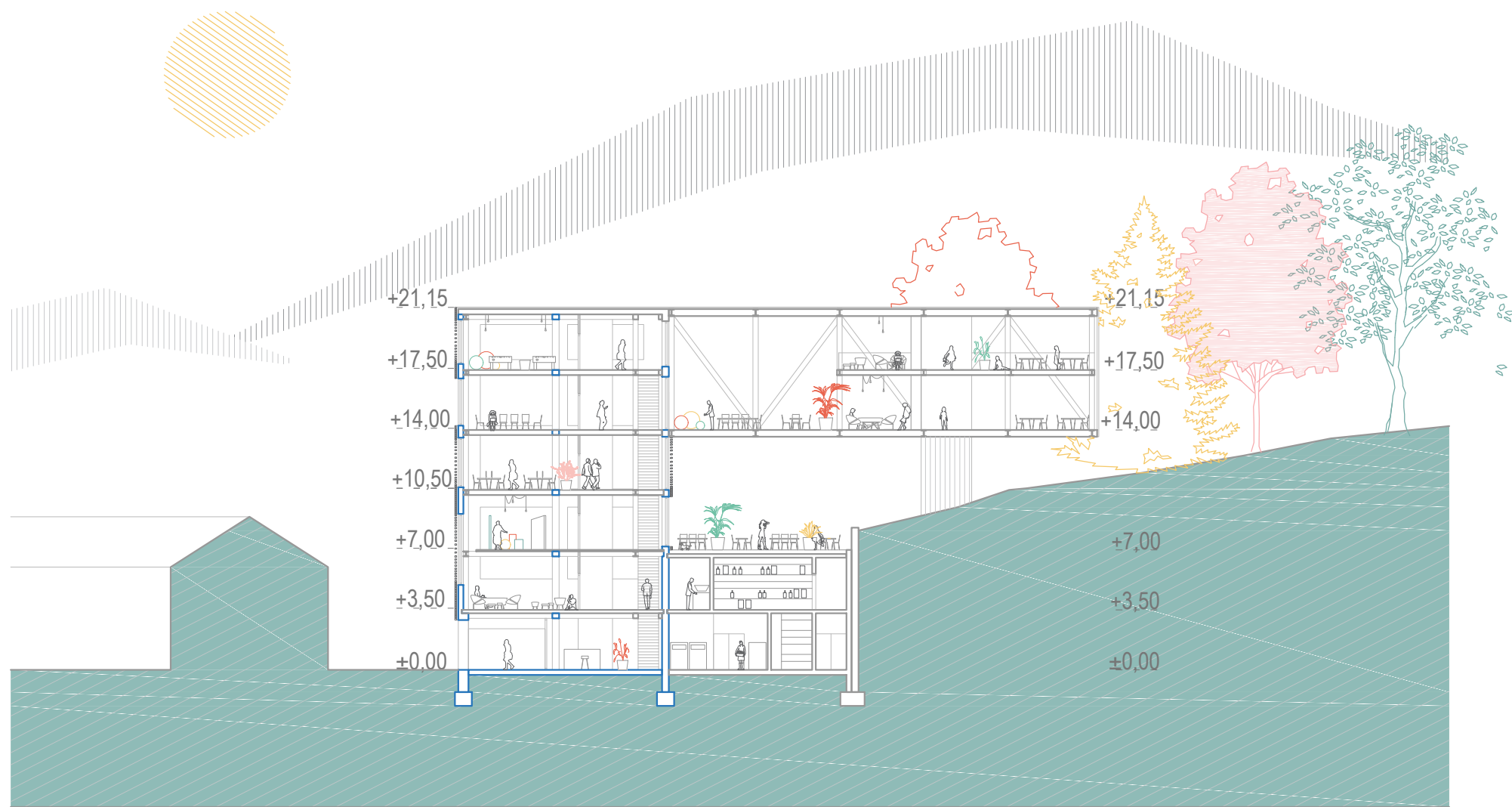
*Repository / Repozitorij:*

[FCEAG Repository - Repository of the Faculty of Civil Engineering, Architecture and Geodesy, University of Split](#)

