

# Autobus plus

---

**Dragoja, Stjepan**

**Supplement / Prilog**

*Publication year / Godina izdavanja:* **2017**

*Permanent link / Trajna poveznica:* <https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:123:263700>

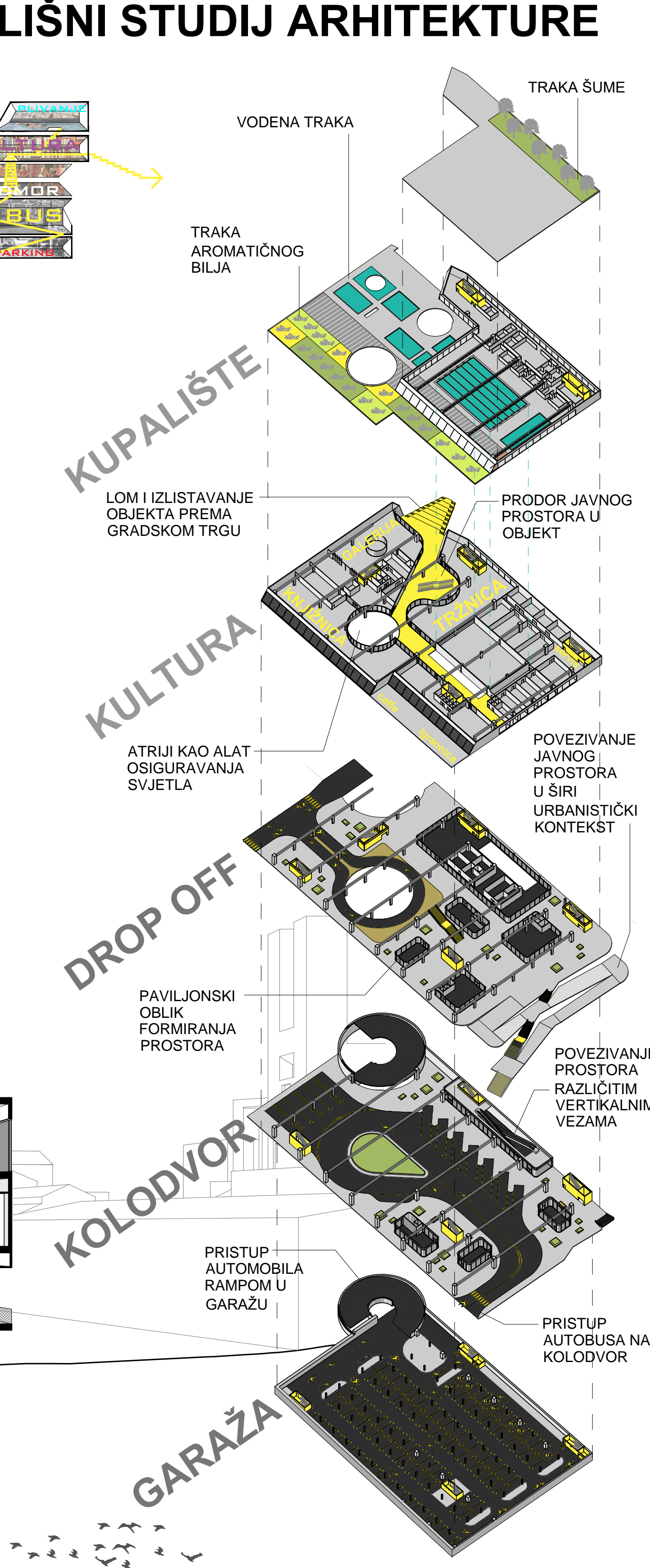
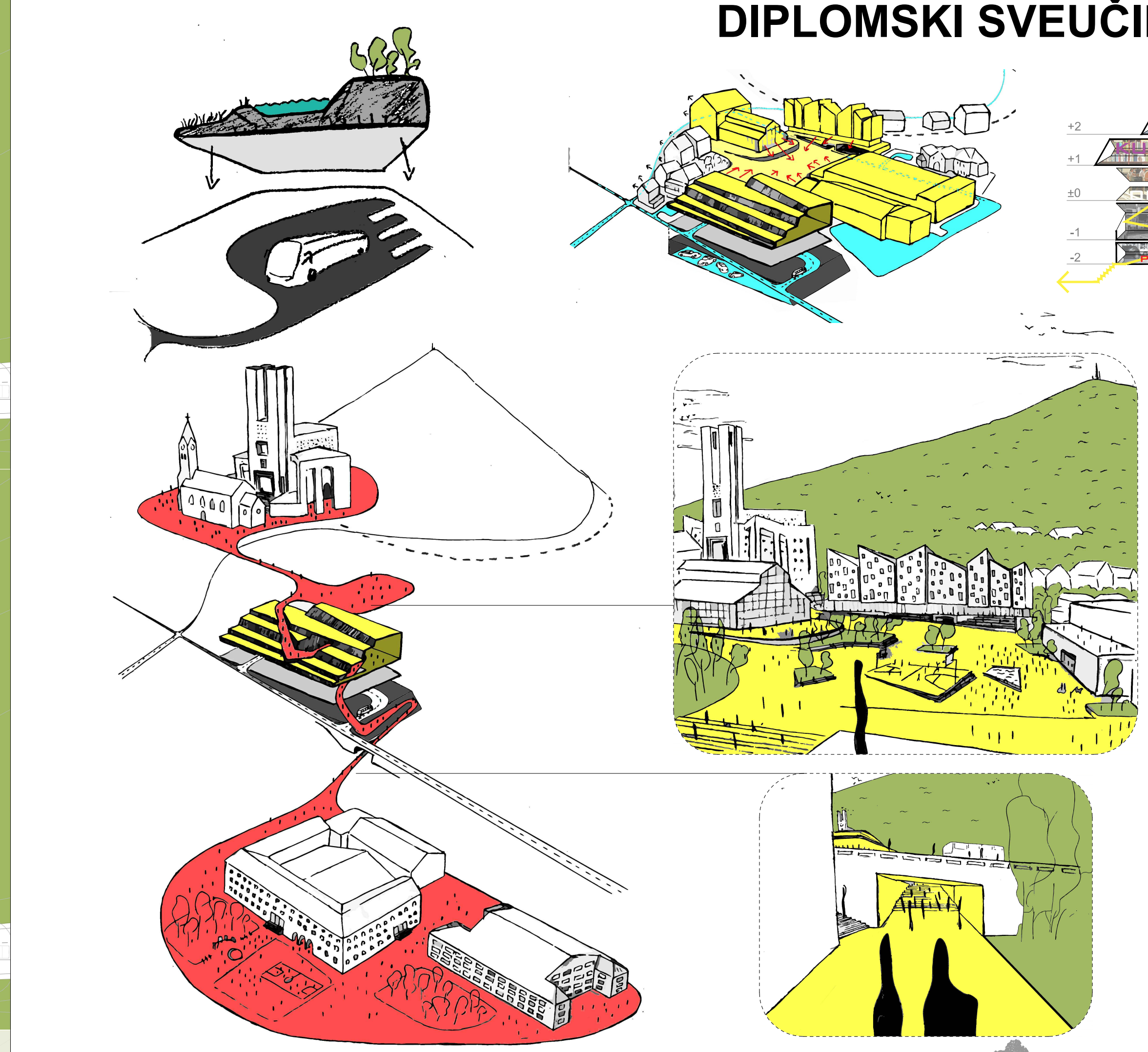
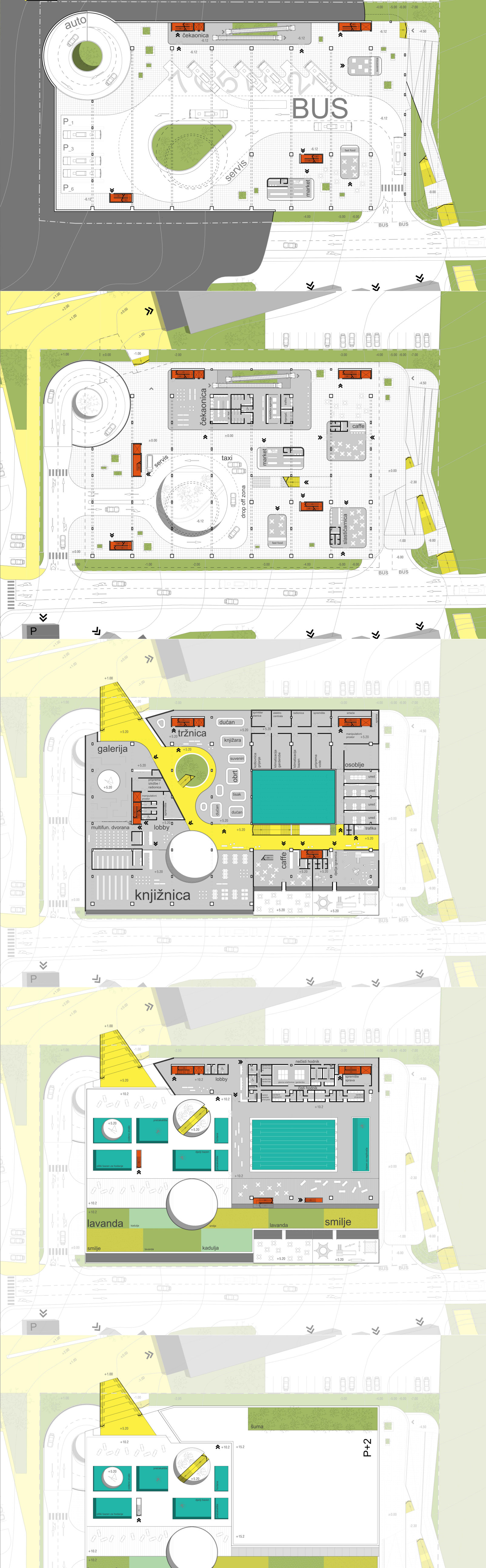
*Rights / Prava:* [In copyright](#)/[Zaštićeno autorskim pravom.](#)

