

# Smrt i život velikih bračkih kamenoloma

---

**Tomić, Mira**

**Supplement / Prilog**

*Publication year / Godina izdavanja:* **2024**

*Permanent link / Trajna poveznica:* <https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:123:299021>

*Rights / Prava:* [In copyright](#)/[Zaštićeno autorskim pravom.](#)

*Download date / Datum preuzimanja:* **2024-12-22**



*Repository / Repozitorij:*

[FCEAG Repository - Repository of the Faculty of Civil Engineering, Architecture and Geodesy, University of Split](#)

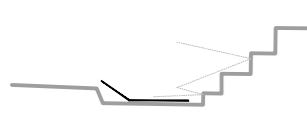
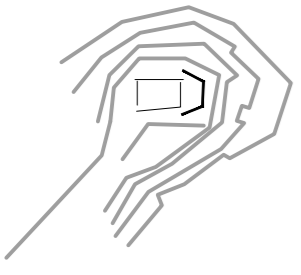


UNIVERSITY OF SPLIT

  
DIGITALNI AKADEMSKI ARHIVI I REPOZITORIJI

01

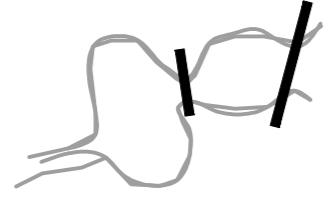
ZEČEVO  
AKTIVAN  
KONCERT



INDUSTRIJA

02

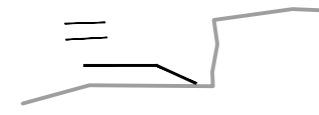
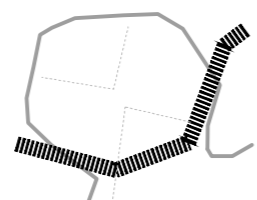
ŽAGANJ DOLAC  
NEAKTIVAN  
MUZEJ KAMENA



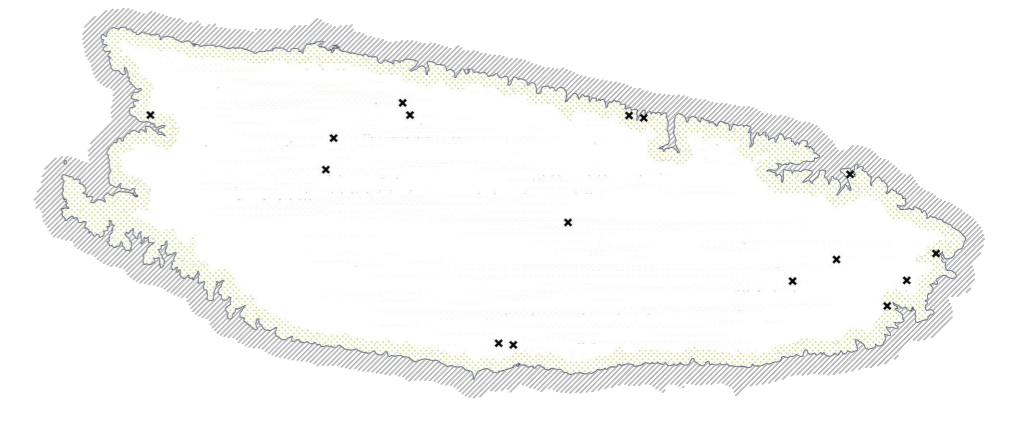
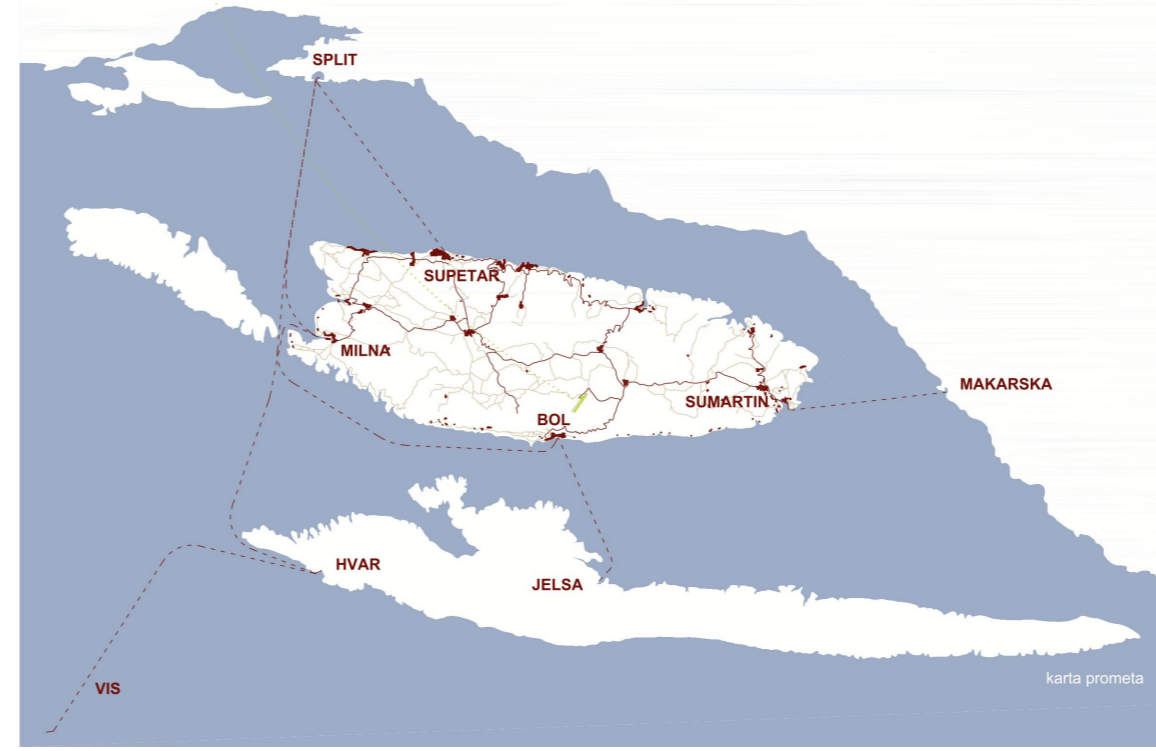
INDUSTRIJA I TURIZAM

