

Salona : intenzivni fragment grada

Čović, Marija Akulina

Supplement / Prilog

Publication year / Godina izdavanja: **2021**

Permanent link / Trajna poveznica: <https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:123:932269>

Rights / Prava: [In copyright](#)/[Zaštićeno autorskim pravom.](#)

Download date / Datum preuzimanja: **2024-07-25**



Repository / Repozitorij:

[FCEAG Repository - Repository of the Faculty of Civil Engineering, Architecture and Geodesy, University of Split](#)



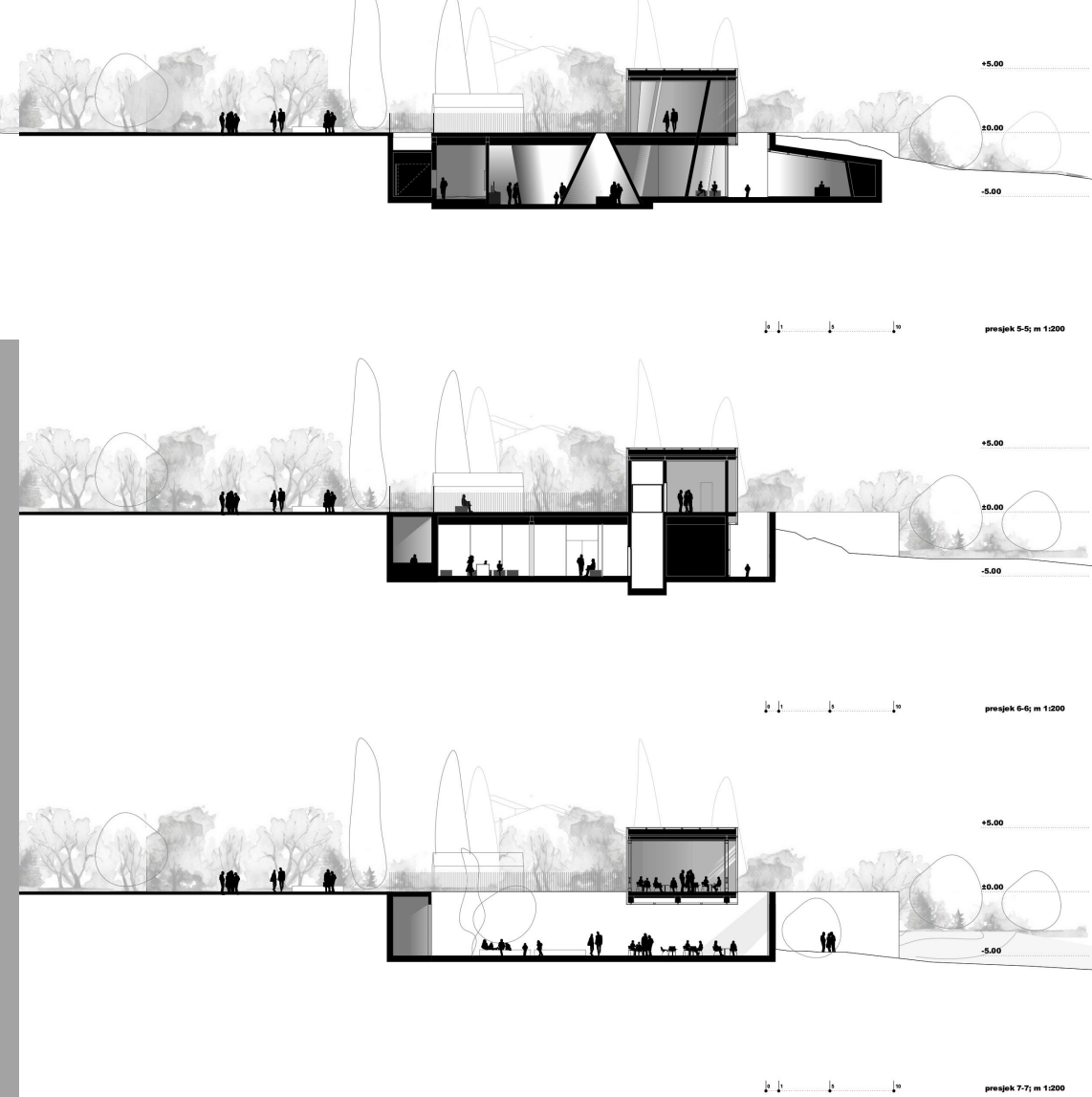
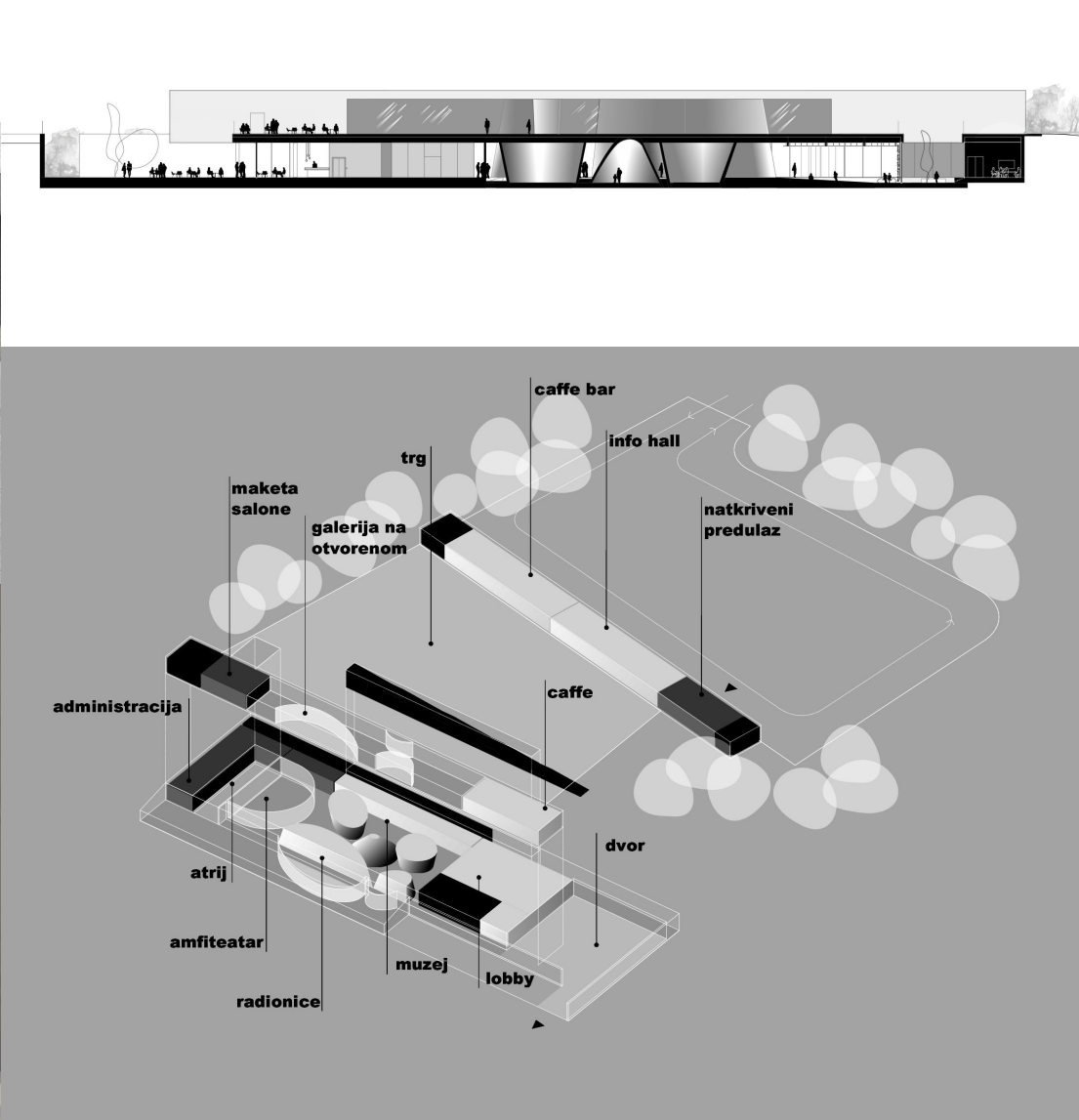
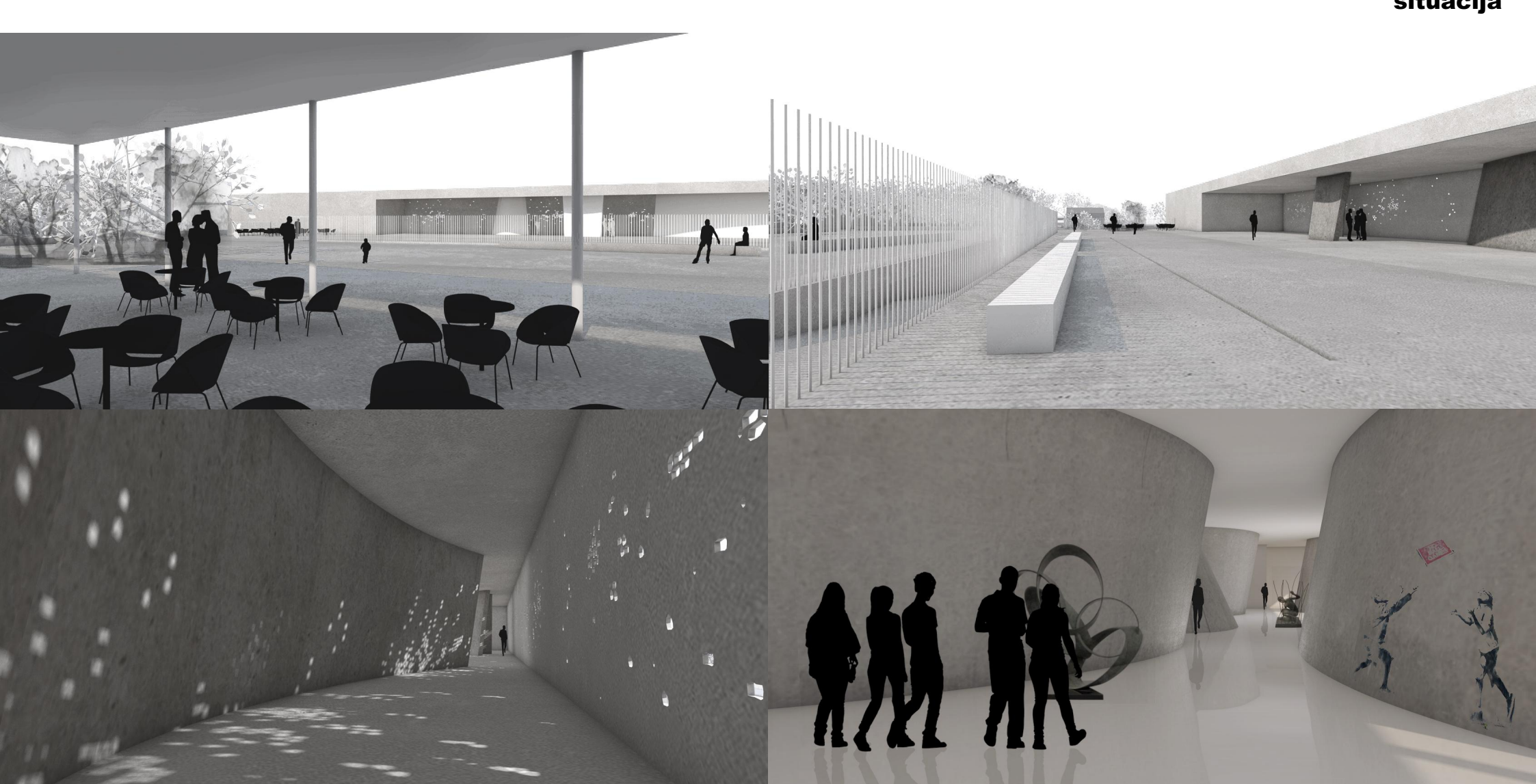