*Download date / Datum preuzimanja:* **2025-01-14**



*Repository / Repozitorij:*

[FCEAG Repository - Repository of the Faculty of Civil Engineering, Architecture and Geodesy, University of Split](#)



IME I PREZIME  
NASLOV DIPLOMSKOG RADA  
AKADEMSKA GODINA  
MENTOR  
KOMENTOR  
KONZULTANT

Stjepan Dragoja  
Autobus plus  
2016 / 2017  
prof. Hrvoje Njirić, dipl. ing. arh.  
dr. sc. Dražen Cvitanić, dipl. ing. građ.  
doc. dr. sc. Hrvoje Smoljanović, dipl. ing. građ.

Osnovni koncept predstavlja prekrivanje kolodvora lebdećom pločom koja u sebe prima razne funkcije i sadržaje. Nastali hibrid teži što većoj artikulaciji javnog prostora unutar sebe. Oblikovanje se oslanja na lokalnu topografiju koja se interpretira u obliku tri trake, mirisne (ispunjene autohtonim aromatičnim biljem), vodene i šumske. Projekt iznosi i opravdava tri glavne teze: **Kontekst kroz topografiju**, **Promocija javnog prostora**, **Povezivanje javnih sadržaja u jedan sustav**. Osnovna urbanistička intervencija vidljiva je u formiranju pješačke osi koja spaja školski i crkveni kompleks u jedinstveni gradski prostor koji se isprepleće i prelijeva preko samog kolodvora, "drop off" zone te kulturne i kupališne etaže. Opravdanost smještaja autobusnog kolodvora na ovoj lokaciji se propitiva kroz mogućnost stvaranja komunikacijskog čvorišta povezivanjem trenutno izoliranih pješačkih zona.

