

# Edukacijski centar za obrte

---

**Marasović, Ana**

**Supplement / Prilog**

*Publication year / Godina izdavanja:* **2021**

*Permanent link / Trajna poveznica:* <https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:123:214655>

*Rights / Prava:* [In copyright](#)/[Zaštićeno autorskim pravom.](#)

*Download date / Datum preuzimanja:* **2024-08-28**



*Repository / Repozitorij:*

[FCEAG Repository - Repository of the Faculty of Civil Engineering, Architecture and Geodesy, University of Split](#)

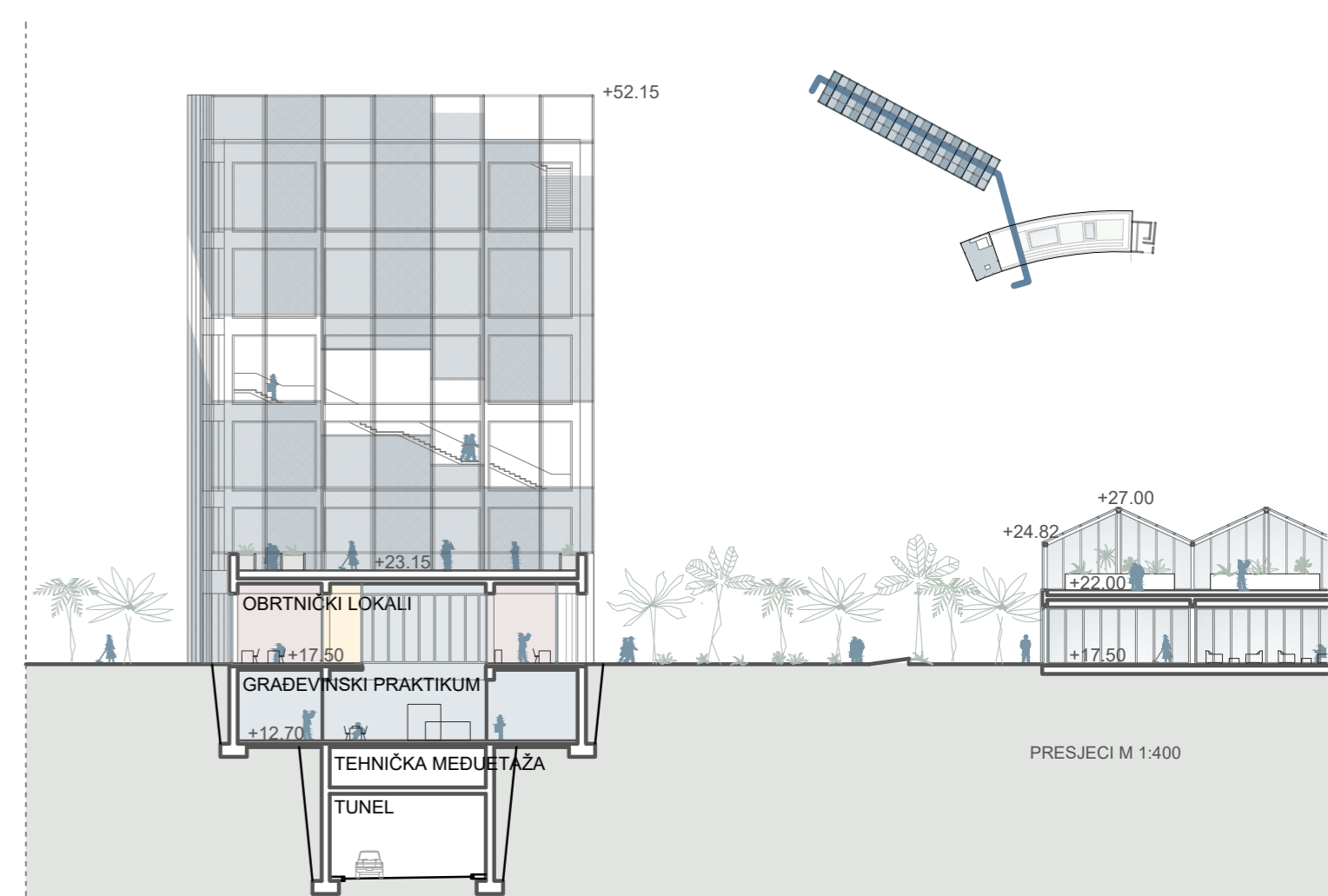
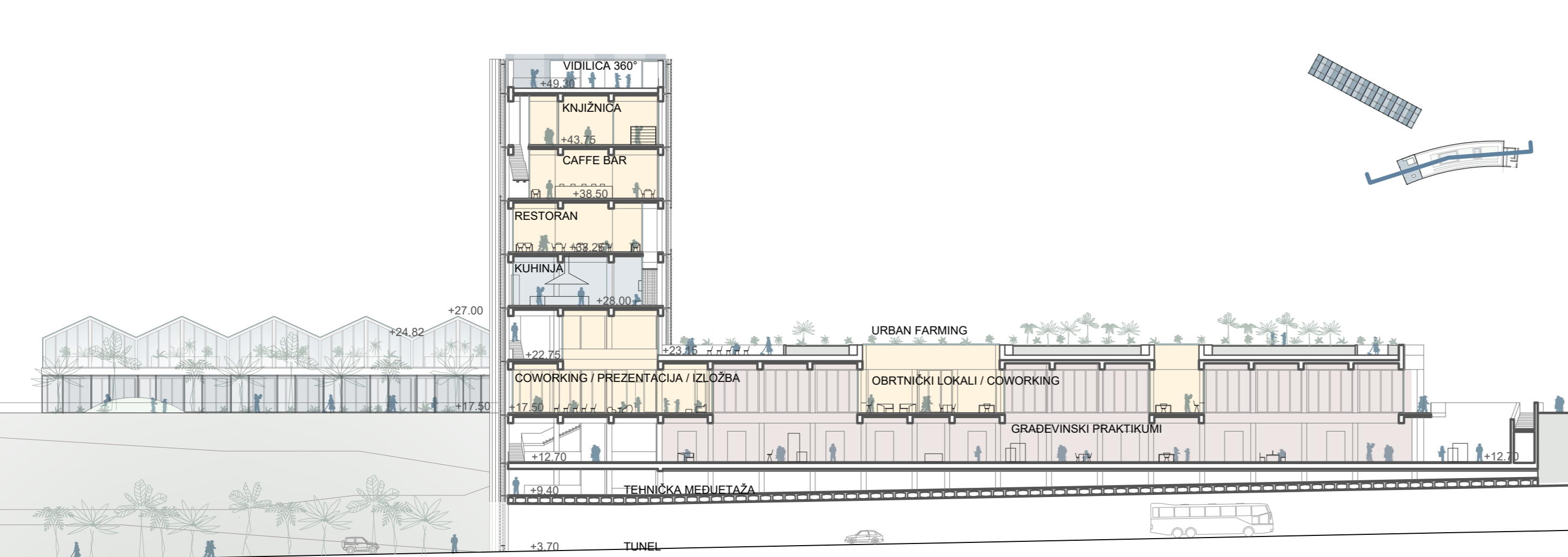
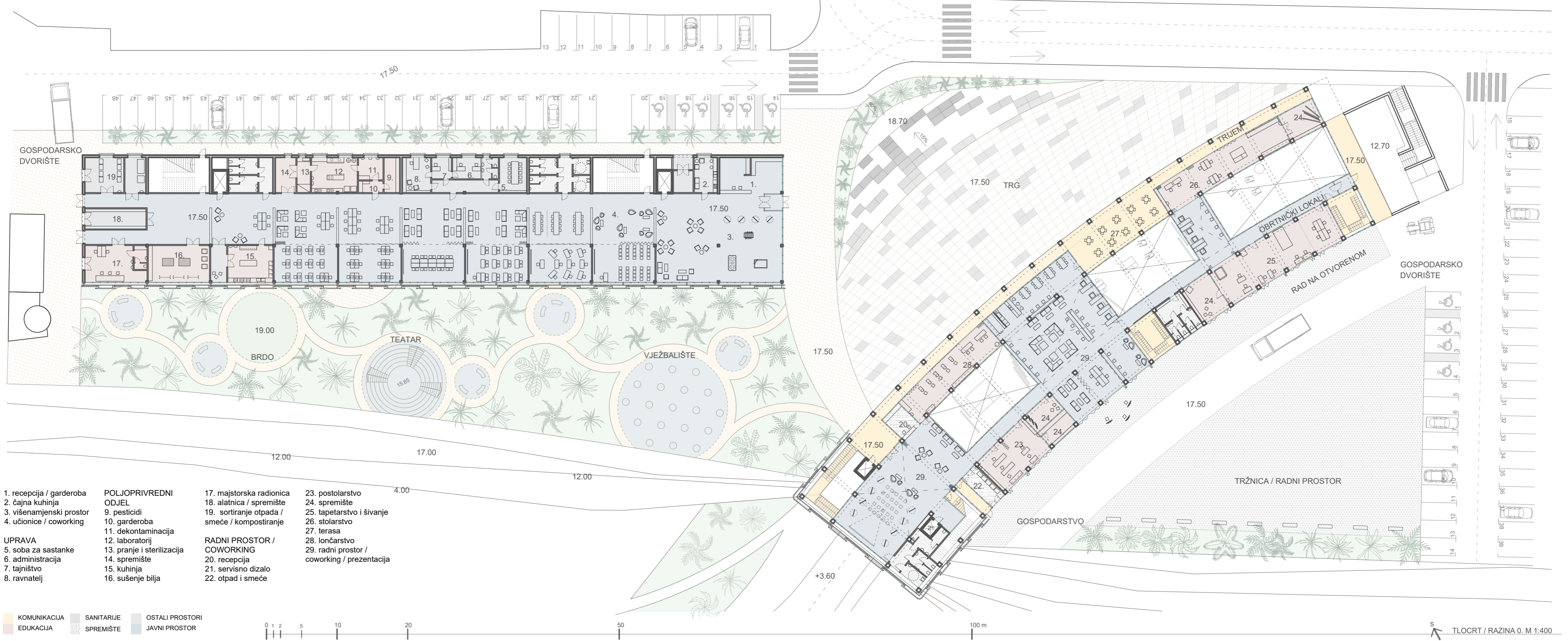