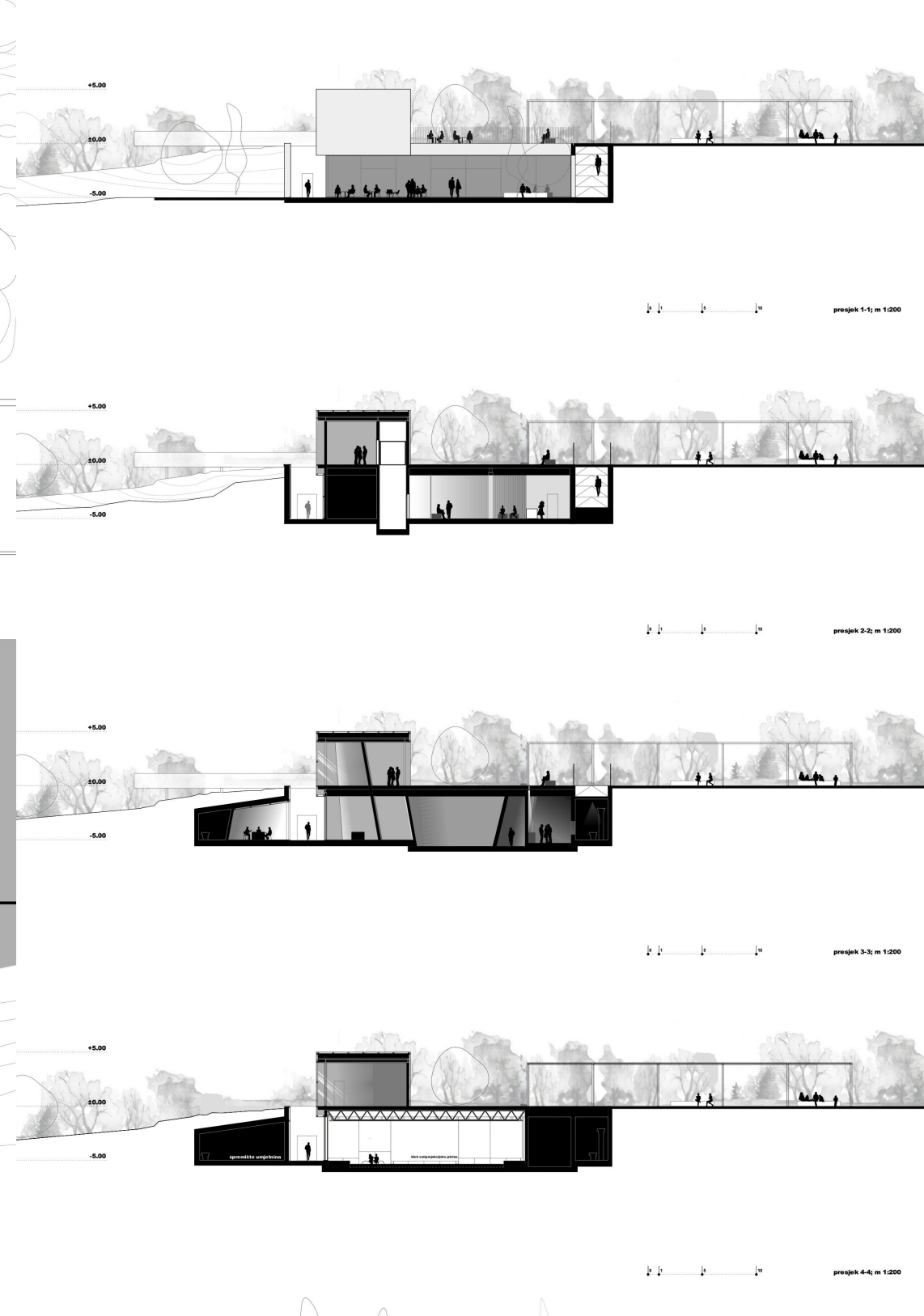
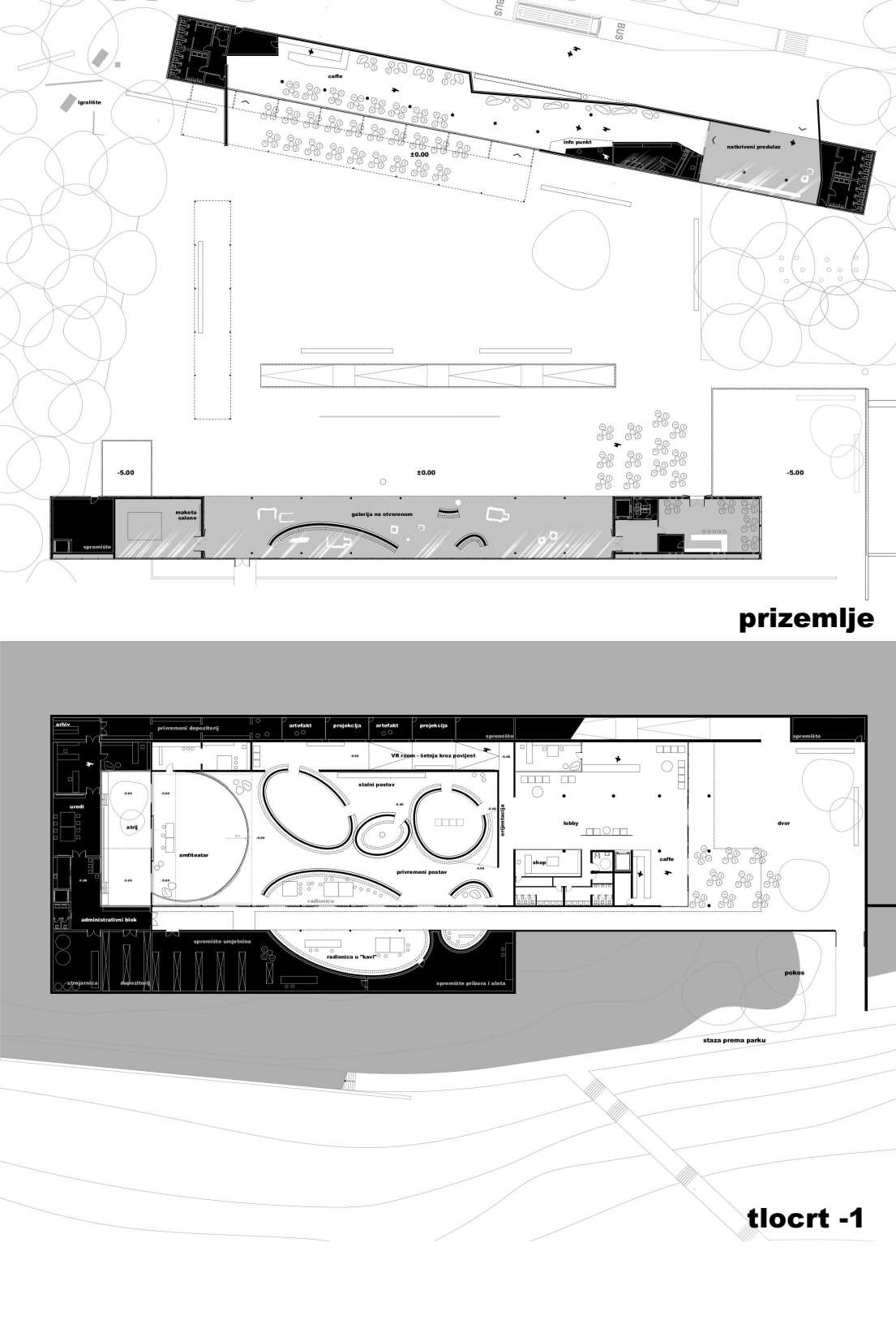
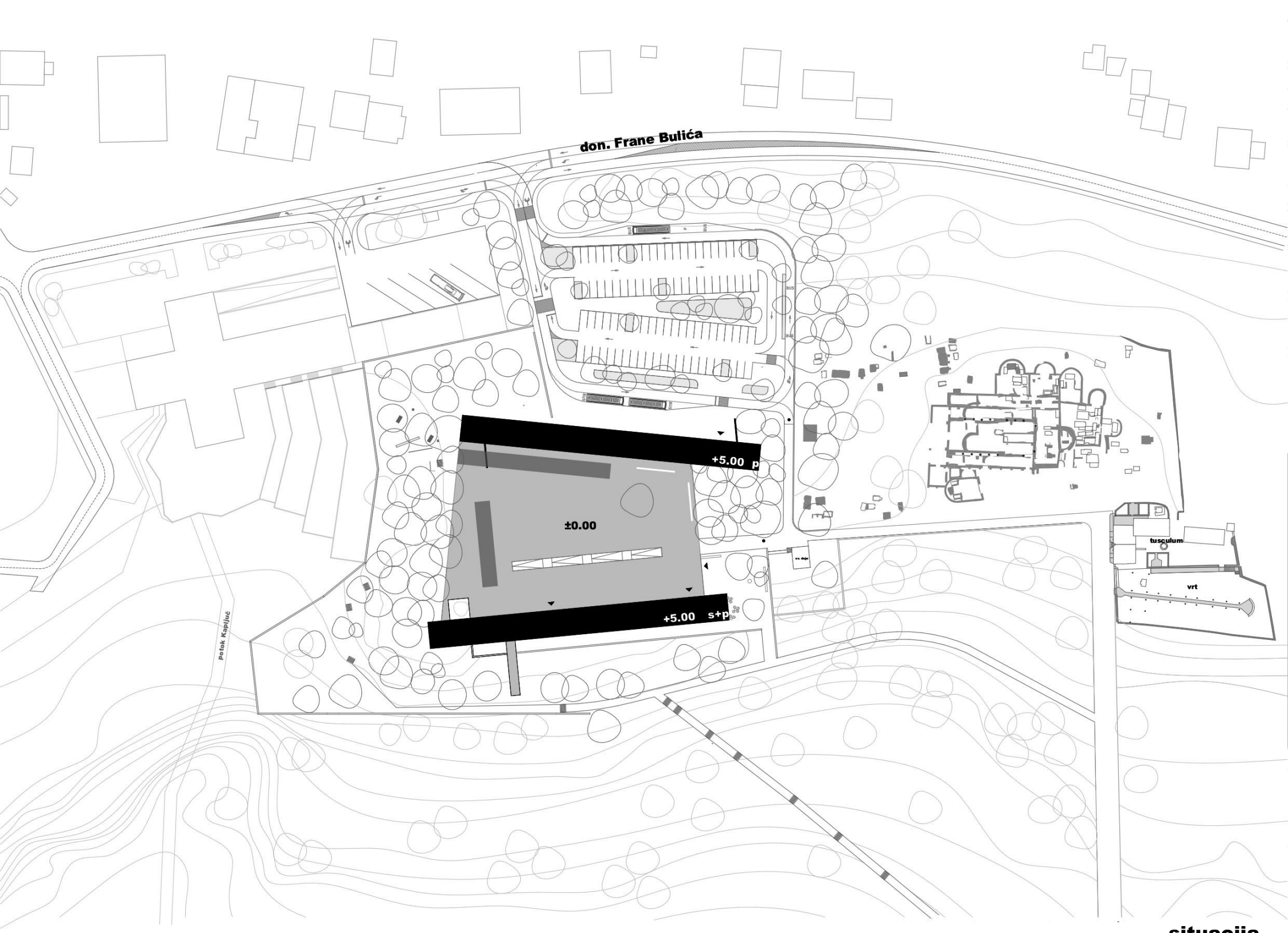
