

Hi5 - mrva Splita za dicu svita

Dešković, Nora

Supplement / Prilog

Publication year / Godina izdavanja: **2022**

Permanent link / Trajna poveznica: <https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:123:500063>

Rights / Prava: [In copyright](#)/[Zaštićeno autorskim pravom.](#)

Download date / Datum preuzimanja: **2025-01-14**



Repository / Repozitorij:

[FCEAG Repository - Repository of the Faculty of Civil Engineering, Architecture and Geodesy, University of Split](#)



UNIVERSITY OF SPLIT

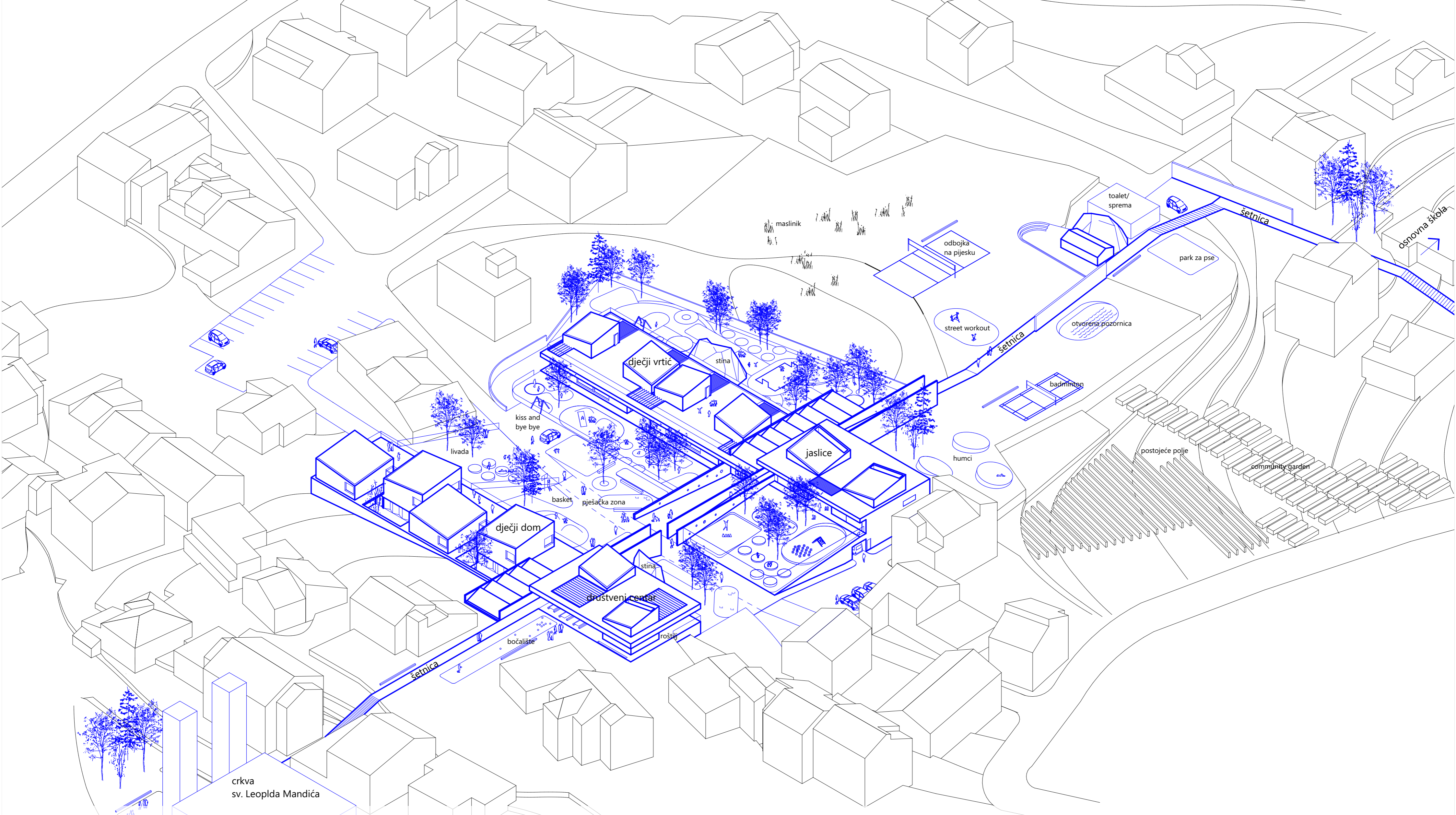
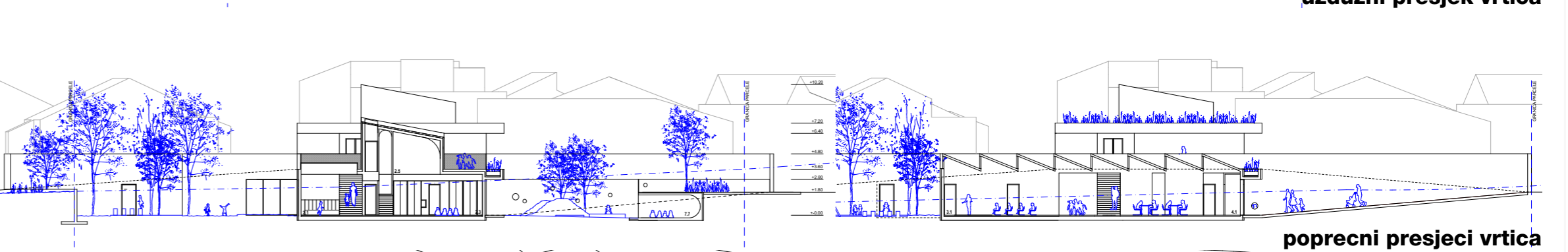
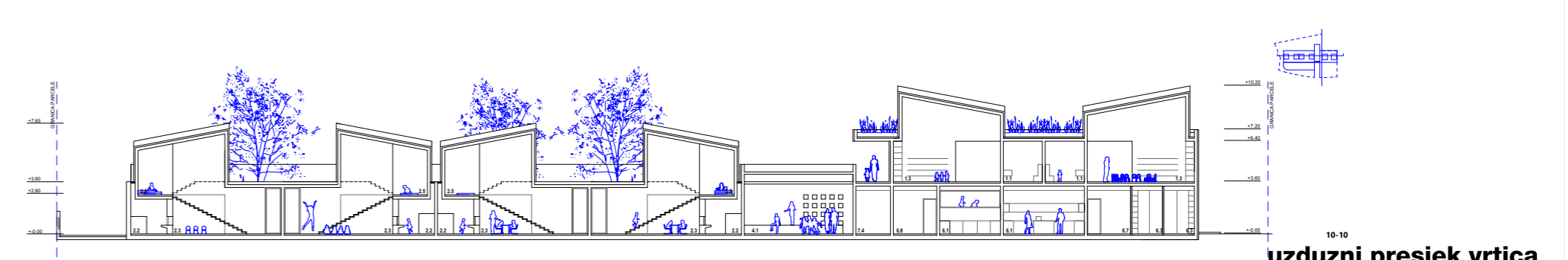
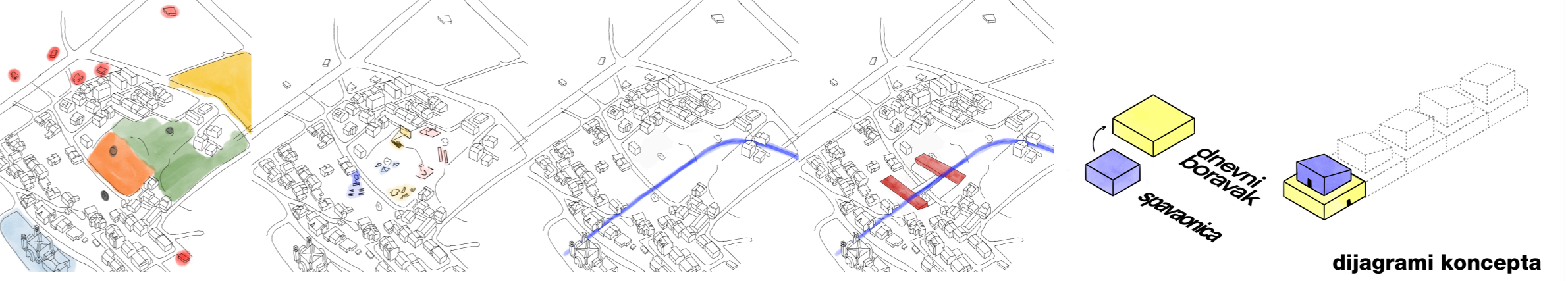
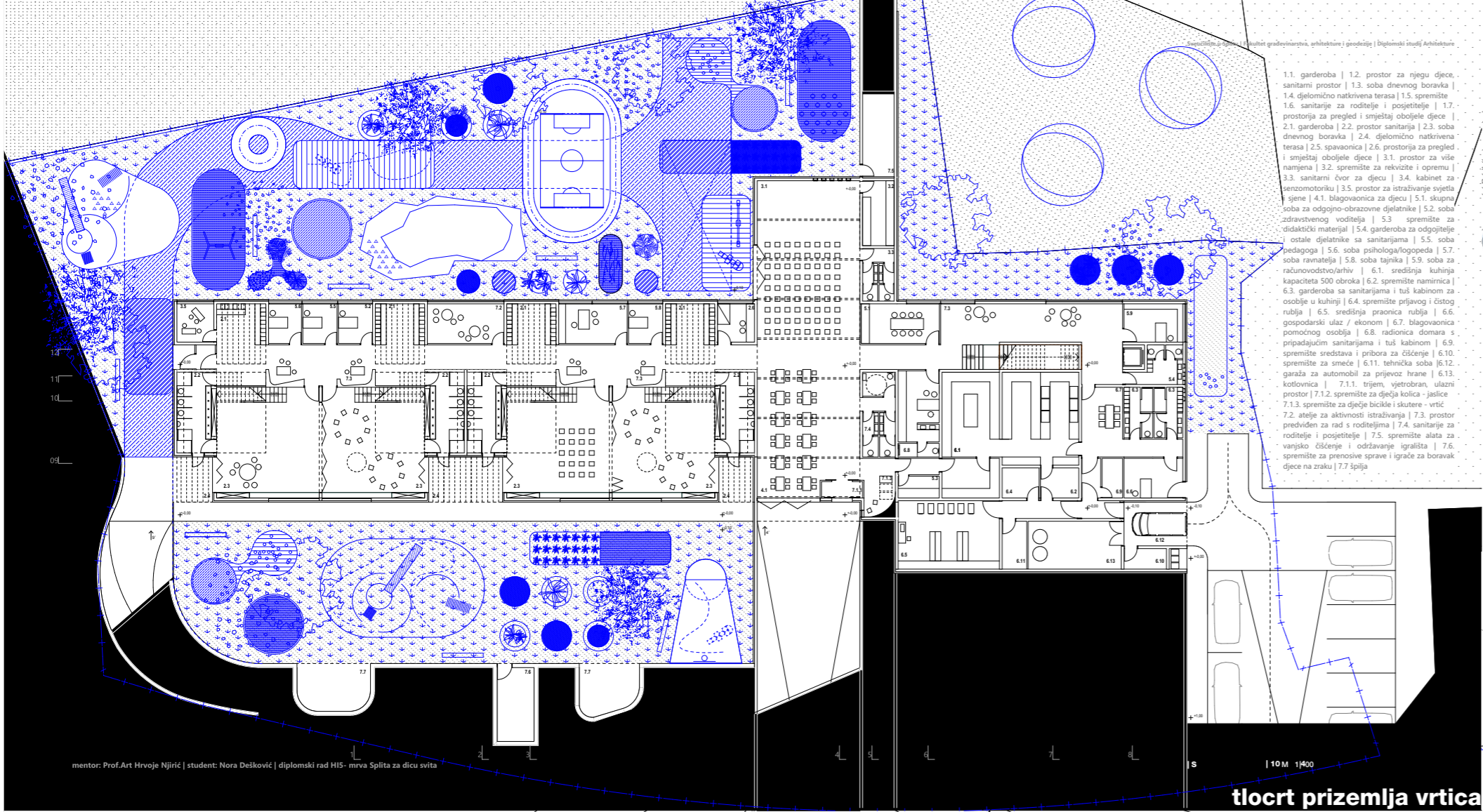
dabar

