

Kuća za 130 ljudi

Krnjaić, Brigita

Supplement / Prilog

Publication year / Godina izdavanja: **2024**

Permanent link / Trajna poveznica: <https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:123:545478>

Rights / Prava: [In copyright](#)/[Zaštićeno autorskim pravom.](#)

Download date / Datum preuzimanja: **2024-12-19**



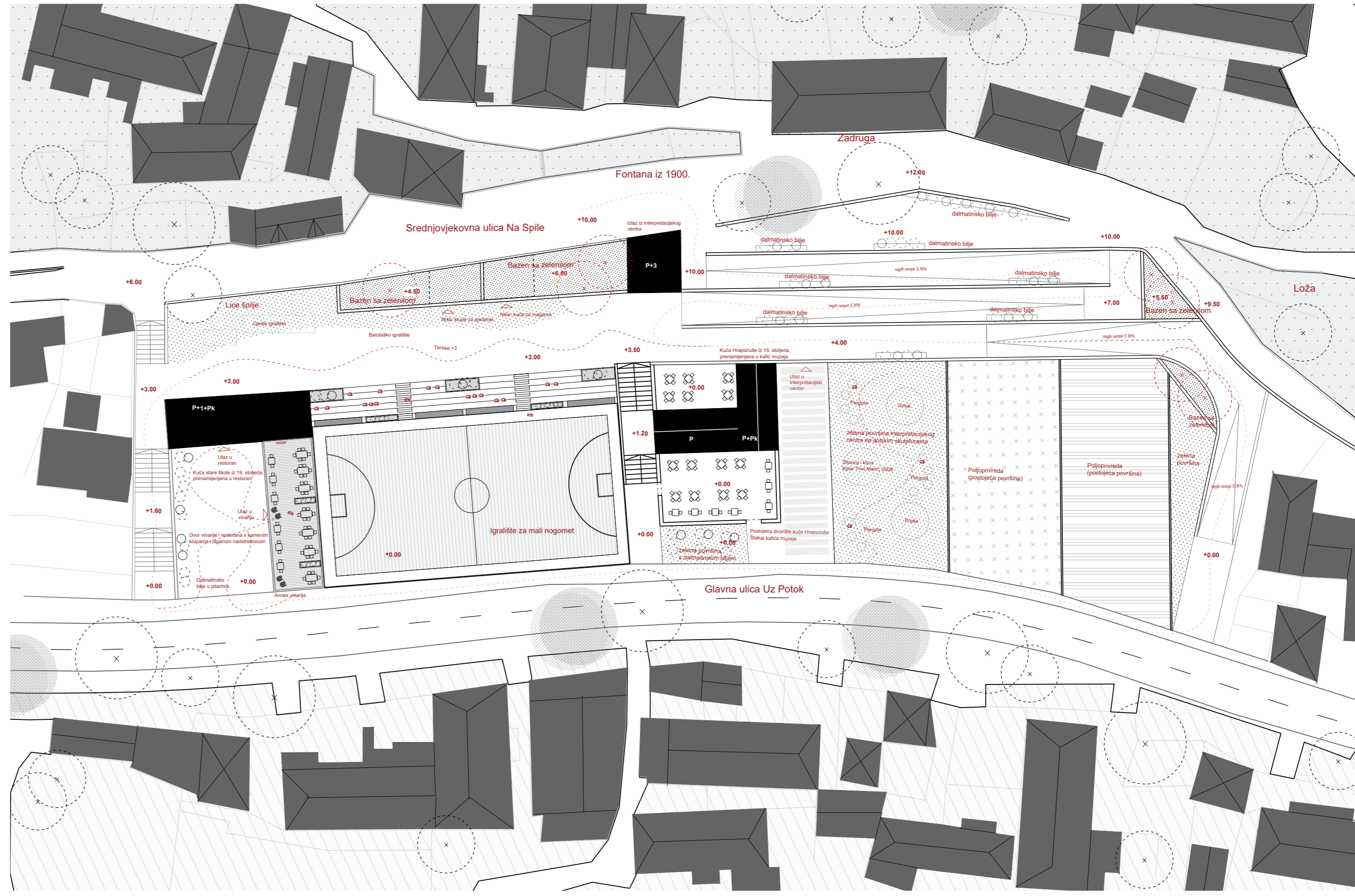
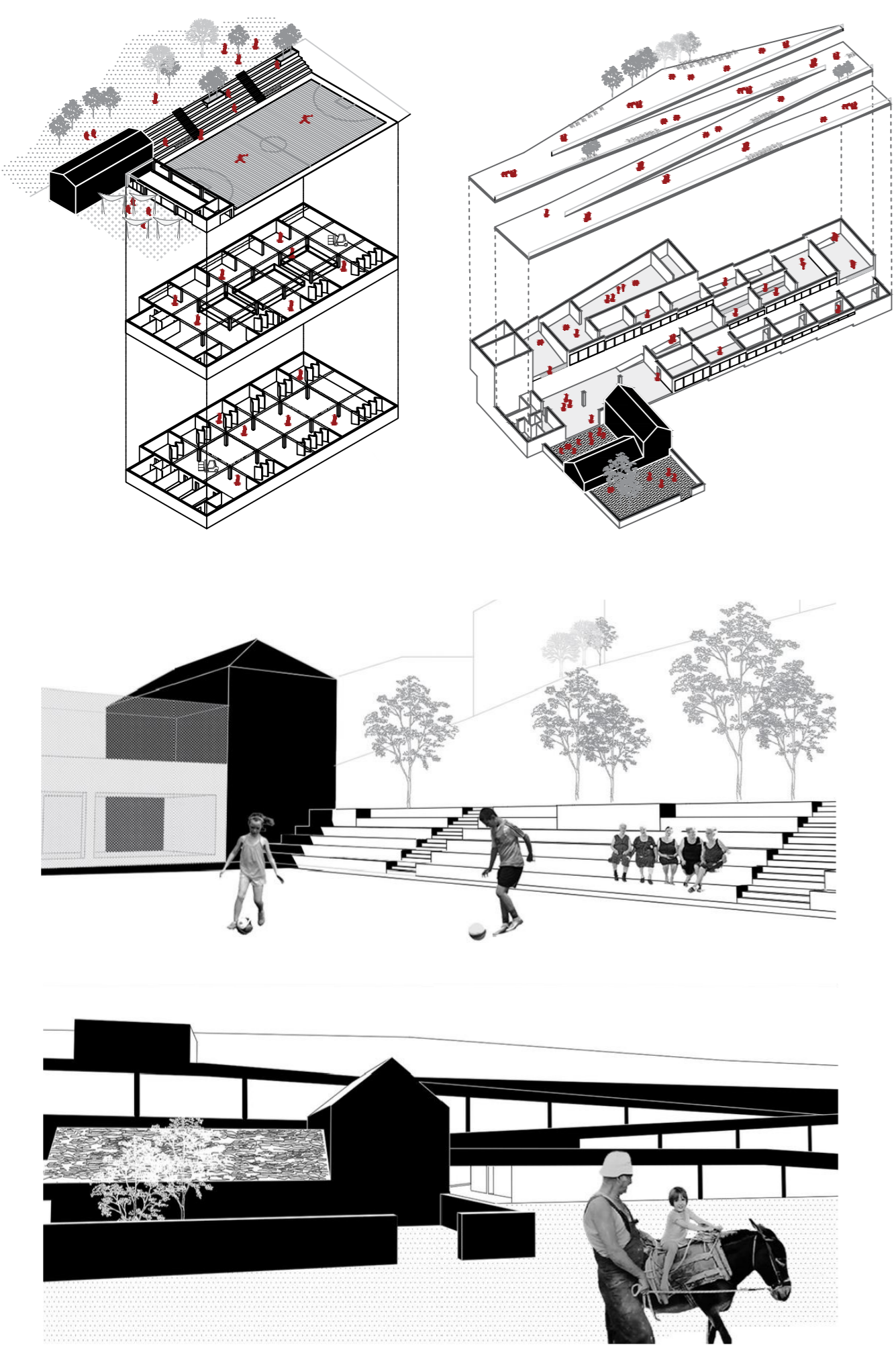
Repository / Repozitorij:

[FCEAG Repository - Repository of the Faculty of Civil Engineering, Architecture and Geodesy, University of Split](#)

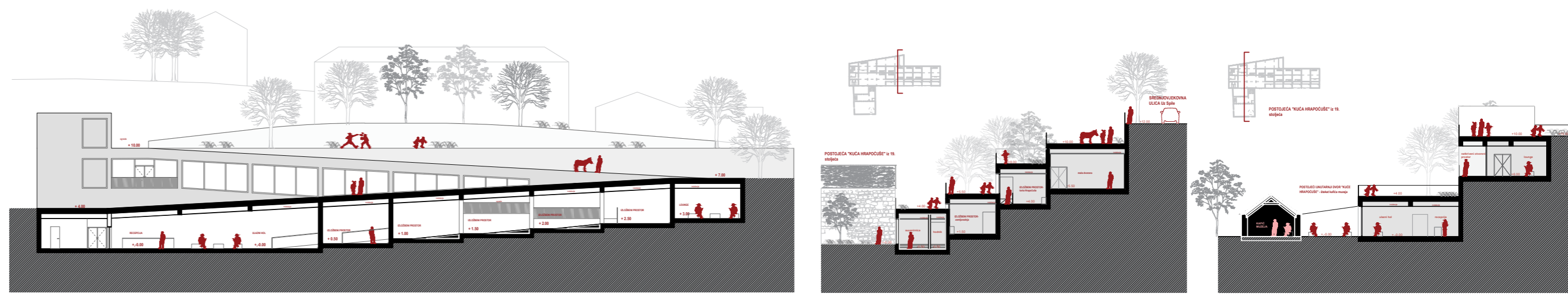


SVEUČILIŠTE U SPLITU / FAKULTET GRAĐEVINARSTVA, ARHITEKTURE I GEODEZIJE

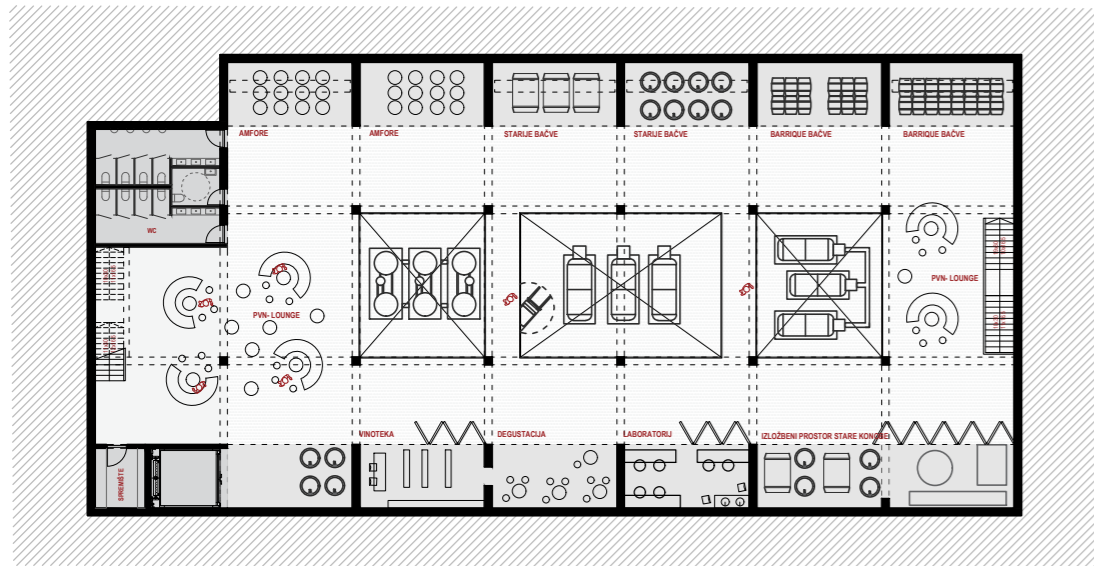
DIPLOMSKI SVEUČILIŠNI STUDIJ ARHITEKTURE I URBANIZMA



INTERPRETACIJSKI CENTAR - TLOCRT SVIH ETAŽA



INTERPRETACIJSKI CENTAR - UZDUŽNI PRESJEK



VINARIJA - TLOCRT ETAŽE - I



VINARIJA - URBANISTIČKI PRESJEK

IME I PREZIME
 NASLOV DIPLOMSKOG RADA
 AKADEMSKA GODINA
 MENTOR
 KOMENTORICA
 KONZULTANT

BRIGITA KRNJAIĆ
 KUĆA ZA 130 LJUDI
 2023./2024.

doc. arh. DAVOR BUŠNJA
 prof. dr. sc. KATJA MARASOVIĆ
 prof. dr. sc. IVICA BOKO

U klancu, na padinama iznad plodne doline, 2 kilometra od obale, nalazi se jedno od dvanaest najstarijih naselja otoka Brača. Dol – mjesto koje karakteriziraju kamen hrpačuša, vino i masline. Špilje, koje su nastale u crvenkastim stijenama lokalnog zrnatog kamena, okružuju selo poput prirodne utvrde, pružajući utočište Doljanima u ranim danima osnutka naselja. Posljedično, Dol je poznat kao "Brački Betlehem", a prema lokalnoj predaji, često se govorilo da je Dol nastao iz hrpačuše i na hrpačuši. Od nje su Doljani gradili svoje domove, suhozidima ograđivali plodnu zemlju, stvarali putove i savladavali strminu kako bi selo moglo rasti. Sredinom 19. stoljeća započelo je masovno bavljenje vinogradarstvom u Dolu, značajno utječući na ekonomski razvoj mjesta, ali i gradnju novih, raskošnijih građevina. Nekoć živahno mjesto i jedna od većih bračkih općina, danas broji svega 130 ljudi koji ponosno čuvaju stare zanate i tradiciju.

Veliki nedostatak Dola je manjak građevina javnog karaktera i društvenih kondenzatora te njihova prostorna nepovezanost. Stoga je cilj ovog projekta povezati kuće javne namjene – Zadrugu, Školu, Kuću Hrpačuše i Ložu – u jedinstveni centar sela. Napuštena kuća Škole iz 19. stoljeća obnavlja se u ugostiteljski objekt te se neposredno uz nju gradi aneks vinarije koja se ukopava ispod postojećeg igrališta. Kuća Hrpačuše naslanja se na novi interpretacijski centar koji svojom arhitekturom povezuje najnižu kotu sela, odnosno ulicu Uz Potok, sa srednjovjekovnom ulicom Uz Spile. Takvom intervencijom formira se jedinstveno središte sela dostupno svim stanovnicima – formira se **kuća za 130 ljudi**.