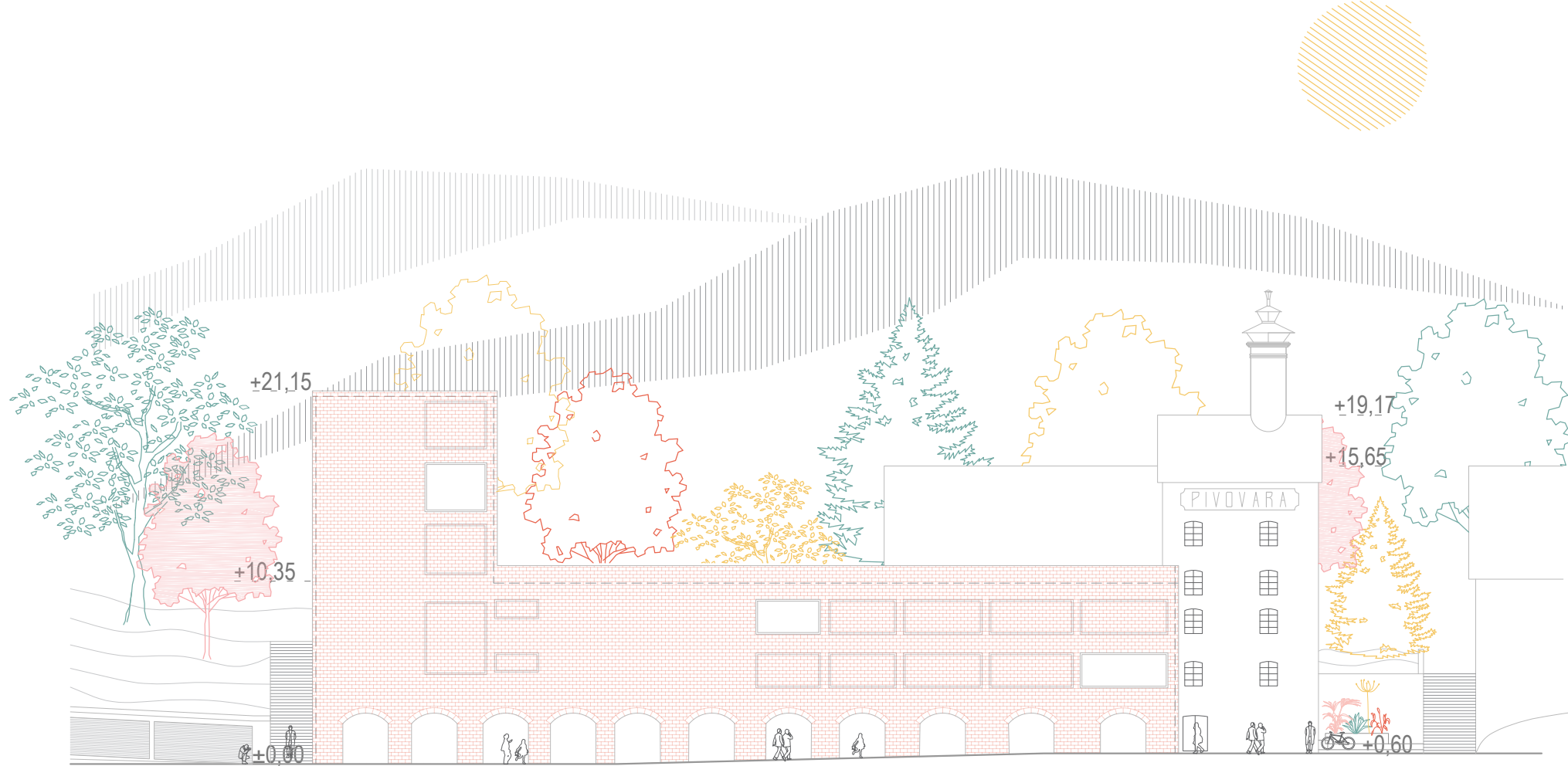




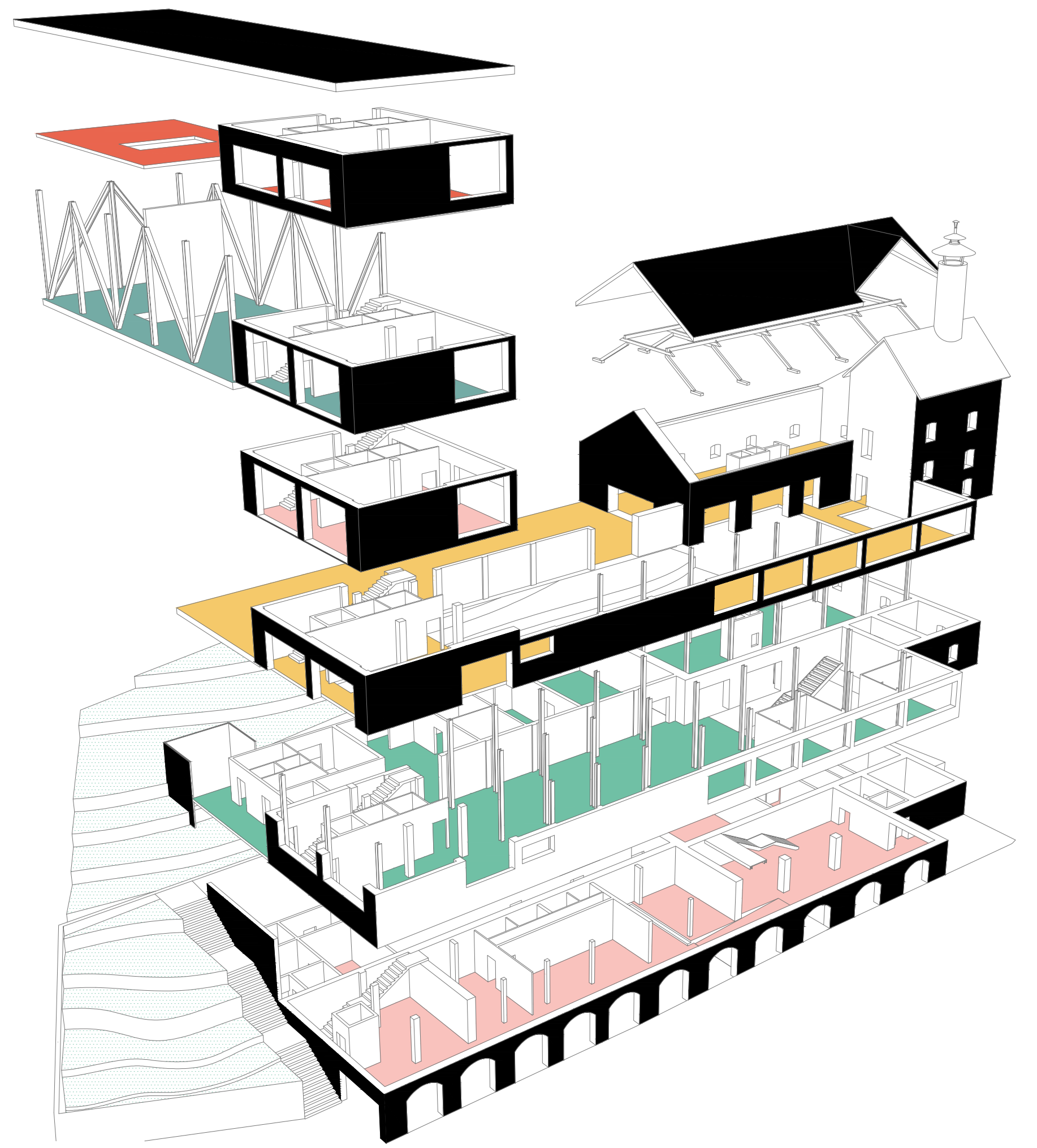
presjek 5



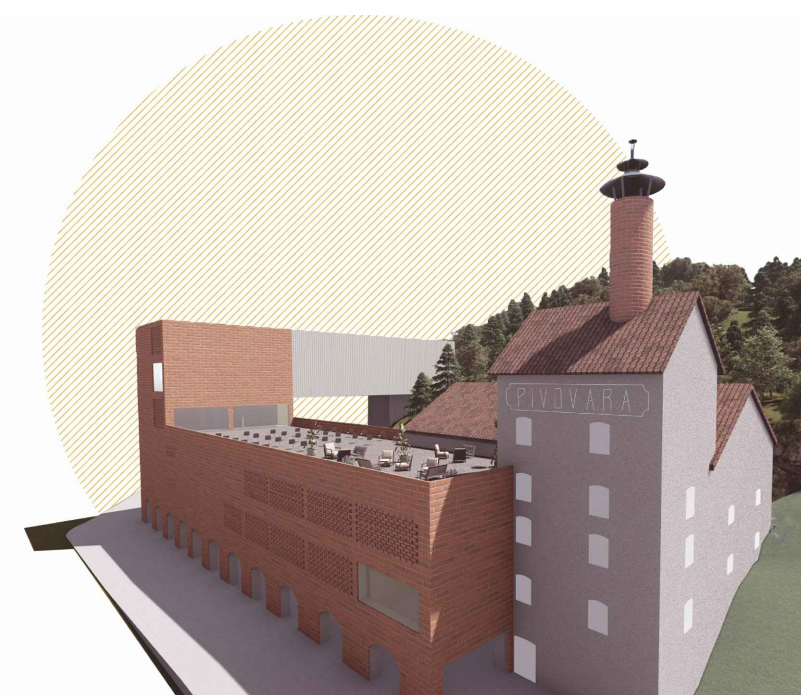
