

Glazbena škola u Splitu

Carević, Marina

Supplement / Prilog

Publication year / Godina izdavanja: **2020**

Permanent link / Trajna poveznica: <https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:123:367696>

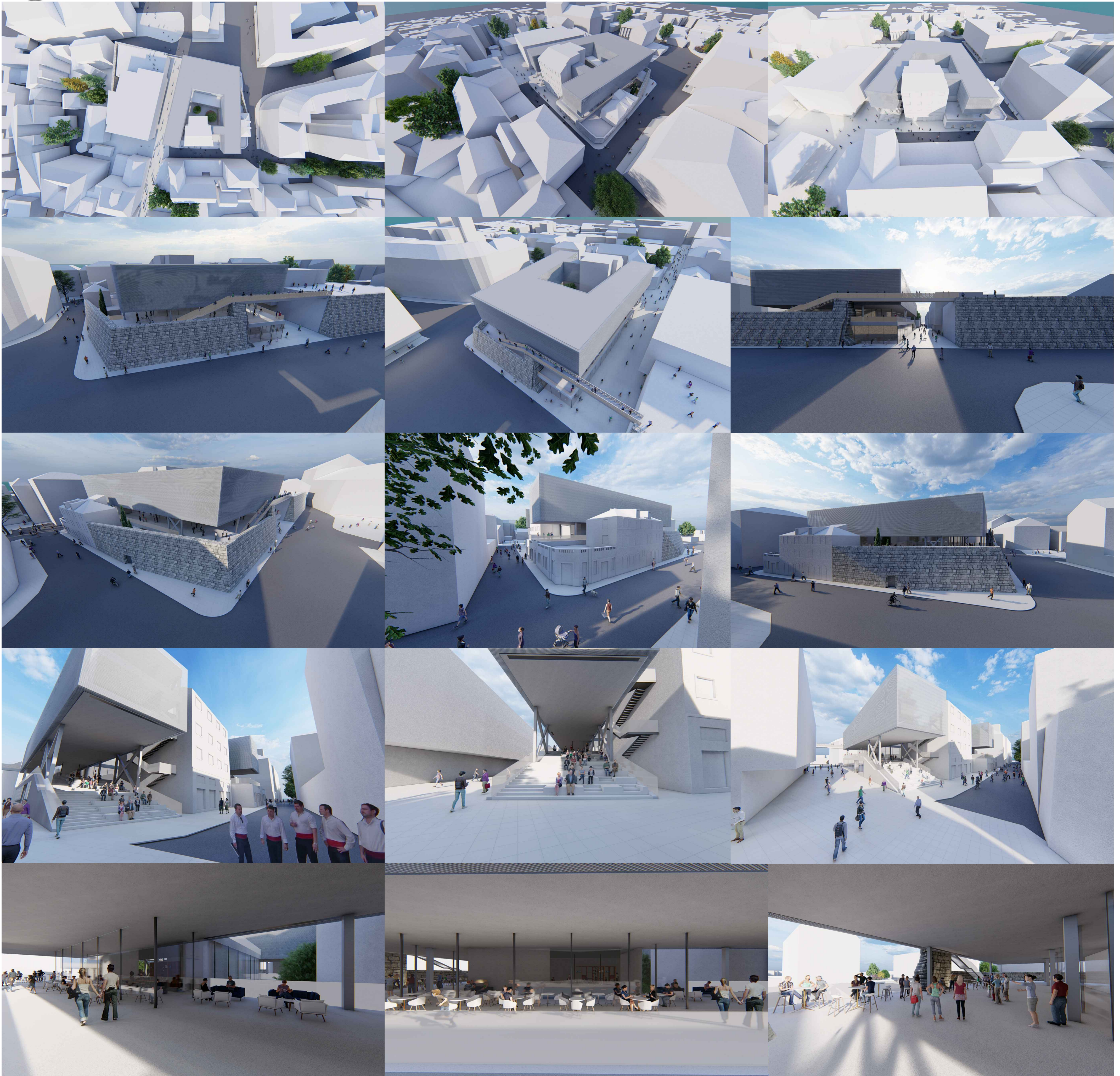
Rights / Prava: [In copyright](#)/[Zaštićeno autorskim pravom.](#)

Download date / Datum preuzimanja: **2024-11-30**



Repository / Repozitorij:

[FCEAG Repository - Repository of the Faculty of Civil Engineering, Architecture and Geodesy, University of Split](#)



IME I PREZIME
NASLOV DIPLOMSKOG RADA
AKADEMSKA GODINA
MENTOR
KOMENTOR
KONZULTANT

MARINA CAREVIĆ
GLAZBENA ŠKOLA U SPLITU
2019 / 2020
PROF. ART. DARIO GABRIĆ
DR. SC. ANA GRGIĆ
DR. SC. BORIS TROGRLIĆ

Nastava glazbene škole trenutno se odvija na više lokacija te je osnovni cilj ovog projekta sjediniti sve sadržaje na jednom mjestu.

Glazbenu školu pohađaju i sudjeluju u njenom radu različite generacije pa je s razlogom za nju odabrana lokacija u centru grada kako bi se povećala svakodnevna cirkulacija građana u njegovom središtu.

Specifičan program i način održavanja nastave u glazbenoj školi omogućuje "naslanjanje" dodatnih prostora i sadržaja koje mogu koristiti ostali građani, ali i njihovi posjetitelji pa je iz toga proizašao koncept građevine.

Zbog zadržavanja stanovnika u gradskoj jezgri, unutar parcele zadržana su dva postojeća stambena objekta i formirano je unutarnje dvorište koje je zbog svog intimnijeg ambijenta prvenstveno namjenjen stanarima.

Prizemlje osim ulaza u školu i baletnih dvorana, sadrži knjižaru s čitaonicom i slušaonicom te dvoranu za nastupe.

Etaža iznad pristupa se preko stubišta/tribina iz Marmontove ulice, ali i s istoka kroz zid bedema. Ona je u potpunosti otvorena svim građanima i služi kao mjesto za odmor, ispijanje kave, druženje, obilazak bedema i koncerte i predatave na otvorenom. Također, kroz kafić i foaje ima pristup dvorani za nastupe. Ova etaža poput reza dijeli polujavno prizemlje i potpuno zatvoren u mrežu gornji volumen unutar kojeg se nalaze učionice, kabineti i administrativni uredi.

Kao referenca na projekt ing. Kalogjere zapadna i istočna strana bedema povezane su metalnim mostom koji bi obilazak zidina učinio atraktivnijim, ali i potaknuo razvijanje drugih javnih sadržaja na zapadnom dijelu.

