

Smrt i život velikih bračkih kamenoloma

Tomić, Mira

Supplement / Prilog

Publication year / Godina izdavanja: **2024**

Permanent link / Trajna poveznica: <https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:123:299021>

Rights / Prava: [In copyright](#)/[Zaštićeno autorskim pravom.](#)

Download date / Datum preuzimanja: **2024-11-04**

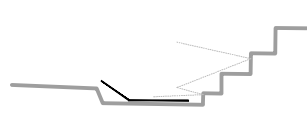
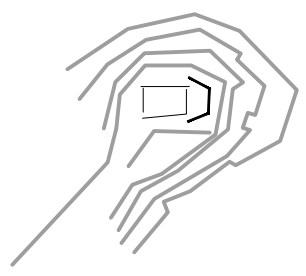


Repository / Repozitorij:

[FCEAG Repository - Repository of the Faculty of Civil Engineering, Architecture and Geodesy, University of Split](#)

01

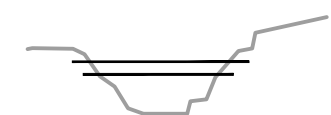
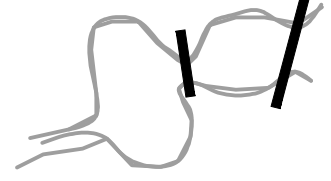
ZEČEVO
AKTIVAN
KONCERT



INDUSTRIJA

02

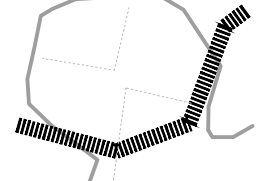
ŽAGANJ DOLAC
NEAKTIVAN
MUZEJ KAMENA



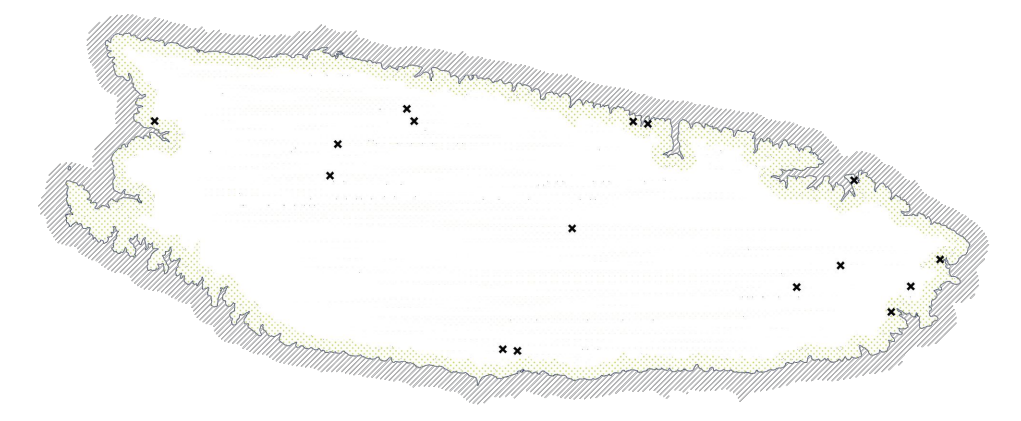
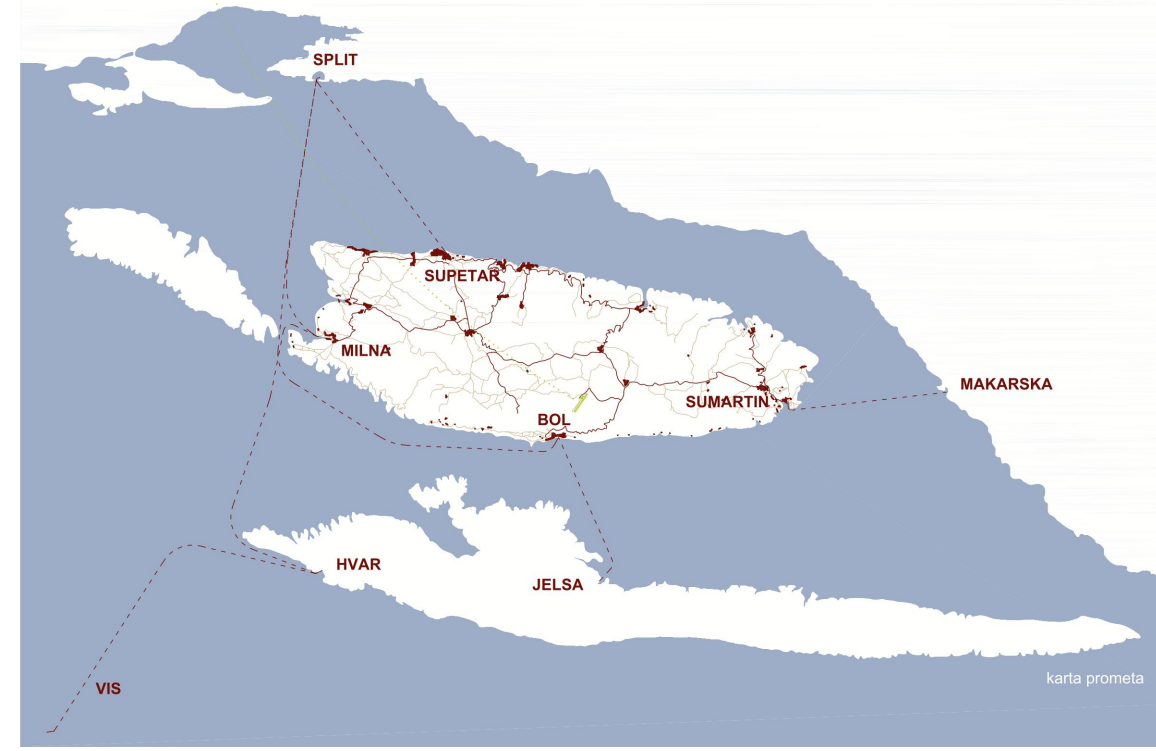
INDUSTRIJA I TURIZAM