UNIVERSITY OF SPLIT

  
dabar

DIGITALNI AKADEMSKI ARHIVI I REPOZITORIJI





IME I PREZIME

NASLOV DIPLOMSKOG RADA

AKADEMSKA GODINA

MENTOR

KOMENTOR

KONZULTANT

**ANA MARASOVIĆ**

**EDUKACIJSKI CENTAR ZA OBRTE**

**2020./2021.**

**doc. art. Saša Randić**

**dr. sc. Ana Šverko, d.i.a.**

**prof. dr. sc. Ivica Boko**

Šibenik se posljednjih godina odmiče od bogate povijesti i industrijskog naslijeđa, gubi stanovništvo i identitet „aktivnog“ grada. Na simboličnoj lokaciji, spoju starog i novog grada, mjestu prometnog ulaza koje je nekada opsluživalo grad industrijom, a danas turizmom, razvija se prostor rada i edukacije koji aktivira zajednicu. Kroz jednostavan odnos horizontala i vertikale, sklop predstavlja završetak vizure s mora, te se uklapa u sliku grada malog mjerila s velikim gestama. Centar se sastoji od pravilne prizme sa staklenikom te zavijene zgrade podignute nad postojećim tunelom koja udomi sve radne i *coworking* prostore, a završava s komunikacijskom vertikalom. Na toj točki spajaju se nedovršeni urbanistički pravci, a infrastruktura postaje arhitektura, vodeći od prometnice, preko radnih, do javnih sadržaja.