presjek 1



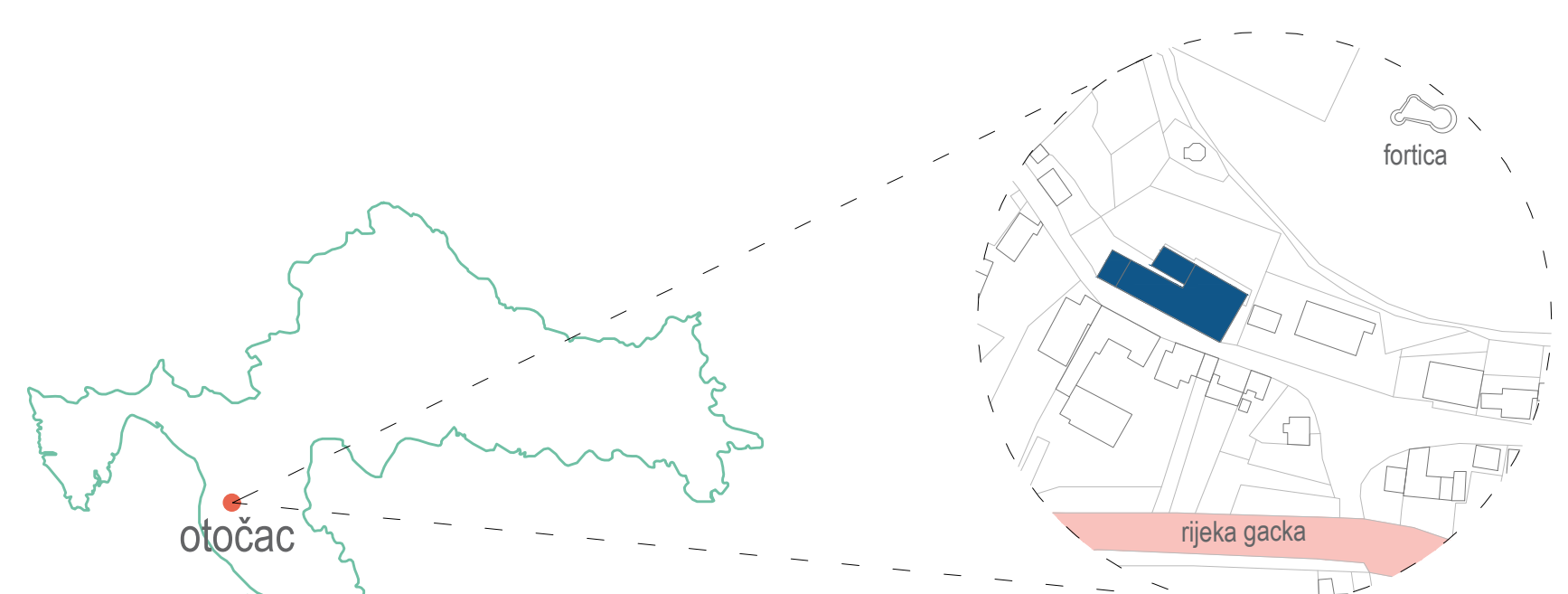
ji pročelje



rastavljena aksonometrija