03

BOBOVIŠĆA
NAPUŠTEN
HOTEL+

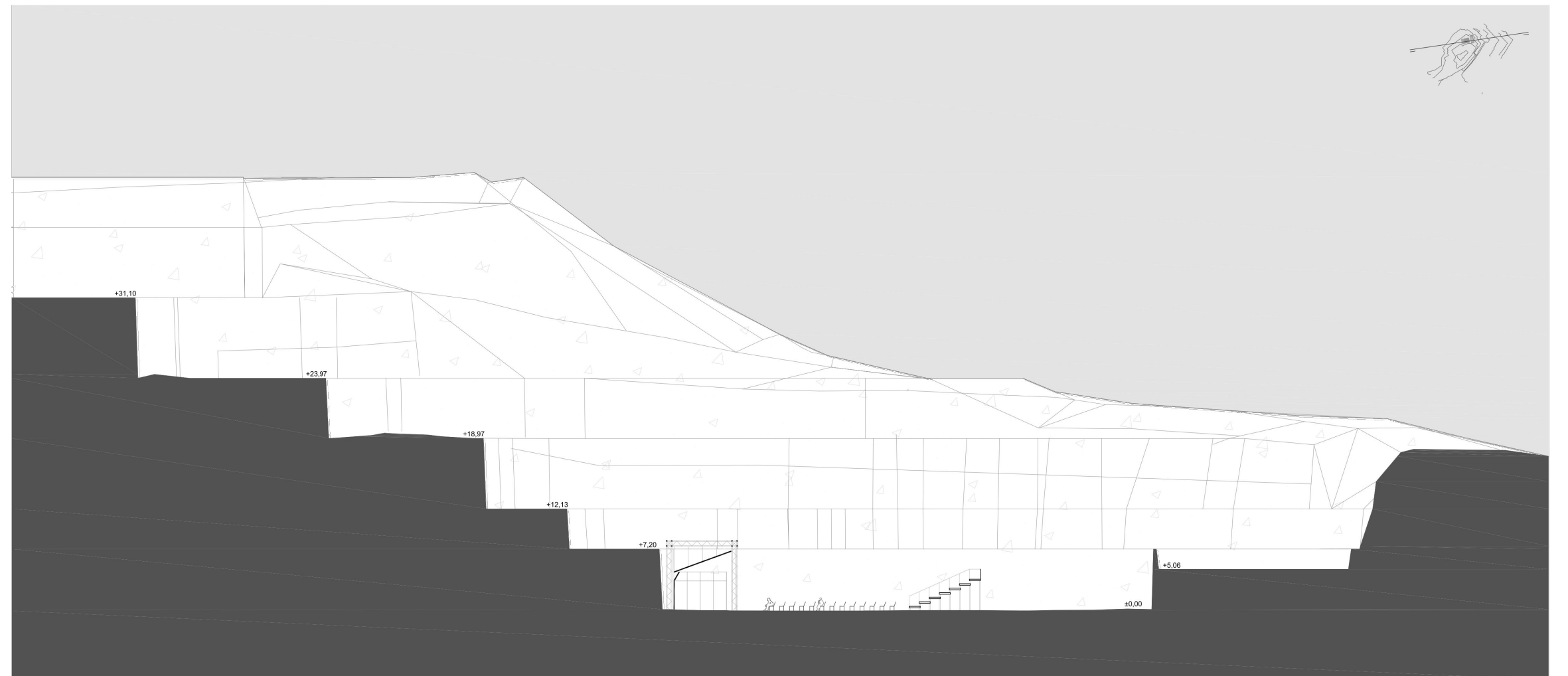


TURIZAM

