

# Gruž 3.0 - TUP + Solska baza

---

**Radonić, Petra**

**Supplement / Prilog**

*Publication year / Godina izdavanja:* **2021**

*Permanent link / Trajna poveznica:* <https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:123:527912>

*Rights / Prava:* [In copyright](#)/[Zaštićeno autorskim pravom.](#)

*Download date / Datum preuzimanja:* **2024-12-31**



*Repository / Repozitorij:*

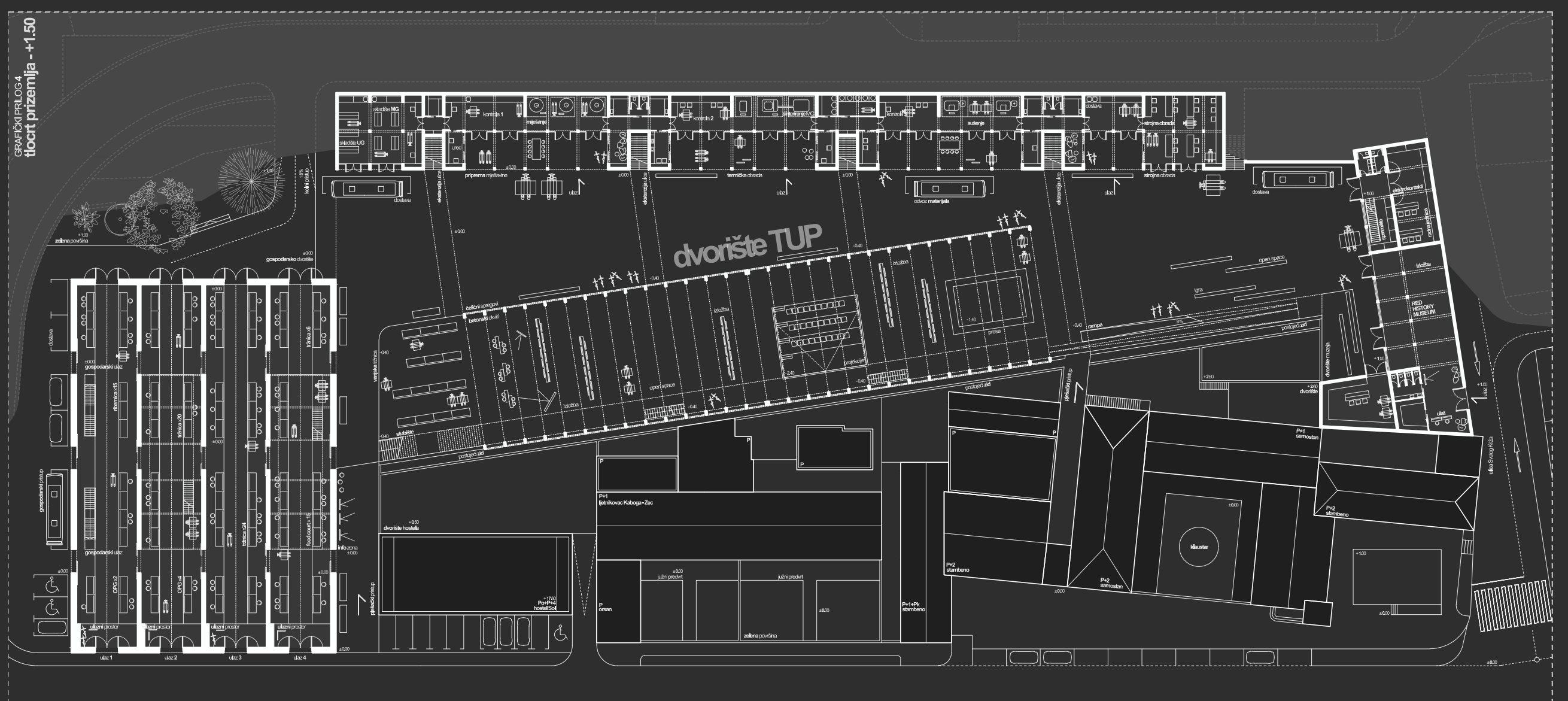
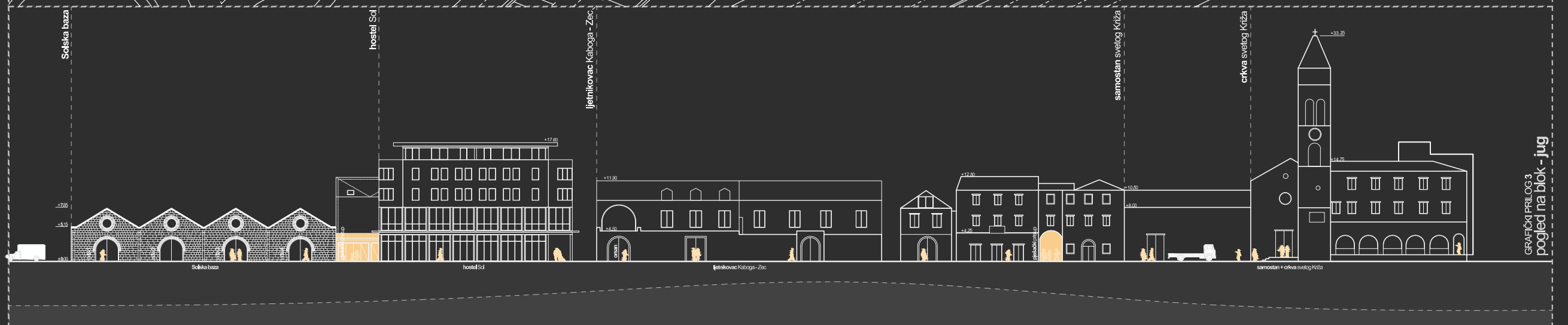
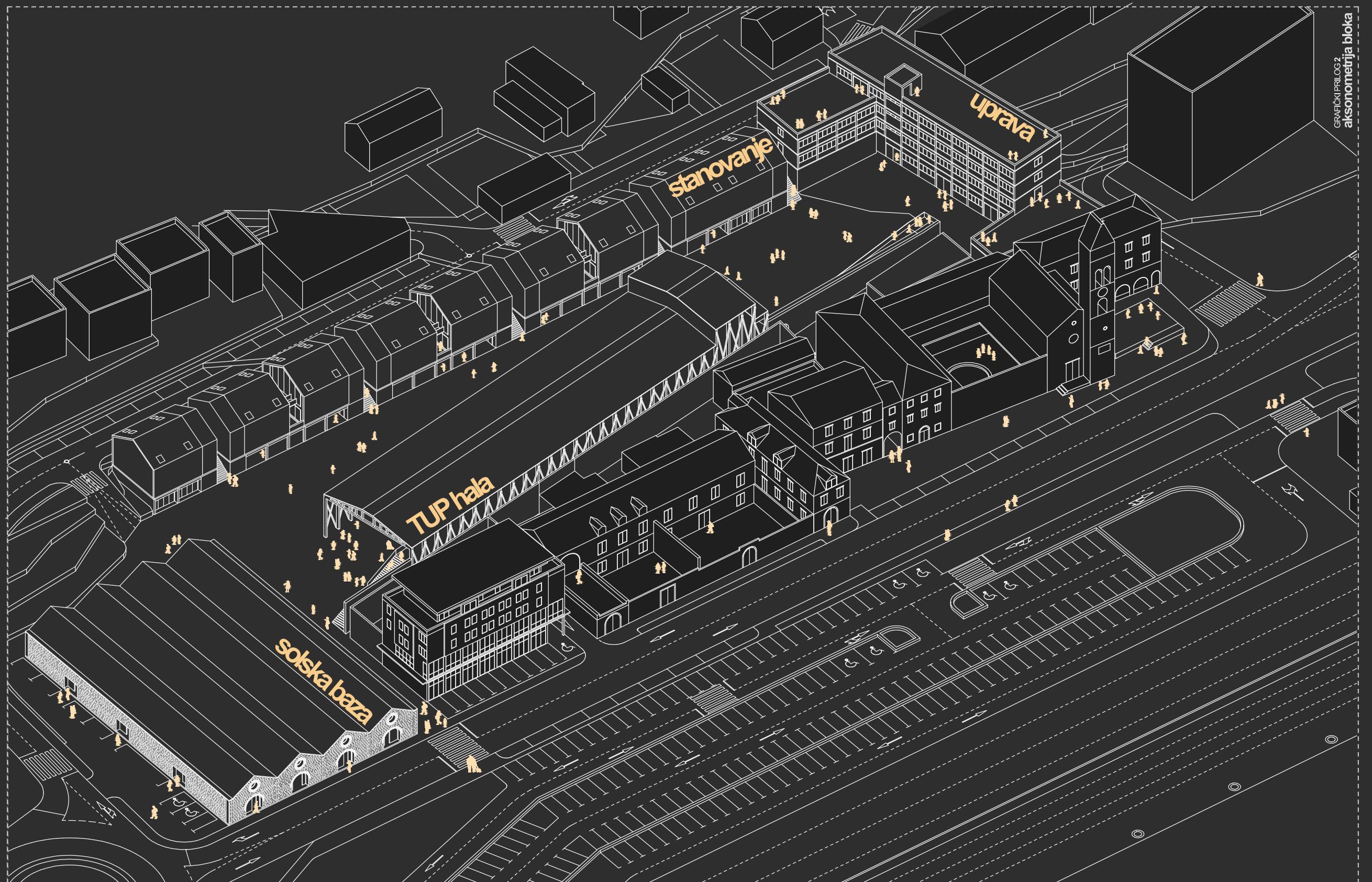
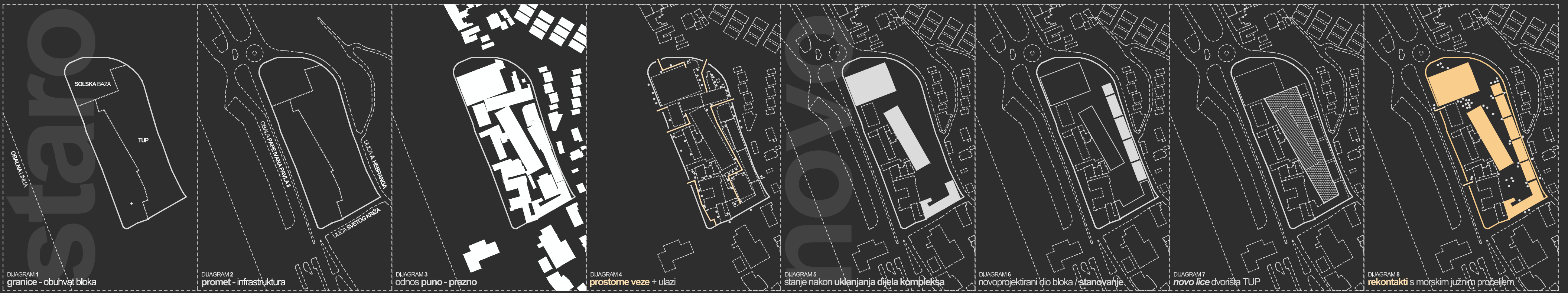
[FCEAG Repository - Repository of the Faculty of Civil Engineering, Architecture and Geodesy, University of Split](#)