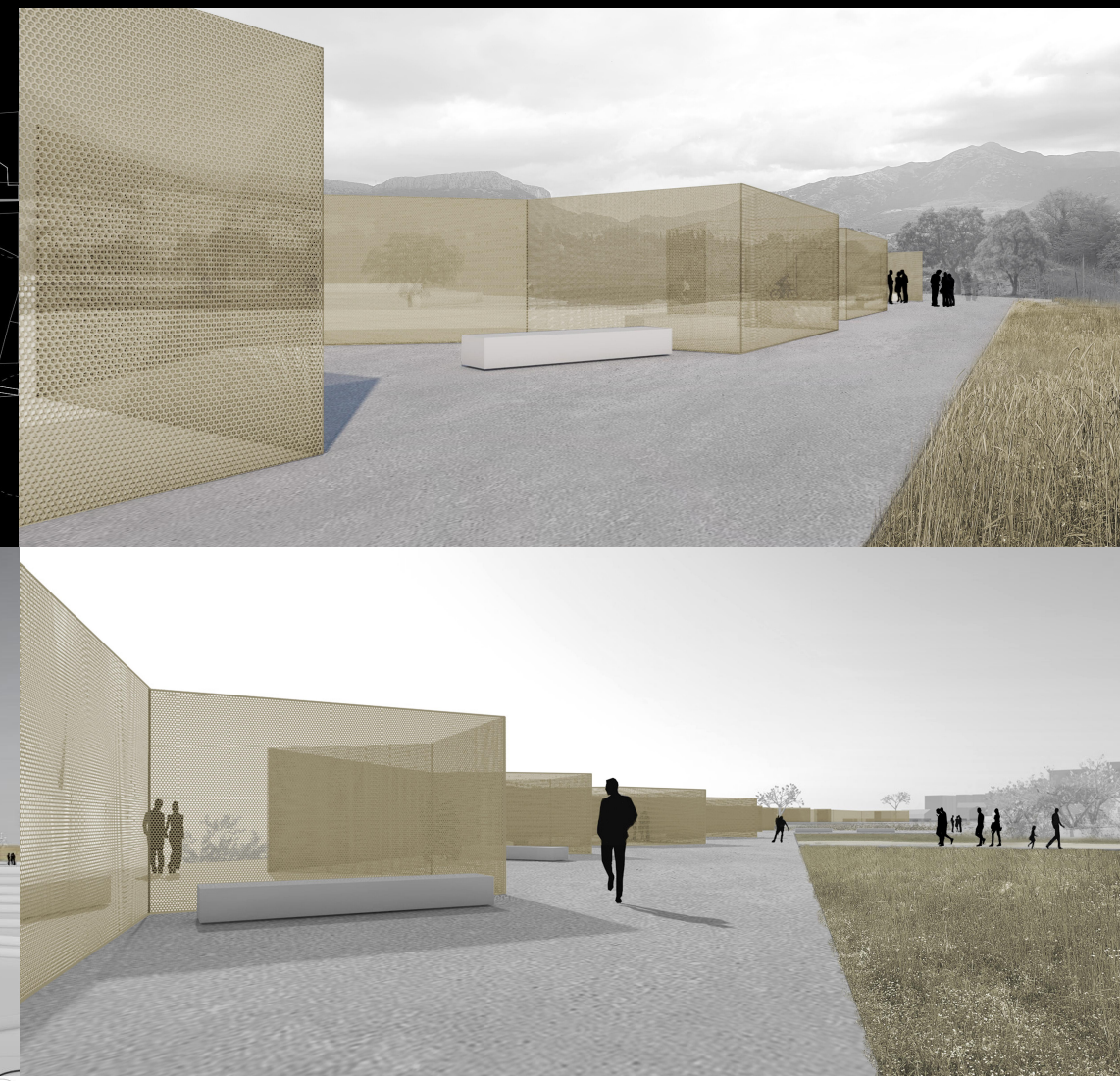
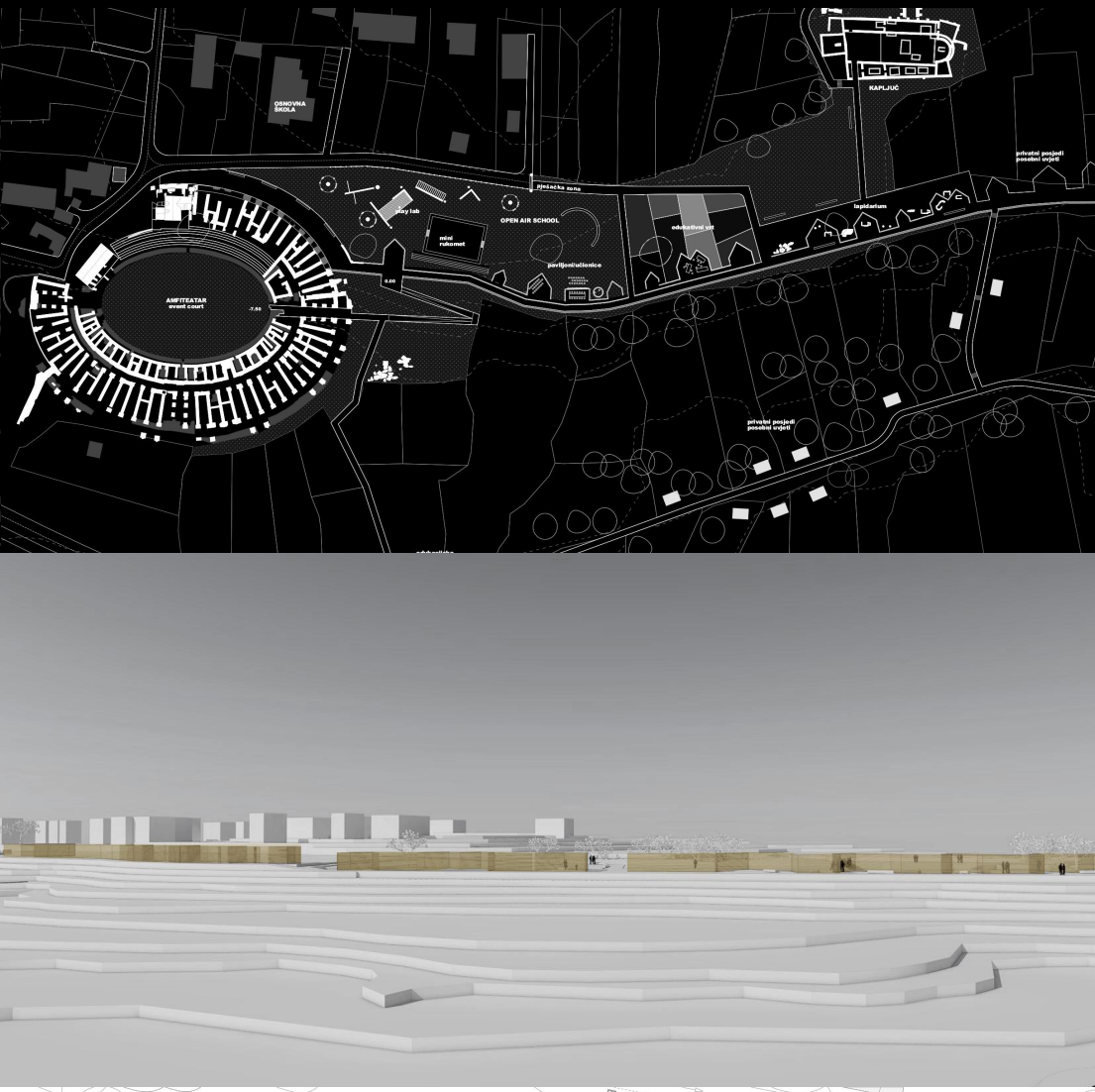
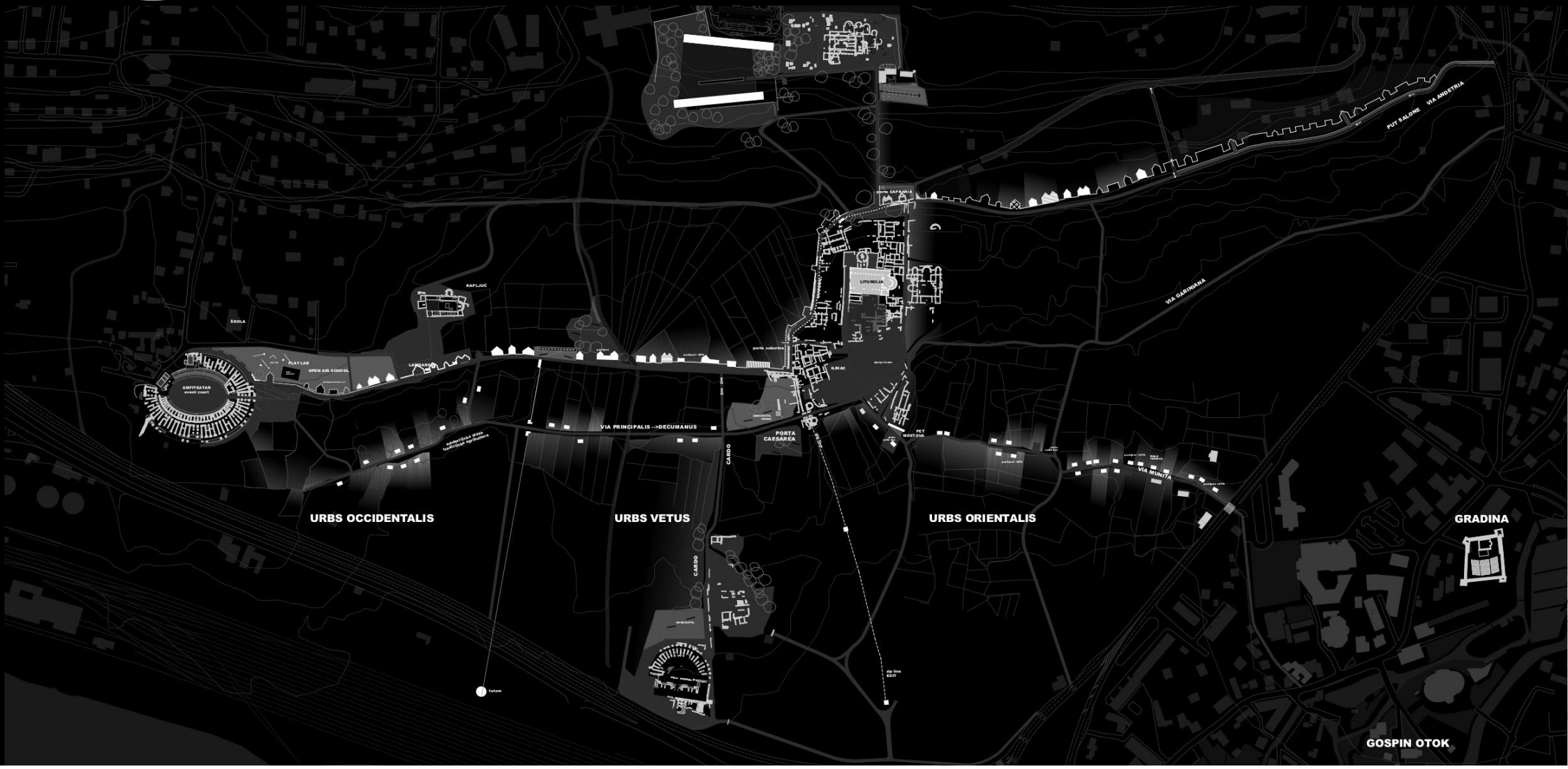
UNIVERSITY OF SPLIT