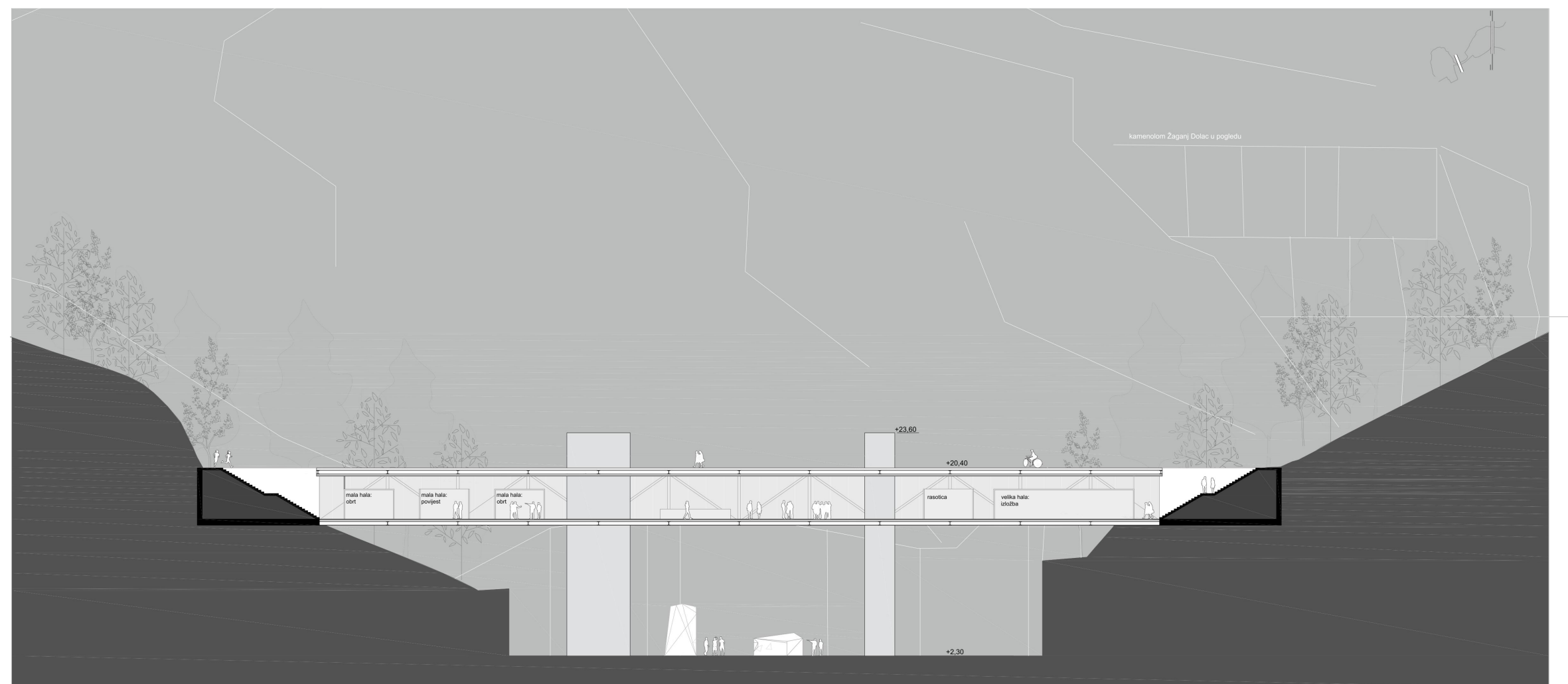
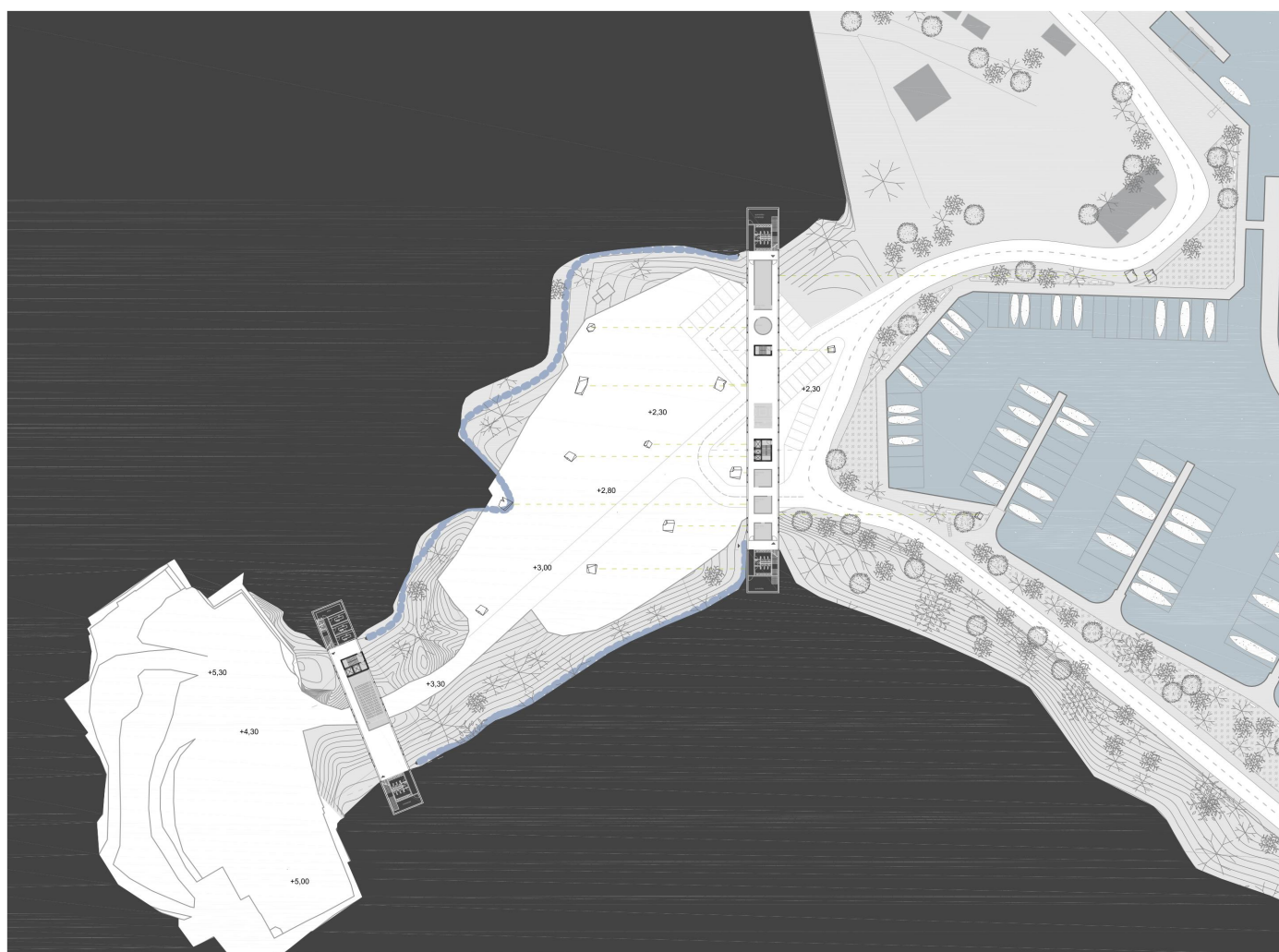