03

BOBOVIŠĆA  
NAPUŠTEN  
HOTEL+

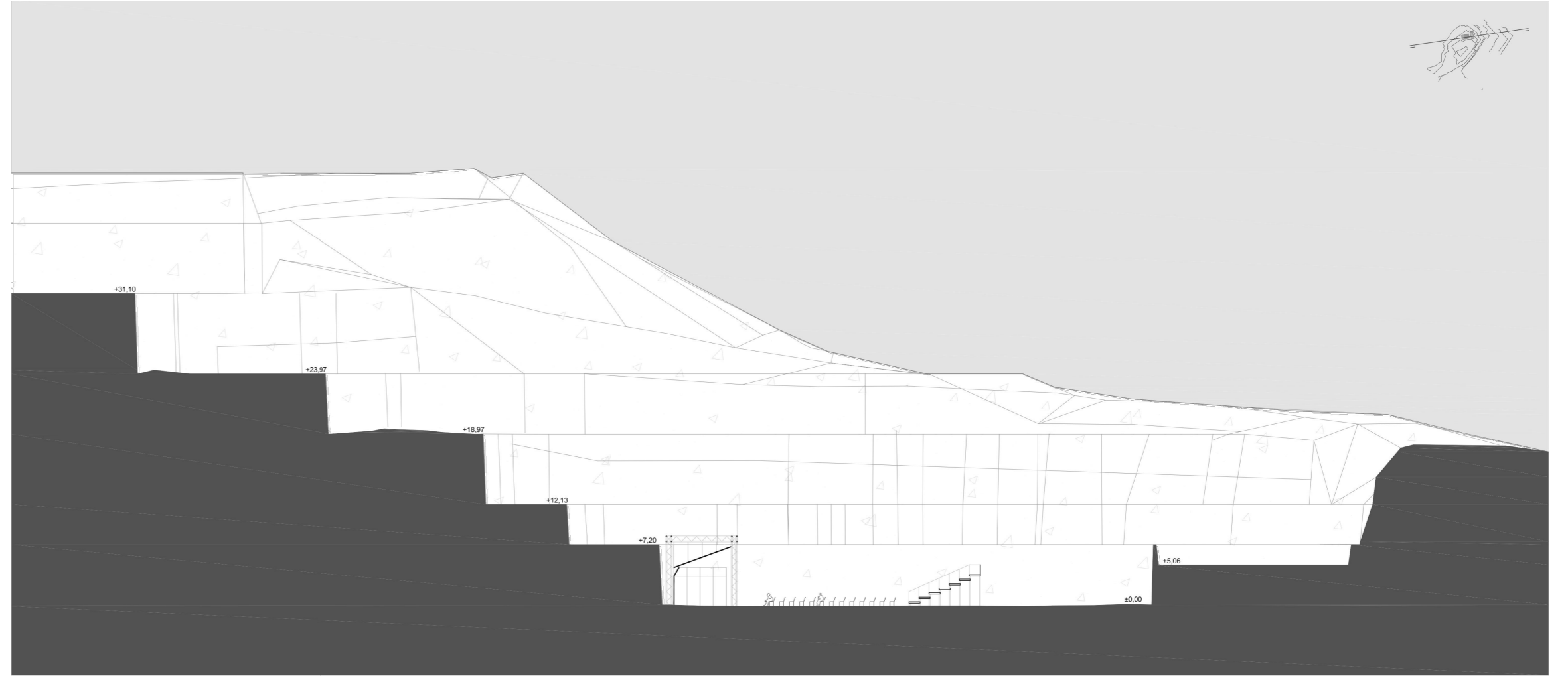