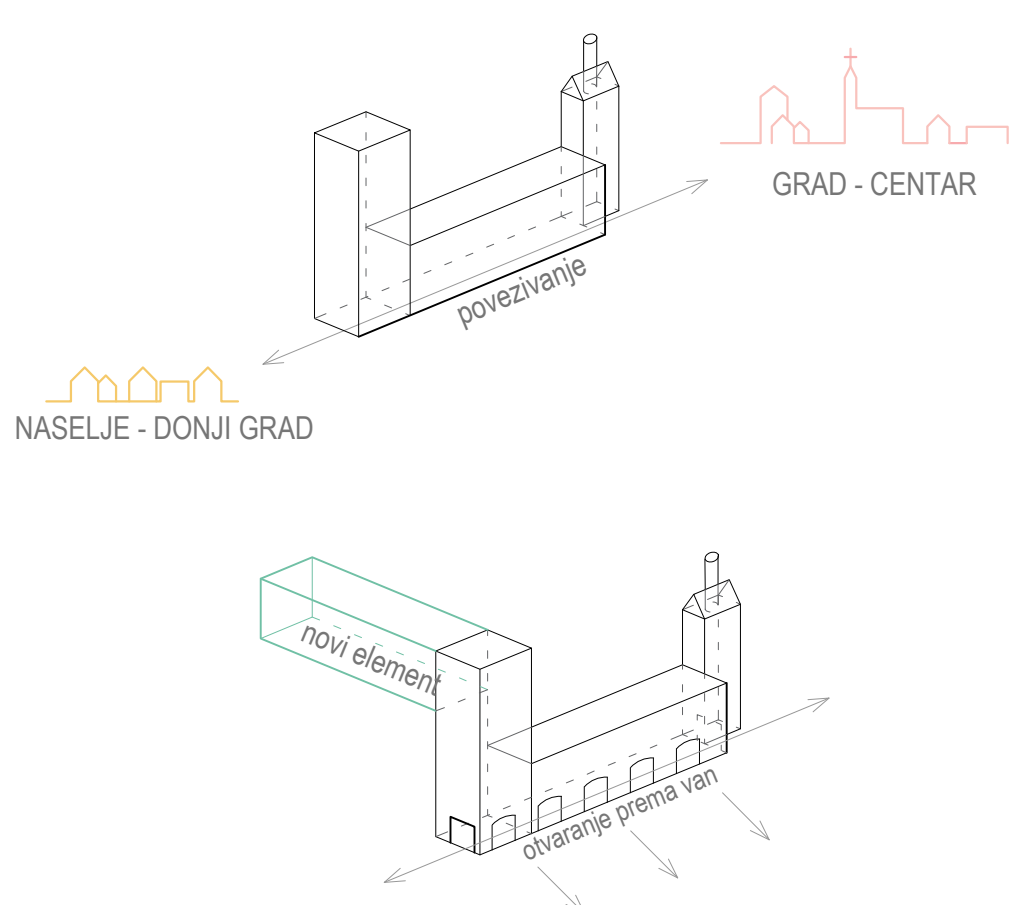
vizualizacije



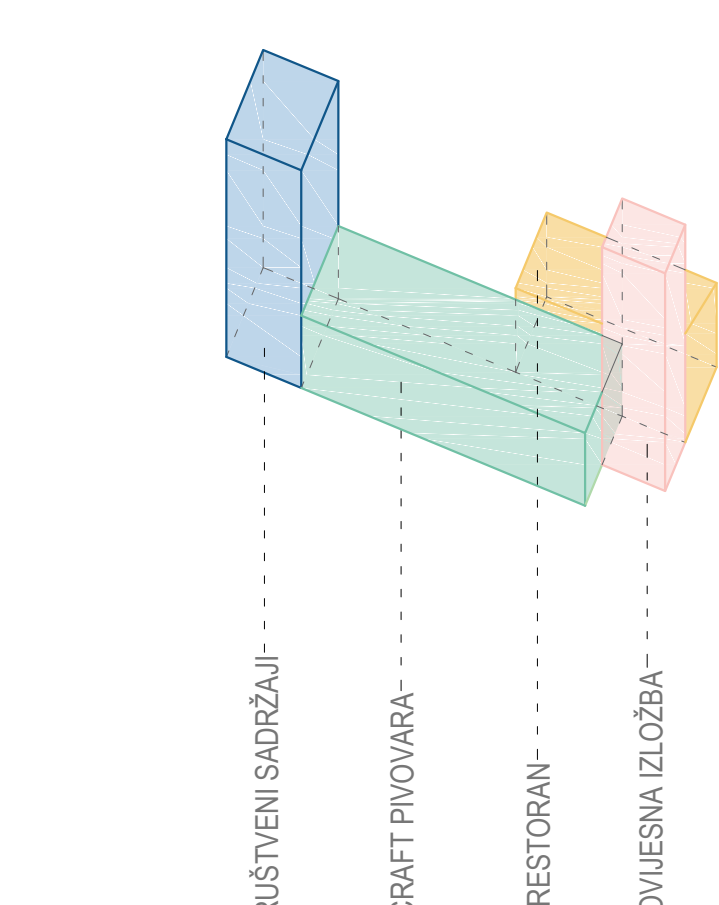
**IME I PREZIME**  
**NASLOV DIPLOMSKOG RADA**  
**AKADEMSKA GODINA**  
**MENTOR**  
**KOMENTOR**  
**KONZULTANT**

**KRISTINA BRAJKOVIĆ**  
**PIVOVARA 2.0**  
**2020./2021.**  
**DARIO GABRIĆ, dipl.ing.arh.**  
**ROBERT PLEJIĆ, dr.sc.**  
**BORIS TROGLIĆ, prof.dr.sc.**