karla neapuštenih kamenoloma otoka Brač

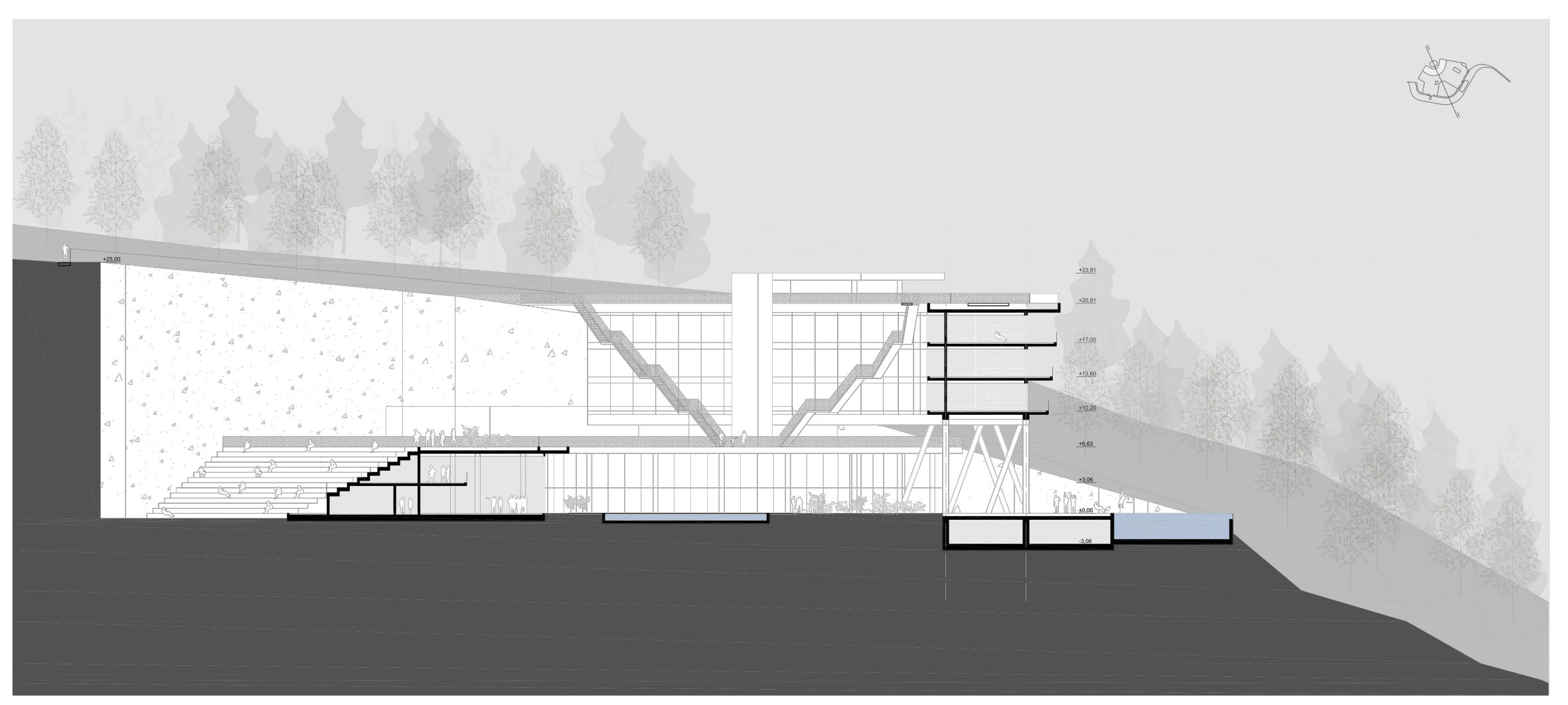