TURIZAM

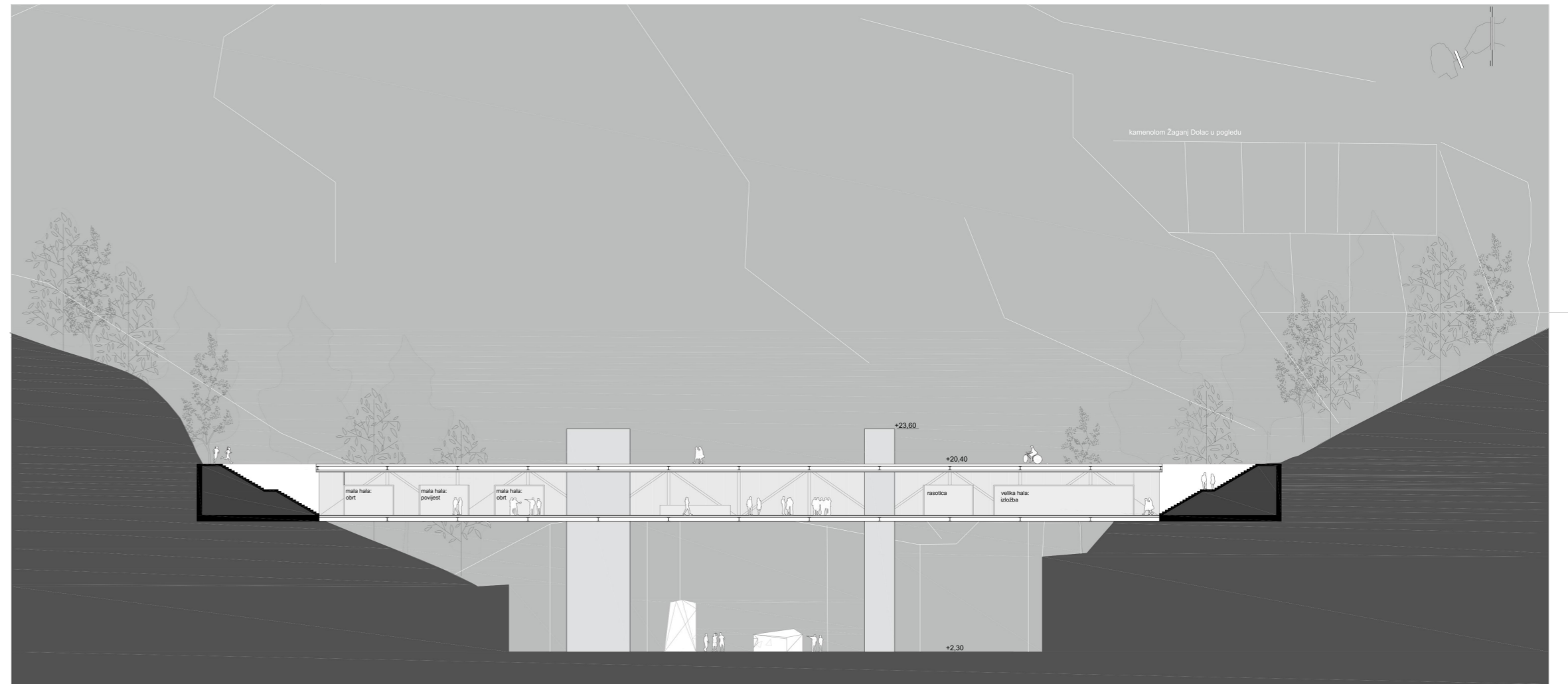
