

Vrijeme izvoza: 19.04.2024. 11:39:37

Repozitorij: repozitorij.gradst.unist.hr

Ukupan broj zapisa na URL-u: 12

Broj izvezenih zapisa: 12

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
Istraživanje, interpretacija i prezentacija izvornog izgleda brončanog portreta božice Artemide pronađenog na otoku Visu		Olić, Dea	
Konzervacija i restauracija mramorne oplata isejskog helenističkog hrama, Arheološki muzej u Splitu		Lučić, Ana- Marija	
Studija epibiontskih zajednica i konzervatorsko - restauratorski radovi na helenističkim keramičkim posudama s podvodnog lokaliteta Žirje		Kaličanin, Tamara	
Production, trade and maritime transport of colouring materials based on Early Modern Gnalić shipwreck finds		Batur, Katarina	
Konzervacija i restauracija 10 helenističkih vrčeva s lokaliteta Žirje i izrada kopije		Marković, Marita	
Problematika konzervacije glazure / premaza na predmetima sa arheoloških nalazišta		Polonijo, Dominika Kristiana	
Konzervacija i restauracija arheoloških metalnih predmeta s lokaliteta antičke Murse		Šimunović, Đana	
Konzervatorsko - restauratorski radovi na rimskoj staklenoj posudi		Jerković, Tina	
Metode prezentiranja izvornog izgleda muzejskih predmeta		Blažević, Dora	
Marmore Lavdata Brattia		Miliša, Miona; Marinković, Vinka	
Izrada kopija i FT-IR analize keramike prapovijesnog lokaliteta Dugiš pokraj Sinja		Vukadin, Ivana	
FT-IR analize uzoraka pigmenata s fresaka i kamenih umjetnina		Marić, Josipa	