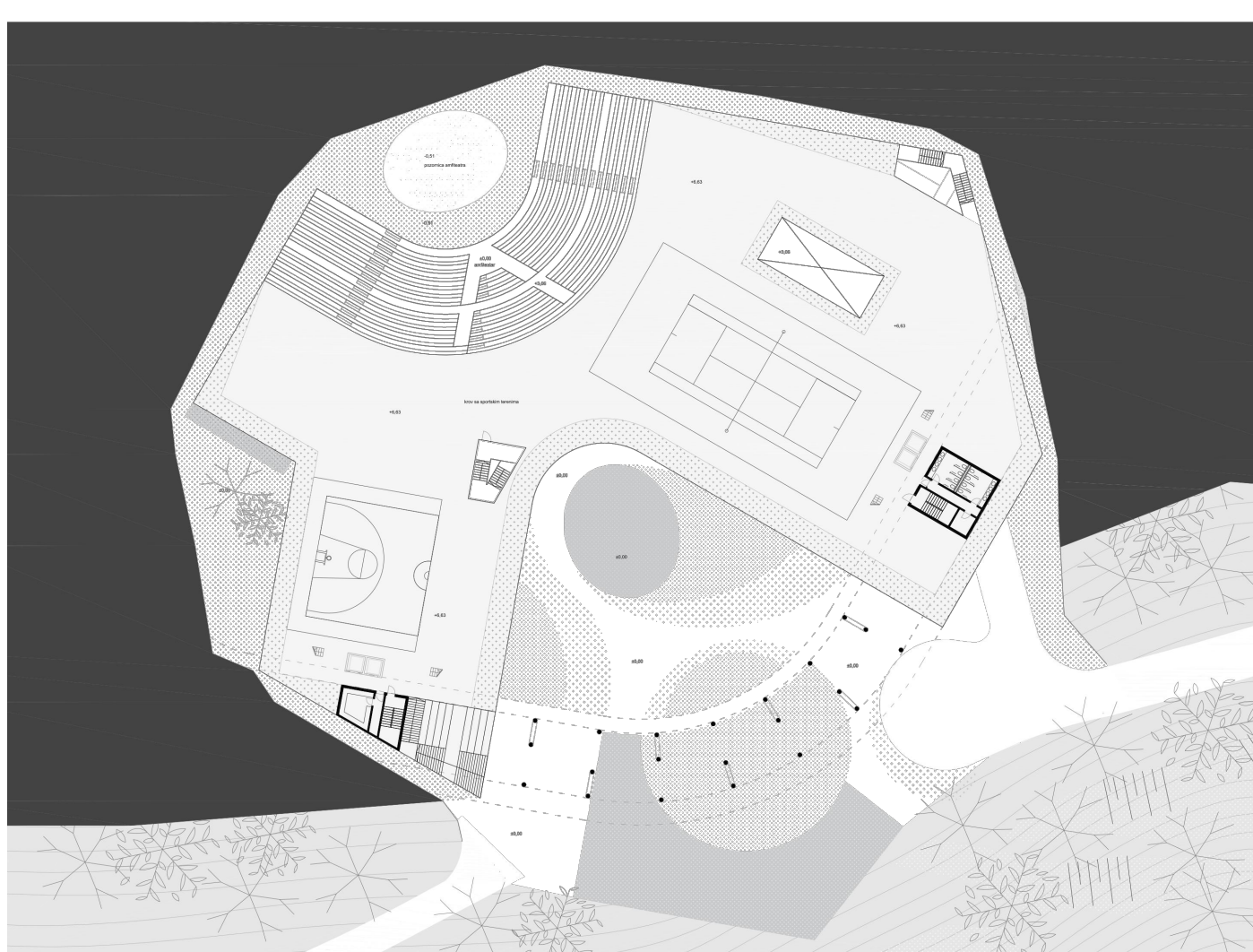
01