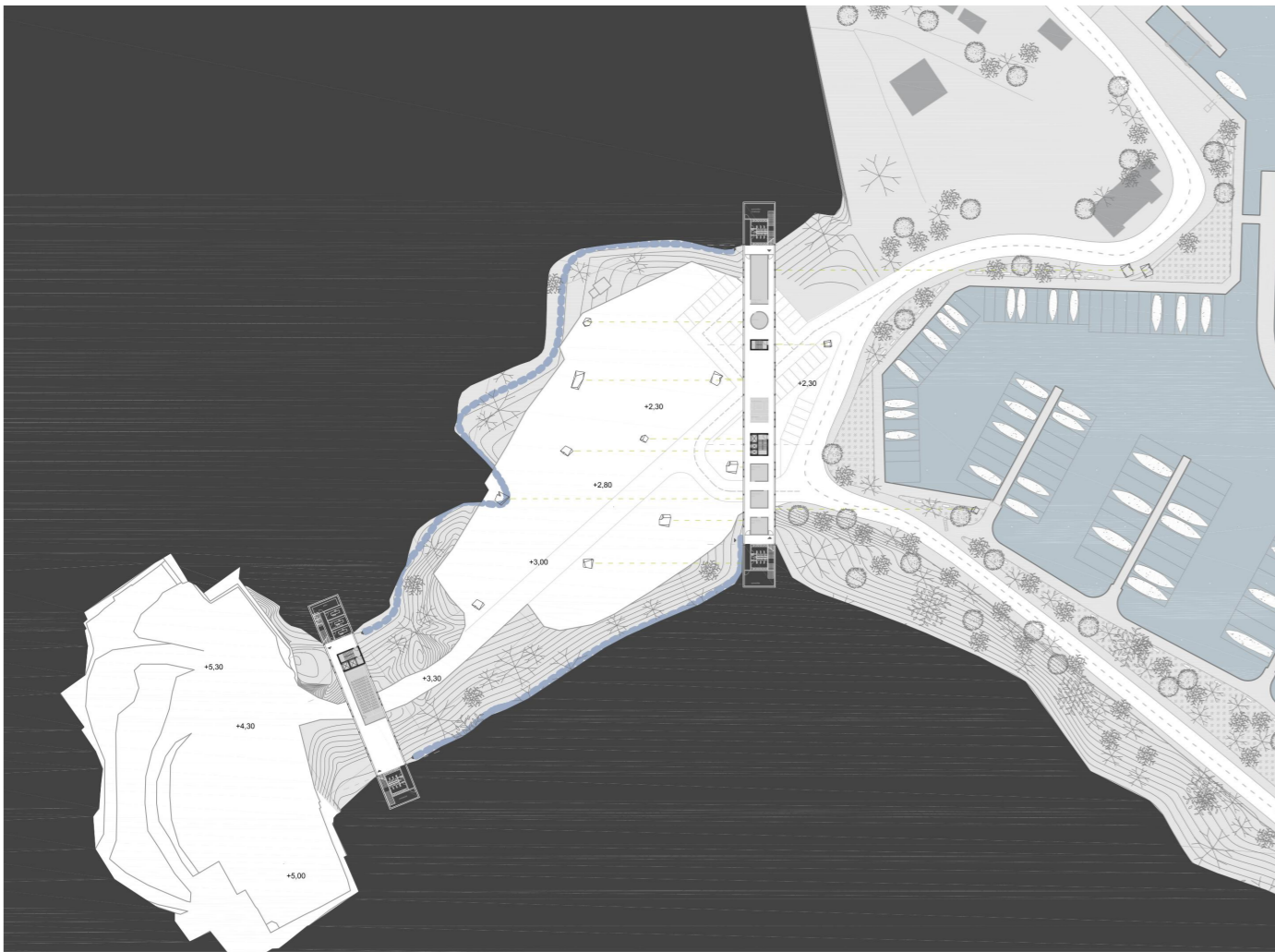