dabar

DIGITALNI AKADEMSKI ARHIVI I REPOZITORIJI



SVEUČILIŠTE U SPLITU / FAKULTET GRAĐEVINARSTVA, ARHITEKTURE I GEODEZIJE
DIPLOMSKI SVEUČILIŠNI STUDIJ ARHITEKTURE I URBANIZMA



IME I PREZIME

NASLOV DIPLOMSKOG RADA

AKADEMSKA GODINA

MENTOR

KOMENTOR

KONZULTANT

AKULINA ČOVIĆ

SALONA; intenzivni fragment grada

2020./2021.

doc. art. Dinko Peračić, dipl. ing. arh.

dr. sc. Katja Marasović

dr. sc. Boris Trogrlić

Realizacija diplomskog rada proizlazi iz urbanističko-arhitektonskog istraživanja područja arheološkog parka Salone i složenog međudnosa povijesnog, kulturološkog i urbanističkog značaja lokaliteta. Glavni identitet prostora Salone su arheološki lokaliteti pa je samim time istraživanje i očuvanje kulturne baštine glavni nositelj prostornih datosti i uvjeta, međutim, prostor Salone karakteriziraju još tri načina korištenja; turizam, rekreacija i poljoprivreda. Ovi scenariji nisu uvijek kompatibilni i nerazjašnjeni odnosi dodatno ograničavaju prostorni potencijal. Tema rada je vremensko i prostorno preklapanje scenarija suvremenog života u kontekstu povijesne baštine velike vrijednosti s ciljem razvijanja punog potencijala Salone. Program proizlazi iz potreba različitih grupa korisnika, a projekt obuhvaća urbanističko rješenje arheološkog parka i arhitektonsko rješenje prijemnog centra za posjetitelje.