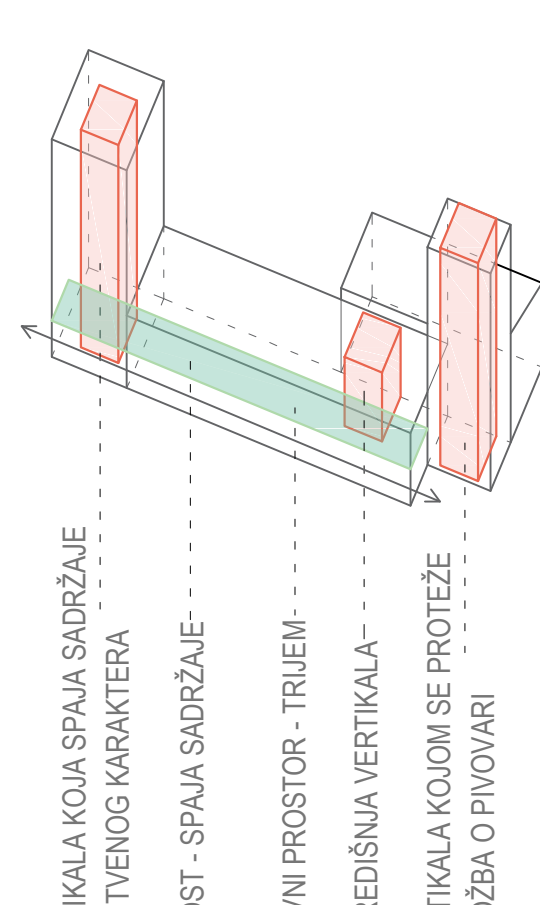
Otočac, mali grad s velikom povijesti. Smješten je u središtu Republike Hrvatske, podno Velebita i Male Kapele. Otočka pivovara "Dubravka" nalazi se u blizini centra grada. Izgrađena je 1897. godine, te je s godinama postala simbol regije Gacke kojim su se stanovnici ponosili. Od 1996. godine stoji napuštena, svakim danom sve više propadajući i narušavajući siluetu grada. S obzirom na poziciju, građevina ima potencijal nositi javne sadržaje potrebne gradu i građanima. Bivša pivovara može postati mjesto gdje će se ljudi osjećati kao kod kuće čuvajući pritom memoriju i duh prostora. Uz to, svojim karakterističnim oblikovanjem stvoriti novu sliku grada Otočca koja će omogućiti isticanje grada u moru malih gradova Hrvatske.