karla nequidnih kamenoloma otoka Brača

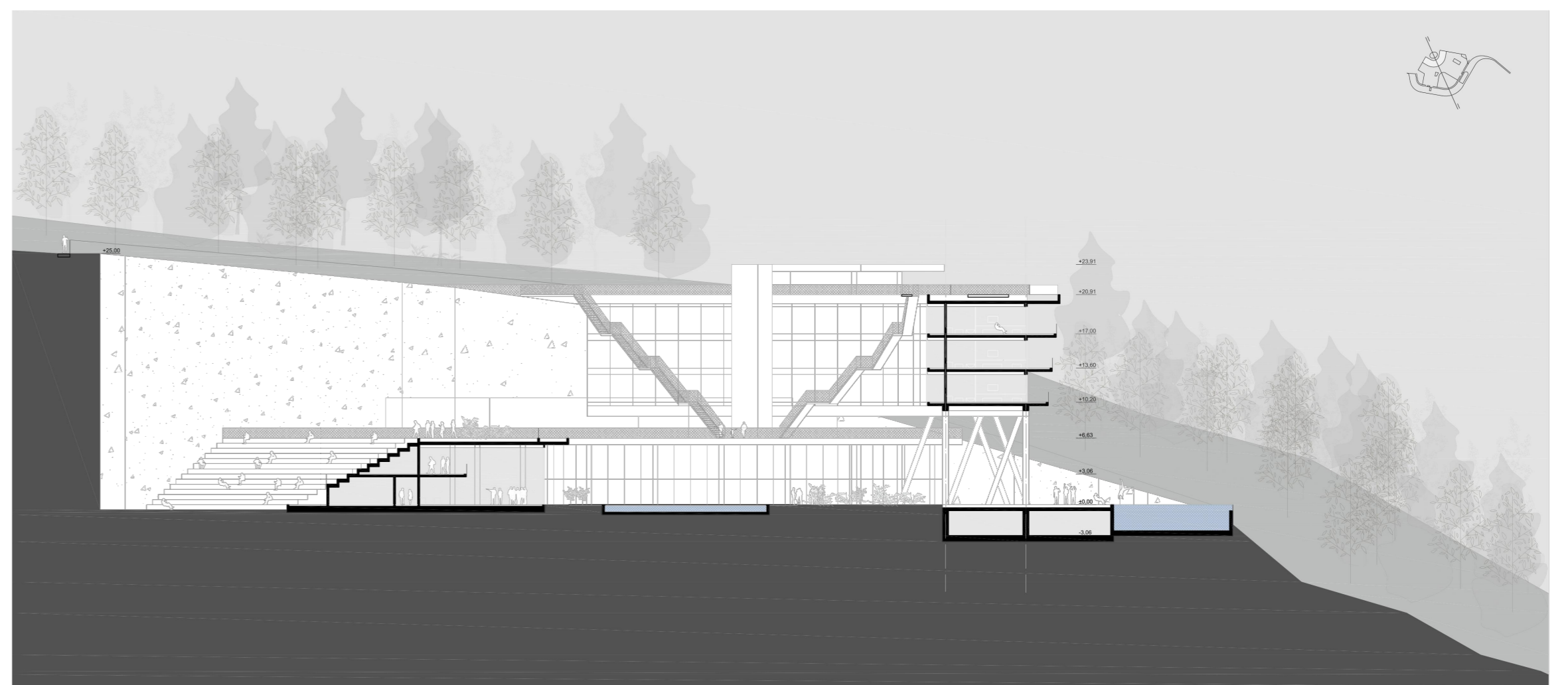
01



02



03



IME I PREZIME

NASLOV DIPLOMSKOG RADA

AKADEMSKA GODINA

MENTOR

KOMENTOR

KONZULTANT

MIRA TOMIĆ

SMRT I ŽIVOT VELIKIH BRAČKIH KAMENOLOMA

2023./2024.

izv. prof. art. NIKOLA POPIĆ

dr. sc. ANA ŠVERKO

dr. sc. BORIS TROGRLIĆ

dr. sc. HRVOJE BARTULOVIĆ

Naličje priče poznatog bračkog kamena mnogobrojni su napušteni nesansirani kamenolomi. Danas zaboravljeni prostor čuva memoriju o ponosnoj povijesti ovog otoka. Nevjerojatni i nesvrstani prostori kamenih litica i čistina zapravo su rudarska arheologija. Kao svojevrsna artifična priroda, potpuno su drukčiji od svega nam poznatog. Ono što bi mnogi dramatično nazvali "ranom u prirodi" zapravo je neodoljiva prilika za neki nov i uzbuđljiv scenarij. Opsežni radovi zakonom predviđenih sanacija propuštaju uočiti posebnosti ovih prostora. Vjerujem da prostor možemo pronaći u izostanku. Projektiranje može biti i prepoznavanje praznine koju želimo uhvatiti. Samo trebamo stvoriti prostorni i vremenski okvir kojim ćemo u toj praznini probuditi događaj i oživiti prostor.