02



03



IME I PREZIME

NASLOV DIPLOMSKOG RADA

AKADEMSKA GODINA

MENTOR

KOMENTOR

KONZULTANT

MIRA TOMIĆ

SMRT I ŽIVOT VELIKIH BRAČKIH KAMENOLOMA

2023./2024.

izv. prof. art. NIKOLA POPIĆ

dr. sc. ANA ŠVERKO

dr. sc. BORIS TROGRLIĆ

dr. sc. HRVOJE BARTULOVIĆ

Naličje priče poznatog bračkog kamena mnogobrojni su napušteni nesansirani kamenolomi. Danas zaboravljeni prostor čuva memoriju o ponosnoj povijesti ovog otoka. Nevjerojatni i nesvrstani prostori kamenih litica i čistina zapravo su rudarska arheologija. Kao svojevrsna artifična priroda, potpuno su drukčiji od svega nam poznatog. Ono što bi mnogi dramatično nazvali "ranom u prirodi" zapravo je neodoljiva prilika za neki nov i uzbudljiv scenarij. Opsežni radovi zakonom predviđenih sanacija propuštaju uočiti posebnosti ovih prostora. Vjerujem da prostor možemo pronaći u izostanku. Projektiranje može biti i prepoznavanje praznine koju želimo uhvatiti. Samo trebamo stvoriti prostorni i vremenski okvir kojim ćemo u toj praznini probuditi događaj i oživiti prostor.