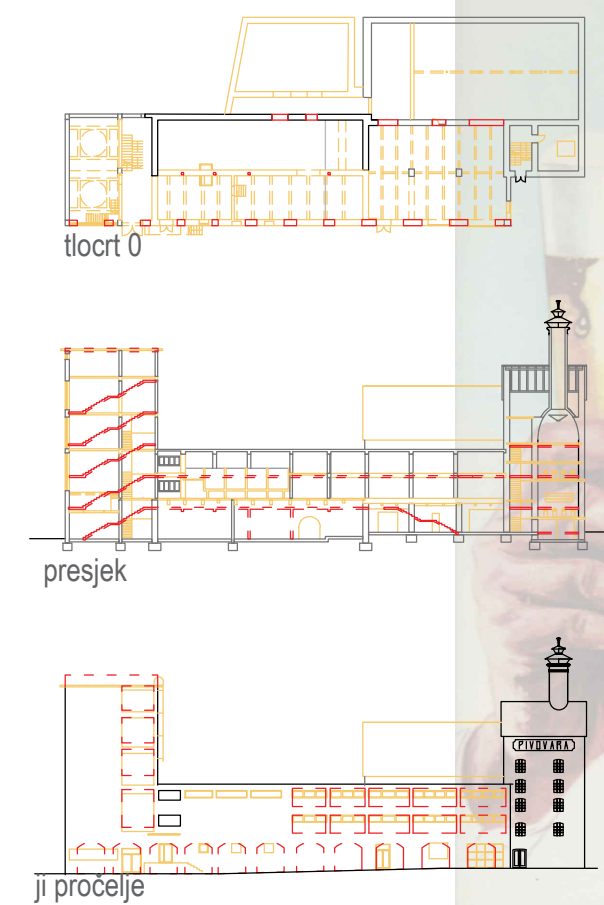
koncept



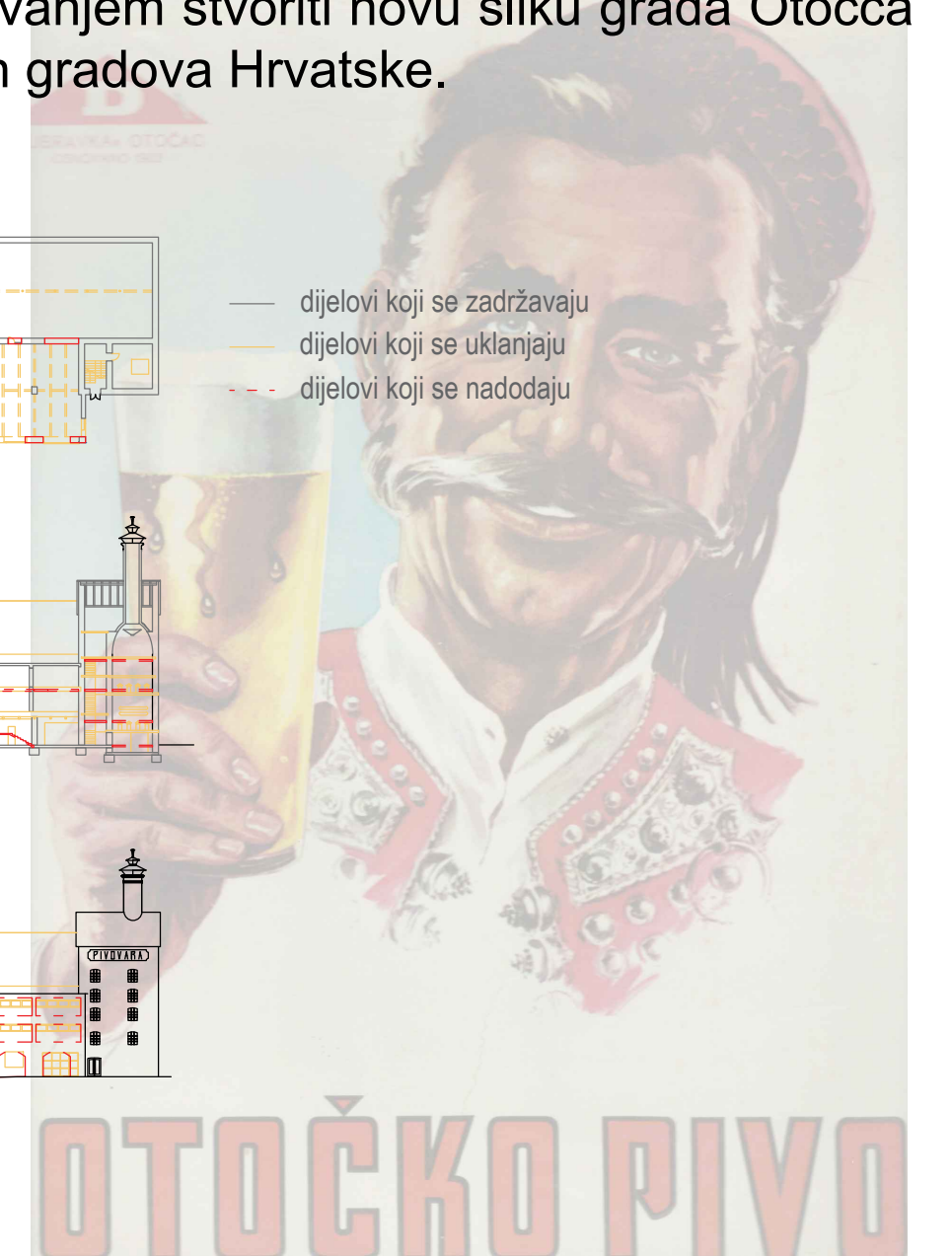
podjela sadržaja



VERTIKALA KOJA SPAJA SADRŽAJE  
DRUŠTVENOG KARAKTERA  
MOST - SPAJA SADRŽAJE  
JAVNI PROSTOR - TRIJEM  
SREDIŠNJA VERTIKALA  
VERTIKALA KOJOM SE PROTEŽE  
IZLOŽBA O PIVOVARI



plan rušenja



**OTOČKO PIVO**