UNIVERSITY OF SPLIT

  
DIGITALNI AKADEMSKI ARHIVI I REPOZITORIJI





IME I PREZIME

NASLOV DIPLOMSKOG RADA

AKADEMSKA GODINA

MENTOR

KOMENTOR

KONZULTANT

PETRA RADONIĆ

GRUŽ 3.0 - TUP + SOLSKA BAZA

2020./2021.

izv.prof.art. IVA LETILOVIĆ, dipl.ing.arch.

dr.sc. ANA ŠVERKO, dipl.ing.arch.

dr.sc. NIKOLINA ŽIVALJIĆ

Gruž je kaos s povijesnim identitetom. Ovdje je sve počelo ladanjem, s izlaskom Dubrovčana *extra muros* i željom za prirodom. Nastavilo se transformirati s prvim industrijskim pogonima uz obalu zaljeva, a kulminaciju doživljava posljednjih deset godina, u jeku ekspanzivne **turistifikacije** Dubrovnika. I dok u luci betonski pontoni za prihvata cruisera svake godine imaju sve veće metastaze, prostori **Tvornice ugljenogرافitnih i elektrokontaktnih proizvoda** i **Solske baze** sve više odumiru. Projekt **Gruž 3.0** glasno odgovara na postojeći kaos unutar bloka, uspostavljajući zajedničko otvoreno novo **dvorište**, uvodeći izgubljene **kontakte** s morskim pročeljem, iskorištavajući postojeće kapacitete te tvoreći **ново lice TUP-a**, kao novog gruškog / gradskog **kulturnog inkubatora**.