DIGITALNI AKADEMSKI ARHIVI I REPOZITORIJI



SVEUČILIŠTE U SPLITU / FAKULTET GRAĐEVINARSTVA, ARHITEKTURE I GEODEZIJE

DIPLOMSKI SVEUČILIŠNI STUDIJ ARHITEKTURE I URBANIZMA



IME I PREZIME
NASLOV DIPLOMSKOG RADA
AKADEMSKA GODINA
MENTOR
KOMENTOR
KONZULTANT

NORA DEŠKOVIĆ
hi5- mrva Splita za ducu svita
2021./2022.
prof. art. Hrvoje Njirić, dipl. ing. arh
mr. spec. Žana Pavlović, prof. psih.
dr.sc. Nikolina Živaljić

Ime HI5 je zasnovano na kontaktu i interakciji. High 5 - (eng. daj 5) HI - hi (eng. pozdrav), hi - skraćeno od hibrid. Ovaj projekt je reakcija na manjak kapaciteta predškolskih ustanova u Splitu i rastućom potrebom za smještajem rastućeg broja maloljetnih azilanata bez pratnje u republici Hrvatskoj, kao i poticanja razvoja naselja s niskom stopom urbanog razvoja. Projekt je reakcija na lokalnu potrebu naselja grada Splita koji nema vrtić i globalnu potrebu zbrinjavanja maloljetnih azilanata bez pratnje čiju je nužnost istaknuo UNHCR. Kombinirano rješenje ovih dviju potreba može imati uzročno-posljedičnu vezu, na način da se djeca zajedno razvijaju i uče jedna od drugih. Djeca se najbrže napreduju u predškolskoj dobi, a kohabitacijom lokalne djece s azilantima, ona se suočavaju s kulturološkim i socijalnim razlikama, što ih uči toleranciji i poštovanju. S druge strane, azilanti se asimiliraju i uče zapadnjačkoj kulturi, te hrvatskom jeziku, i običajima. Treći sloj projekta je sanacija naselja zaostalog u razvoju. Izgradnjom objekta vrtića i azilantskog doma oni postaju generatori urbaniteta naselja. Postavlja se pješačka os koja prolazi kroz objekte vrtića i doma, čime se povezuje crkva s rekreacijskom zonom te se nastavlja prema planiranoj osnovnoj školi i sportskom centru. Određene vanjske prostore sklopa javnost može nesmetano koristiti, a kad se potreba ukaže i PVN i proširenja hodnika postaju dio javnog prostora. Osjećaj povezanosti i društva naglašavaju vizualne veze između lokalne djece i azilanata, ali i djece i stanovništva Sirobuje, dok se fizički kontakt odvija na zajedničkom trgu. Tim vezama sklop vrtića i doma se otvara javnosti, oni nisu ograničeni poput većine odgojno-obrazovnih objekata, nego pozivaju korisnike u svoju unutrašnjost.

Ovo nije samo institucija, ovo je mrva Splita za ducu svita!

